

HH-730/A - TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA XXX
Profa. Dra. Celia M. Marinho de Azevedo

Programa: História Comparada do Racismo

Este curso discutirá a emergência e a reprodução do racismo mediante a comparação de contextos históricos distintos. Ao mesmo tempo, examinaremos os modos diferenciados de emergência de movimentos, proposições e políticas anti-racistas. O curso divide-se em três partes: 1. sobre os conceitos de raça e racismo, e o retorno do conceito de raça no mundo contemporâneo das letras e da política; 2. emergência e reprodução do racismo, com enfoque em três casos: Brasil, Estados Unidos e África do Sul; 3. movimentos e políticas anti-racistas (sucessos e paradoxos).

Bibliografia Preliminar

Arendt, Hannah, O Sistema Totalitário.
Andrews, George Reid, Negros e Brancos em São Paulo.
Azevedo, Celia M. Marinho de, Onda Negra, Medo Branco.
-----, Abolitionism in the United States and Brazil.
Comas, Juan et alli, Raça e Ciência.
Degler, Carl N., Nem Preto, Nem Branco.
Delacampagne, Christian, L'Invention du Racisme.
John W. Cell, The Highest Stage of White Supremacy.
Fanon, Frantz, Pele Negra, Máscaras Brancas.
Fernandes, Florestan, O Negro no Mundo dos Brancos.
Franklin, John Hope, Raça e História.
Hasenbalg, Carlos et alli, Estrutura Social, Mobilidade e Raça.
Ianni, Octávio, Escravidão e Racismo.
Maio, Marcos Chor, Raça, Ciência e Sociedade.
Miles, Robert, Racism.
Nogueira, Oracy, Tanto Preto quanto Branco.
Okpewho, Isidore et alli, The African Diaspora.
Poliakov, L., O Mito Ariano.
Sartre, Jean Paul, Reflexões sobre o Racismo.
Wieviorka, Michel, Racisme et Modernité.