

Universidade Estadual de Campinas
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social - Unicamp

HS119 – Tópicos Especiais em Antropologia I

Antropologia dos/e espíritos

Esta disciplina será oferecida em conjunto com o Programa de Pós-Graduação em Antropologia e com Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos, ambos da Universidade Federal da Bahia.

Ementa

Podemos afirmar, sem medo, que os espíritos acompanham a história da antropologia. Não poucos antropólogos modernistas tiveram que, de um lado, desvendar a *crença* nos espíritos entre seus interlocutores, e, de outro, enfrentar a sua própria *agência* no mundo visível. Esta disciplina procura enfrentar os espíritos como protagonistas em trabalhos etnográficos realizados em contextos sociais os mais distantes: Amazônia, Caribe, populações africanas e afro-diaspóricas, Ásia Central e Austral. Nossa ênfase será justamente na agência dos espíritos na vida - social, política, ritual, econômica, religiosa e ambiental. O objetivo está longe de ser sistemático, e os professores responsáveis pela disciplina não possuem uma teoria sobre os espíritos, mas sim experiências etnográficas nas quais os espíritos foram interlocutores privilegiados para a compreensão da própria vida dos humanos.

Dinâmica

O curso consiste na leitura e análise crítica de um conjunto de monografias. A leitura dos textos é obrigatória e a proficiência em inglês desejada. A expectativa é a de participação ativa dos/as estudantes ao longo do curso.

Professores responsáveis:

Omar Ribeiro Thomaz (Unicamp)

Marcelo Moura Mello (UFBA)

Terças-feiras / 9:00h - 11:00h - Encontros Síncronos

Programa da disciplina:

1ª aula: 16/03 - Apresentação do curso: conversas com espíritos na Guiana e em Moçambique

2ª aula: 23/03 - A vida social dos espíritos

Blanes, Ruy & Espírito Santo, Diana (eds.). 2013. *The social life of spirits*. Chicago: The University of Chicago Press [introduction, p. 1-32].

Palmié, Stephan. 2013. "Historicist knowledge and its conditions of impossibility". In: Blanes & Espírito Santo, *The Social Life of Spirits*, p. 218-240.

Vasconcellos, João. "Espíritos clandestinos: espiritismo, pesquisa empírica e antropologia da religião entre 1850 e 1920". *Religião & Sociedade*, 23(2): 92-126. [PDF](#)

3º aula: 30/03 - Fantasmagoria

Derrida, Jacques. 1994. *Specters of Marx. The state of the debt, the work of mourning, and the New International*. New York & London: Routledge.

4º aula: 06/04 - O passado como assombração

Gordon, Avery. 2008. *Ghostly Matters*. Ann Arbor: Michigan University Press.

Judt, Tony. 2008. *Pós-Guerra*. São Paulo: Objetiva.

5ª aula: 13/04 - Vida social, o que se vê, o que se adivinha e o que se afasta: Amazônia

Carneiro da Cunha, Manuela. 1978. *Os mortos e os outros. Uma análise do sistema funerário e da noção de pessoa entre os Krahó*. São Paulo: Hucitec.

Galvão, Eduardo. 1955. *Santos e visagens*. São Paulo: Cia Editora Nacional

6º aula: 20/04 - Ancestrais

Calhoun, C. J. 1980. "The Authority of Ancestors: a sociological reconsideration of Fortes's Tallensi in response to Fortes's critics". *Man* (N.S.) 15 (2): 304-319, 1980.

_____. 1981. "The Authority of Ancestors (Correspondence)". *Man* 16 (1): 137-138, 1981.

Fortes, M. 1981. "The Authority of Ancestors" (Correspondence). *Man* 16 (2) 300-302, 1981.

Kopytoff, I. 1971. "Ancestors as Elders in Africa". *Africa* 41 (2): 129-142, 1971. [há versão traduzida]

_____. 1981. "The Authority of Ancestors" (Correspondence). *Man* 16 (1): 135-137, 1981.

7ª aula: 27/04: Agência bélica de espíritos: da Rodésia ao Zimbábue

Participação de Peter Fry (UFRJ)

Ranger, Terence. 1967. *Revolt in Southern Rhodesia*. Londres: Heinemann Educational Books.

Fry, Peter. 2021. *Espíritos de protesto, política e religião em Rodésia colonial e Zimbábue pós-colonial*. Curitiba / Campinas: Avakuaty/Huya.

Lan, D. 1985. *Guns and Rain: Guerrillas & Spirit Mediums in Zimbabwe*. London: James Currey Ltd.

8ª aula: 04/05: Espíritos da guerra, espíritos na paz: Moçambique

Geeffray, Christian. 1990. *La cause des armes au Mozambique. Anthropologie d'une guerre civile*. Paris: Karthala

Honwana, Alcinda Manuel. 2002. *Espíritos vivos, tradições modernas. Possessão de espíritos e reintegração social pós-guerra no Sul de Moçambique*. Maputo: Promédia.

Obarrio, Juan. 2014. *The Spirits of the Law in Mozambique*. Chicago: University of Chicago Press.

9ª aula: 11/05: Os espíritos, o desenvolvimento e o neoliberalismo

High, Mette. 2017. *Fear and Fortune. Spirit Worlds and Emerging Economies in the Mongolian Gold Rush*. Ithaca and London: Cornell University Press.

Geschiere, Peter. 1997. *The modernity of Witchcraft*. Charlottesville: University of Virginia Press.

