



Disciplina:

HH 386 A – História da América I

Informações gerais sobre o formato da disciplina:

(Por favor responda de forma a permitir à/ao estudante uma visão realista do formato e das exigências da sua disciplina, neste contexto excepcional de atividades on-line. Atente-se às recomendações previstas nas questões preliminares acima)

1. A disciplina prevê atividades síncronas (com docente e estudantes online ao mesmo tempo)?
Sim (X) Não ()

Se sim, responda:

- Qual plataforma será usada?: Google Meet
- Quantas dias por semana?:1
- Quantas horas por dia?: 2
- Qual o formato (expositivo, seminário, etc.): expositivo-dialogado, seminários, debates.

- As atividades serão gravadas e disponibilizadas para os/as alunos/as acompanharem de forma assíncrona? Sim e os materiais ficarão disponíveis na mesma plataforma e com acréscimo de materiais

2. Que tipo de material será utilizado na disciplina.
. Documentos de texto (livros, artigos), imagens, vídeos, podcasts, powerpoints etc

3. Como será o formato de avaliação da disciplina? Será discutido com estudantes no início do curso, mas deve haver formato variado de avaliação

Ementa:



Programa:

O curso de História da América I circuncreve-se, temporalmente, entre o período da expansão marítima ibérica e as crises e rebeliões na América espanhola do final do século XVIII. A análise de fontes e da historiografia está centrada na reflexão sobre as sociedades ameríndias, as dinâmicas de organização da colonização espanhola e o impacto epistemológico, cultural e social do chamado Novo Mundo.

O fio condutor será a noção de alteridade e o processo de constituição de uma epistemologia peculiar do mundo hispanoamericano e suas contradições. Os múltiplos protagonismos, as tensões, violências e negociações durante os processos de organização em diferentes espaços do continente americano serão analisados considerando-se vozes e tradições historicamente silenciadas, ao mesmo tempo que se discutirão fontes e documentos consolidados pela tradição historiográfica.

Em cada um dos pontos do programa haverá a proposição de reflexões sobre outras experiências coloniais, como a América portuguesa e a inglesa, além da aproximação dos debates historiográficos com a perspectiva do ensino de História da América do período colonial.

- 1) A criação de uma quarta parte do mundo: o imaginário sobre o Novo Mundo.
- 2) Sociedades indígenas no contexto das navegações e conquista europeias.
- 3) A alteridade e o impacto da América na Europa.
- 4) Conquistas, catequeses e crônicas.
- 5) Autonomias, legitimidades, resistências e os debates sobre os indígenas nas dinâmicas coloniais.
- 6) O Barroco na América: cultura, política e historiografia.
- 7) Identidades indígenas durante o período colonial.
- 8) Mestiçagens, ocidentalização e mundialização.
- 9) A presença negra e asiática na colônia.
- 10) Relações de gênero e moralidade nas sociedades coloniais
- 11) Os debates culturais da Ilustração e o Novo Mundo
- 12) Reformas e rebeliões no século XVIII.

Bibliografia:

BARBOZA FILHO, Rubem. *Tradição e Artificio: Iberismo e Barroco na Formação Americana*. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Ed. UFMG/IUPERJ, 2000

BERNAND, Carmen e GRUZINSKI, Serge. *História do Novo Mundo: da Descoberta à Conquista, uma Experiência Européia*. São Paulo: Edusp, 1997.

BETHELL, Leslie. *História da América Latina*. São Paulo: Edusp, 2004. Volumes 1, 2 e 3.

BLACKBURN, Robin. *A construção do escravismo no Novo Mundo*. Rio de Janeiro: Record, 2002.

BONILLA, Heraclio (Org.). *Os conquistados. 1492 e a população indígena das Américas*. São Paulo: Hucitec, 2006.

BOXER, Charles. *A Igreja militante e a expansão ibérica, 1440 - 1770*. São Paulo: Cia. das Letras, 2007.



BRUIT, Héctor H. *Bartolomé de Las Casas e a simulação dos vencidos*. Campinas/ São Paulo: Ed. da UNICAMP/ Iluminuras, 1995.

CAÑIZARES-ESGUERRA, Jorge. *Católicos y puritanos en la colonización de América*. Madrid: Marcial Pons, 2008.

_____. *Como escrever a história do Novo Mundo: Historiografias, epistemologias e identidades no mundo atlântico*. São Paulo: Edusp, 2011.

CARMAGNANI, Marcello. *El otro Occidente*. América Latina desde la invasión europea hasta la globalización. México: FCE, 2011.

CHIARAMONTE, José Carlos. Modificaciones del pacto imperial. In: Annino, A; Guerra, F-Xavier (Orgs.). *Inventando la nación*. Iberoamérica. Siglo XIX. México DF: FCE, 2003, p. 85-113.

CORTES, Hérnan. *Cartas de Relación de la Conquista de México*. Madri, Espasa-Calpe, 1979.

DIAZ DEL CASTILLO, Bernál. *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*, Madri, Alianza Editorial, 1989.

ELLIOTT, John. *Imperios del Mundo Atlántico*. España y Gran Bretaña en América, 1492-1830. Madrid: Taurus, 2006.

FREITAS NETO, José Alves de. *Bartolomé de Las Casas: a narrativa trágica, o amor cristão e a memória americana*. São Paulo: Annablume, 2003.

FUENTES, Carlos. *O Espelho Enterrado*. Rio de Janeiro: Rocco, 2001.

