

No curso, serão analisados textos e documentos de época relativos à história das viagens que promoveram a expansão europeia nos séculos XV e XVI, assim como poemas e peças teatrais inspiradas nessa temática (Gil Vicente, Camões, Fernando Pessoa), além de exemplares cartográficos.

Sem sugerir um “novo final” da Idade Média ou “novos” elementos para se compreender a desintegração do sistema feudal, os documentos serão considerados também como fonte para o estudo do processo instaurador da chamada Idade Moderna e da constituição do capitalismo.

Por razões de fácil entendimento, o mar será o grande cenário sobre o qual será desenvolvida a trama do curso. Mais do que a trama, quem sabe um desafio: abrir uma janela “para o tempo em que se processava uma das mais significativas viradas da história”, também porque o mar ofereceu-se para o encontro das diferenças, onde muitos passados tocaram-se e enfrentaram-se enquanto os navios amarravam os longos e ameaçadores caminhos que cercaram a Terra, construindo instigante território para a curiosidade historiográfica.

### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA INICIAL**

“Do primeiro descobrimento da Guiné”, por Martin Behaim, segundo relato de Diogo Gomes, *in Viagens dos Descobrimentos*, organização, introdução e notas de José Manuel Garcia, Lisboa, Ed. Presença, 1983, págs. 29 e segs.

“Relação da primeira viagem à Índia pela armada chefiada por Vasco da Gama, por Álvaro Velho, *in Viagens dos Descobrimentos*, cit., págs. 159 e segs.

“Carta de Pero Vaz de Caminha”, *in Viagens dos Descobrimentos*, cit., págs. 245 e segs.

Relação da viagem e naufrágio da nau São Paulo que foi para a Índia no ano de 1560, de que era capitão Rui de Melo da Câmara, mestre João Luís e piloto Antônio Dias, escrita por Henrique Dias, criado do Sr. Antônio, Prior do Crato”, *in BRITO, Bernardo Gomes de. História trágico-marítima*, vol. I, Lisboa, Publicações Europa-América, s. d., págs.171 e segs. (sobre o mesmo naufrágio, carta do Pe. Manuel Dias)

TUCCI, Ugo. “Atlas”, *in Enciclopédia Einaudi*, vol. I, *Memória-História*, Lisboa, Imprensa Nacional - Casa da Moeda, 1984, págs. 130 e segs.

ALBUQUERQUE, Luís de. *Ciência e experiência nos descobrimentos portugueses*, Biblioteca Breve, Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa – Ministério da Educação, 1983.

MARQUES, Alfredo Pinheiro. *Origem e Desenvolvimento da cartografia portuguesa na época dos descobrimentos*, Lisboa, Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 1984.

ALMEIDA, A. A. Marques de. *Capitais e capitalistas no comércio de especiarias*, Lisboa, Cosmos, 1993.

### **OBRAS LITERÁRIAS**

Gil Vicente, “Triunfo do inverno” e “Auto da barca do inferno”.

Camões, “Os lusíadas”.

Fernando Pessoa, “Mensagem” e excertos do “Livro do desassossego”.