West, Harry. 2009. *O poder e o invisível em Mueda*. Lisboa: ICS

10ª aula: 18/05: Espíritos, guerras, e políticas íntimas e públicas de memória

Kwon, Heonik. 2008. *Ghosts of war in Vietnam*. Cambridge: Cambridge University Press.

11ª aula: 25/05: Espíritos e relações de gênero

Boddy, Janice. 1989. *Wombs and alien spirits*. U. of Win. P.

Mahumane, Jonas Alberto. 2015. *“Marido Espiritual” Possessão e Violência Simbólica no Sul de Moçambique*. Lisboa: Doutorado em Antropologia / Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa.

12ª aula: 01/06: Mortos e espíritos

Pires, Rogério B. W. *A Masa Gadu Konde: Morte, Espíritos e Rituais Funerários em uma Aldeia Saamaka Cristã*. PhD dissertation. Rio de Janeiro: Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro.

Convidado: Rogério Pires (UFMG)

13ª aula: 08/06: Espíritos, lugares, catástrofes

Convidado: Rodrigo Bulamah (Unifesp / Unicamp)

Ramsey, Kate. 2011. *The Spirits and the Law. Voudou and Power in Haiti*. Chicago: University of Chicago Press.

Bulamah, Rodrigo. 2015. “Um lugar para os espíritos: os sentidos do movimento desde um povoado haitiano”. *Cad. Pagu* [online]. 2015, n.45, pp.79-110.

14ª aula: 15/06; Espíritos e colonialismo

Mello, Marcelo Moura. 2020. “Mímesis, dúvida e poder: divindades hindus e espíritos de colonizadores na Guiana”. *Horizontes Antropológicos* 56(1): 57-86. [PDF](#)

_____. s/d. Dutch spirits, East Indians and Hindu deities in Guyana: contests over land.

15ª aula: 22/06 Encerramento e discussão final

Leituras complementares

Ahlert, Martina; Lima, Conceição de Maria Teixeira. 2019. “‘A família de Légua está toda na eira’: tramas entre pessoas e encantados” in *Etnográfica*. Revista do Centro em Rede de Investigação em Antropologia. Volume 23 (2), 2019, pp. 447 - 467.

Cavalcanti, Maria Laura Viveiros de Castro. 1983. *O Mundo Invisível: Cosmologia, sistema ritual e noção da pessoa no Espiritismo*. Rio de Janeiro: Zahar.

Calavia Sáez, Oscar. 1996. *Fantasmas falados: mito, escatologia e história no Brasil*. Campinas: Editora da Unicamp.

Crosson, J. Brent. 2019. “What possessed you? Spirits, property, and political sovereignty at the limits of ‘possession’.” *Ethnos – Journal of Anthropology* 84(4): 546-556.

Dossiê Entre seres intangíveis e pessoas (Etnográfica, 2019). [PDF](#)

Giumbelli, Emerson. 1997. *O Cuidado dos Mortos: Uma História da Condenação e Legitimação do Espiritismo*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional.

Godoi, Emília Pietrafesa de; Mello, Marcelo Moura. 2019. “Entre seres intangíveis e pessoas: uma introdução” in *Etnográfica*. Revista do Centro em Rede de Investigação em Antropologia. Volume 23 (2), 2019, pp. 441 - 446.

Johnson, Paul C. 2014. “Toward an Atlantic genealogy of ‘spirit possession’.” *Spirited things. The work of possession in Afro-Atlantic religions*, edited by P. Johnson, 23-46. Chicago: The University of Chicago Press.

Lambek, Michael. 1981. *Human spirits. A cultural account of trance in Mayotte*. Cambridge: Cambridge University Press.

Leacock, Seth & Leacock, Ruth. 1975. *Spirits of the deep*. New York: Anchor Press.
[PDF](#)

Maggie, Yvone. 1992. *Medo do feitiço: relações entre magia e poder no Brasil*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional.

Mentore, George. 2018. “Of vital spirits and precarious bodies in Amerindian socialities.”. *Passages and afterworlds. Anthropological perspectives on death in the Caribbean*, edited by M. Forde and Y. Hume, 54-79. Durham: Duke University Press.

Nóbrega, Márcia. 2019. “Variações sobre ‘livusias’: coincidência entre a terra e os (fins de) mundos contidos numa ilha no Rio São Francisco, Brasil” in *Etnográfica*. Revista do Centro em Rede de Investigação em Antropologia. Volume 23 (2), 2019, pp. 469 - 487.

Mueggler, Eric. 2001. *The age of wild ghosts. Memory, violence, and place in Southwest China*. Berkeley: The University of California Press.

Shaw, Rosalind. 2002. *Memories of the slave trade*. Chicago: The University of Chicago Pre

Williams, Brackette. 1990. “Dutchman ghosts and the history mystery: ritual, colonizer, and colonized interpretations of the 1763 Berbice slave rebellion”. *Journal of Historical Sociology*, 3 (2), 133-165. [Há tradução para o português] [PDF](#)

Romances:

Carpentier, Alejo. 2010 [1949]. *El reino de este mundo*. Madrid: Alianza Editorial

Coelho, João Paulo Borges. 2006. *Crónica da rua 513.2*. Maputo: Ndjira.

Morrison, Toni. 2006 [1987]. *Amada*. São Paulo: Companhia das Letras.

Rulfo, Juan. 1955. *Pedro Páramo*. México: Fondo de Cultura Económica.

Filmes:

Under the Shadow. Direção: Babak Anvari. Irã, 2017.

His House. Direção: Remi Weekes. Reino Unido, 2020.

Hamlet. Direção: Laurence Olivier. Reino Unido, 1948.

Rashomon. Direção: Akira Kurosawa. Japão, 1950.