GARCIA, Elisa F. Os índios e as reformas borbônicas: entre o 'despotismo' e o consenso. In: AZEVEDO, C.; RAMINELLI, Ronald. *História das Américas*. Novas perspectivas. Rio de Janeiro: FGV, 2011, p. 55-81.

GIL PUJOL, Xavier. Centralismo e localismo? Sobre as relações políticas e culturais entre capital e territórios nas monarquias europeias dos séculos XVI e XVII. *Penélope*, n. 6, Lisboa, 1991.

GATES JR., Henry Louis. *Os negros na América Latina*. São Paulo: Cia. das Letras, 2014.

GERBI, Antonello. *O Novo Mundo*. História de uma polêmica 1750-1900. São Paulo: Cia. das Letras, 1996.

GODINHO, V. M. O que significa descobrir? In: NOVAES, Adauto (org.). *A descoberta do homem e do mundo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998, p. 55-82.

GREENBLATT, Stephen. *Possessões maravilhosas*. O deslumbramento do Novo Mundo. São Paulo: Edusp, 1996.

GREENE, Jack. Tradições de governança consensual na construção da jurisdição do Estado nos impérios europeus da Época Moderna na América. In: FRAGOSO, João; GOUVÊA, Maria de Fátima (Orgs.). *Na trama das redes: política e negócios no império português, séculos XV-XVIII*. Rio de Janeiro Civilização Brasileira, 2010, p. 95-114.

GRUZINSKI, Serge. *A colonização do imaginário*. São Paulo: Cia. das Letras, 1999.



____. *Las cuatro partes del mundo*. Historia de una mundialización. México DF: FCE, 2010.

____. *O pensamento mestiço*. São Paulo: Cia. das Letras, 2001.

HANKE, Lewis. *La humanidad es una*, 2a ed., México, F.C.E, 1985.

HARTOG, François. *O Espelho de Heródoto: Ensaio sobre a Representação do Outro*. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 1999.

KARNAL, Leandro. *O Teatro da Fé: representação religiosa no Brasil e no México no século XVI*. S.Paulo, Hucitec/Edusp, 1998.

KLEIN, Herbert. A experiência afro-americana numa perspectiva comparativa: a situação atual do debate sobre a escravidão nas Américas. *Afro - Ásia*, 45, p. 95-121, 2012.

LEMPÉRIÈRE, Annick. El paradigma colonial en la historiografía latinoamericanista. *Revista Istor*, ano V, n. 19, p. 107-128.

LÉON-PORTILLA, M. *A Visão dos Vencidos*. Porto Alegre: Ed. L&PM, 1985.

____. *A Conquista da América Latina vista pelos Índios*. Relatos Astecas, Maias e Incas. Petrópolis. Ed. Vozes, 1985.

MAHN-LOT, Marianne. *Bartolomé de Las Casas et le droit des indiens*. Paris, Ed. Payot, 1982

MONTAIGNE, Michel de. *Ensaaios*. São Paulo: Penguin/Cia das Letras, 2013.

MOTOLINIA, Toribio. *Historia de los Indios de la Nueva España*. 6a ed., Cidade do México: Porrúa, 1995

NOVAES, A.(org.) *A descoberta do homem e do mundo*. S.Paulo, Companhia das Letras, 1998

O'GORMAN, Edmundo. *A invenção da América*. São Paulo: Ed. Unesp, 1992.

PAGDEN, Anthony. Conquista ou colonização: a linguagem da história e a linguagem do direito na dissolução do império espanhol na América. In: Furtado, Júnia (org.). *Sons, formas, cores e movimentos na modernidade atlântica*. Europa, Américas e África. São Paulo: Annablume, 2008, p. 57-74

QUEZADA, Noemí. *Sexualidad, Amor y Erotismo: México prehispánico y México colonial*. México: UNAM, 2006.

RAMINELLI, Ronald. *A era das conquistas*. América espanhola, séculos XVI e XVII. Rio de Janeiro: FGV, 2013.

RICARD, Robert. *La Conquista Espiritual de México*. México: FCE, 1986.

SAINT-LU, André. *Las Casas Indigeniste: Études sur la vie et l'œuvre du défenseur des indiens*. Paris: Editions L'Harmattan, 1982.

SCHWARTZ, Stuart. *Cada um na sua lei*. Tolerância religiosa e salvação no mundo atlântico ibérico. São Paulo: Cia. das Letras, 2009.



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2021



SEED, Patrícia. *Cerimônias de posse na Conquista do Novo Mundo (1492-1640)*. São Paulo, UNESP/Cambridge, 1999.

STOLKE, Verena. O enigma das intersecções: classe, 'raça', sexo, sexualidade. A formação dos impérios transatlânticos do século XVI ao XIX" (trad.). *Estudos Feministas*, n. 14, v. 1, p. 15-42, 2006.

SUESS, Paulo (org.) *A Conquista espiritual da América espanhola*. Petrópolis: Vozes, 1992.

THEODORO, Janice. *América Barroca*. Temas e variações. São Paulo, EDUSP/Nova Fronteira, 1992.

TODORÓV, Tzvetan. *A conquista da América*. A questão do outro. São Paulo, Ed. Martins Fontes, 1988.

ZAVALA, Silvio. *Las instituciones jurídicas en la conquista de América*. México, Ed. Porrúa, 1971.

_____. *La filosofía política en la conquista de América*. México: FCE, 1993.

Observações: