

Universidade Estadual de Campinas

IFCH/Unicamp

HH483/História do Brasil/2º. Semestre de 2020

Quinta-feira, 10h até 12h. Local: GoogleMeet (link será enviado na véspera da aula)

Prof. Ricardo Pirola (rpirola@unicamp.br)

PAD – Caroline Arrigone (caroline.toscano2012@gmail.com) e

Ana Maria Almeida Pereira (anamaria.dap1@gmail.com).

PED – Douglas Salvador - prof.douglas13@gmail.com

I – Ementa

O objetivo do curso é analisar a produção historiográfica sobre o século XIX no Brasil, destacando os processos de transformação política e organização do escravismo como sistema de propriedade e forma de trabalho. Pretende-se também apresentar fontes e possibilidades de pesquisa e ensino sobre os temas contemplados ao longo do curso, especialmente aqueles ligados à história social do trabalho e da cultura. O curso está dividido de maneira a contemplar os seguintes temas.

I – O processo de emancipação política e a formação do Estado Imperial

II – Escravidão e Cidadania no Brasil Império

III - O tráfico de africanos: trabalho, soberania nacional e formação do povo brasileiro

IV – Atlântico negro insurgente

V – Política de terras

VI – O Brasil do século XIX em imagens

VII – Abordagens da História do Brasil nos recursos didáticos

VIII – O processo emancipacionista

IX – Raça e imigração

X – Experiências de trabalho: escravos, libertos e livres

II - Cronograma

1ª Aula – 17/09 – O Brasil do século XIX

Apresentação do programa de curso – Poema “Perguntas de um operário letrado” de Bertold Brecht (1936)

2ª Aula – 24/09 - Tema: O processo de emancipação política

João José Reis. “O jogo duro do dois de julho: o partido negro na independência da Bahia” in: Reis, J J & Silve, Eduardo. *Negociação e conflito: a resistência negra no Brasil escravista*. São Paulo: Companhia das Letras, 1989, pp. 79-98.

Apresentação - Fonte: “Constituição Política do Império do Brasil, de 25 de março de 1824”. In: Nogueira, O. *Constituições Brasileiras*. Vol. 1. 3ª ed. Brasília: Senado Federal, Subsecretaria de Edições Técnicas, 2012. (Leis)

Leitura Complementar:

Dias, Maria Odila Silva. “A interiorização da metrópole”. In: *A interiorização da metrópole e outros estudos*. São Paulo: Alameda, 2005, pp. 7-37.

3ª Aula – 01/10 - Tema: Escravidão e cidadania no Brasil Império

Hebe Maria Mattos, *Escravidão e cidadania no Brasil monárquico*. Rio de Janeiro: Zahar, 2000 (livro inteiro).

Apresentação – Fonte: Jornais de editores negros, voltados para debater temas da discriminação contra a população negra.

Leitura Complementar:

José Murilo de Carvalho. *Cidadania no Brasil: o longo caminho*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008;

4ª Aula – 08/10 - Tema: O tráfico de africanos

Marcus Rediker. *O navio negreiro: uma história humana*. São Paulo: Companhia das Letras, 2011, pp.118 a 140.

Apresentação - Fonte: Apresentação do site www.slavevoyages.org. - Dados sobre o tráfico de escravizados para o Brasil (primeira metade do século XIX)

Leitura Complementar:

Herbert Klein. “A organização europeia do tráfico de escravos” e “A organização africana do tráfico de escravos”. In: *O tráfico de escravos no Atlântico*. Ribeirão Preto: Funpec, 2004, pp. 74-129.

5ª Aula – 15/10 - Tema: Atlântico negro insurgente

João José Reis. *Ganhadores: a greve negra de 1857 na Bahia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2019, pp.19-67.

Apresentação - Fonte: Anais da Câmara dos Deputados e do Senado (Anais Parlamentares)
http://imagem.camara.gov.br/pesquisa_diario_basica.asp

Leitura Complementar:

Robert W Slenes. “A árvore de Nsanda transplantada: cultos kongo de aflição e identidade escrava no Sudeste brasileiro (século XIX)” in: Libby, Douglas C. & Furtado, Júnia Ferreira (org). *Trabalho livre, trabalho escravo: Brasil e Europa, séculos XVIII e XIX*. São Paulo: Annablume, 2006, pp. 273-316.

6ª Aula – 22/10 – Tema: Política de terras

Márcia Mota. “A lei de terras e seus significados”, em *Nas fronteiras do poder: conflito e direito à terra no Brasil do século XIX*, Niterói: Editora da UFF, 2008, pp. 167-195.

Fonte: *Jornal do Commercio*, 1º abril de 1858 – Nota sobre a revolta dos agregados da fazenda do Sr. Barão da Piabanha.

Leitura Complementar:

José Murilo de Carvalho. “A política de terras: o veto dos barões”, em *Teatro de sombras: a política imperial*. Rio de Janeiro: UFRJ/Relume Dumará, 1996, pp. 303-325.

7ª Aula – 23/10 – Plantão de Dúvidas

Plantão de Dúvidas com as monitoras da disciplina (PADs). Horário a ser combinado.

8ª Aula – 29/10 – Avaliação

Primeira Atividade Avaliativa. **A avaliação deve ser entregue por e-mail para o professor até dia 31/10.**

9ª Aula – 05/11 – Tema: O cotidiano da escravidão no Brasil Imperial em imagens

Robert W. Slenes, “As provações de um Abraão africano: a nascente nação brasileira na Viagem alegórica de Johann Moritz Rugendas” in: *Revista de História da Arte e Arqueologia*, Campinas, SP, v. 2, n.-, p. 271-294, 1996.

Fontes: Site Hemeroteca fotográfica <http://brasilianafotografica.bn.br/?m=2018> - Imagens (viajantes) e fotografias.

Leitura Complementar:

Eneida Maria Mercadante Sela. *Modos de ser, modos de ver: viajantes europeus e escravos africanos no Rio de Janeiro (1808-1850)*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2008.

10ª Aula – 12/11 - Tema: Ensino de História – Escravidão e cultura afro-brasileira

Martha Abreu e Hebe Mattos “Em torno das ‘diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de história e cultura afro-brasileira e a africana’: uma conversa com historiadores”, in: *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, vol, 21, n. 41, jan-jun de 2008, pp. 5-20.

Apresentação do site de Douglas Salvador (PED) – “Escravidão, justiça e ensino de história: os processos crimes da penha do rio do peixe em sala de aula (1865-1888)”

Leitura Complementar:

Fontes – Livros Didáticos do Século XIX. Site: <http://lemad.fflch.usp.br/livros-did-ticos-digitalizados>.

Martha Abreu & R. Soihet & R. Gontijo. *Cultura política e leituras do passado: historiografia e ensino de história*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira/Faperj, 2007, pp.213-228.

11ª Aula – 19/11 - Tema: O processo emancipacionista

Sidney Chalhoub, *Machado de Assis, Historiador*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003, pp. 139-55; 164-192.

Apresentação da **Hemeroteca**: <http://bndigital.bn.gov.br/hemeroteca-digital/>

Leitura Complementar:

Angela Alonso. *Flores, votos e balas: o movimento abolicionista brasileiro (1868-1888)*. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.

12ª Aula – 26/11 - Tema: Lutas sociais e abolicionismo

Elciene Azevedo. “Para além dos tribunais: advogados e escravos no movimento abolicionista em São Paulo”. In: Lara, S. & Mendonça, Joseli M. Nunes Mendonça (orgs.), *Direitos e Justiças no Brasil: ensaios de história social*. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2006, pp.199-229.

Fontes: Poemas selecionados de Luiz Gama.

Leitura Complementar:

Maria Helena Machado. “Teremos grandes problemas, se não houver providências enérgicas e imediatas”: a rebeldia dos escravos e a abolição da escravidão. IN: GRINBERG, Keila e SALLES, Ricardo (orgs.) *O Brasil imperial – volume III – 1870-1889*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009, p.369-396.

13ª Aula – 03/12 - Tema: Imigração e Raça

Célia Maria Marinho de Azevedo. “O chinês na balança das Cores: o debate sobre a “transição” e a questão das “raças humanas” In: *Dois Estudos sobre imigração e racismo*. São Paulo: Annablume, 2012, pp. 21-80.

Fontes: Caricaturas Angelo Agostini e Congresso Agrícola

Leitura Complementar:

Sidney Chalhoub & Ana Flávia Magalhães Pinto. *Pensadores negros, pensadoras negras: Brasil, séculos XIX e XX*. Cruz das Almas: UFRB; Belo Horizonte: Fino Traço, 2016.

14ª Aula – 10/12 - Tema: Trabalho escravo, trabalho livre

Walter Fraga Filho. “Cabeças viradas no tempo da liberdade”, em *Encruzilhadas da liberdade: histórias de escravos e libertos na Bahia (1870-190)*. Campinas: Editora da Unicamp, 2006, pp. 165- 212.

Fonte: Trechos das falas do Congresso Agrícola [1878]

Leitura Complementar:

Verena Stolcke. “A introdução do trabalho livre nas fazendas de café de São Paulo”, em *Cafeicultura: homens, mulheres e capital (1880- 1980)*. São Paulo: Editora Brasiliense, 1986, pp.17-52.

15ª. Aula – 17/12 - Avaliação

Atividade Avaliativa

III – Avaliação

1 – Avaliação 1 – Análise de um debate bibliográfico a ser indicado pelo professor. **Entrega da atividade ao professor: 31/10** (Nota: 0 a 3).

2 – Avaliação 2 – Análise de uma fonte do século XIX. **Entrega do trabalho ao professor: 20/12** (Nota: 0 a3).

3 – Participação da atividade “interlocutor privilegiado” (Nota: 0 a 3)

4 - Presença e participação dos debates em sala de aula (Nota: 0 a 1).

IV – Bibliografia

Bibliografia Básica

Indicada no cronograma, em cada uma das aulas.

Bibliografia Complementar

ABREU, Martha. *O império do Divino: festas religiosas e cultura popular no Rio de Janeiro, 1830-1900*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.

99.

ALENCASTRO, Luiz Felipe de (org.). *História da vida privada no Brasil. Império: a Corte e a modernidade nacional*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

ALONSO, Angela. *Idéias em movimento: a geração 1870 na crise do Brasil-Império*. São Paulo: Paz e Terra, 2002.

AZEVEDO, Célia Marinho de. *Onda negra, medo branco: o negro no imaginário das elites (século XIX)*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

AZEVEDO, Célia Marinho de. *Abolicionismo: Estados Unidos e Brasil, uma história comparada (século XIX)*. São Paulo, Annablume, 2003.

AZEVEDO, Elciene. *Orfeu de carapinha: a trajetória de Luiz Gama na imperial cidade de São Paulo*. Campinas: Editora da UNICAMP, 1999.

CARDOSO, Fernando Henrique. *Capitalismo e escravidão no Brasil meridional*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.

CARVALHO, José Murilo de. *A construção da ordem: a elite política imperial*. Rio de Janeiro: Editora Campus, 1980.

CARVALHO, José Murilo de. *Teatro de sombras: a política imperial*. São Paulo: Edições Vértice, 1988.

CARVALHO, José Murilo de (org.). *Nação e cidadania no Império: Novos horizontes*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2007.

CARVALHO, José Murilo de & NEVES, Lúcia Maria Bastos Pereira das (orgs.). *Repensando o Brasil dos Oitocentos: cidadania, política e liberdade*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009.

CARVALHO, Marcus. *Liberdade: rotinas e rupturas do escravismo no Recife, 1822-1850*. Recife: Editora da UFPE, 1998.

CASTRO, Hebe Maria Mattos de. *Ao sul da história: lavradores pobres na crise do trabalho escravo*. São Paulo: Brasiliense, 1987.

CASTRO, Hebe Maria Mattos de. *Das cores do silêncio: os significados da liberdade no sudeste escravista*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1993.

CHALHOUB, Sidney. *Visões da liberdade: uma história das últimas décadas da escravidão na Corte*. São Paulo: Cia. das Letras, 1990.

CHALHOUB, Sidney. *Cidade febril: cortiços e epidemias na Corte imperial*. São Paulo: Cia. das Letras, 1996.

CHALHOUB, Sidney. *Machado de Assis, historiador*. São Paulo: Cia. das Letras, 2003.

CONRAD, Robert. *Os últimos anos da escravatura no Brasil: 1850-1888*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978.

CONRAD, Robert. *Tumbeiros: o tráfico de escravos para o Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1985.

COSTA, Emília Viotti da. *Da monarquia à república: momentos decisivos*. São Paulo: Livraria Editora Ciências Humanas, 1979.

COSTA, Emília Viotti da. *Da senzala à colônia*. São Paulo: Livraria Editora Ciências Humanas, 1982.

COSTA, Wilma Peres. *A espada de Dâmocles: o exército, a guerra do Paraguai e a crise do Império*, São Paulo: HUCITEC/Ed. da UNICAMP, 1996.

DEAN, Warren. *Rio Claro: um sistema brasileiro de grande lavoura (1820-1920)*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.

DEAN, Warren. *A ferro e fogo: a história da devastação da Mata Atlântica brasileira*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

DIAS, Maria Odila Leite da Silva. *Quotidiano e poder em São Paulo no século XIX*. São Paulo: Brasiliense, 1984.

DUARTE, Regina Horta. *Noites circenses: espetáculos de circo e teatro em Minas Gerais no século XIX*. Campinas: Editora da UNICAMP, 1995.

EISENBERG, Peter. *Modernização sem mudança: a indústria açucareira em Pernambuco*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.

EISENBERG, Peter. *Homens esquecidos: escravos e trabalhadores livres no Brasil: séculos XIX e XX*. Campinas: Ed. da UNICAMP, 1989.

EL FAR, Alessandra. *Páginas de sensação: literatura popular e pornográfica no Rio de Janeiro (1870-1924)*. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

FAORO, Raimundo. *Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro*. Porto Alegre: Editora Globo, 1979.

FLORENTINO, Manolo e Frago, João. *O arcaísmo como projeto: mercado atlântico, sociedade agrária e elite mercantil no Rio de Janeiro, c.1790-c.1840*. Rio de Janeiro: Diadorim, 1993.

FLORENTINO, Manolo. *Em costas negras: uma história do tráfico atlântico de escravos entre a África e o Rio de Janeiro (séculos XVIII e XIX)*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1995.

FLORENTINO, Manolo e Góes, José Roberto. *A paz das senzalas: famílias escravas e tráfico atlântico. Rio de Janeiro, c. 1790 – c. 1850*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1997.

FRAGOSO, João. *Homens de grossa aventura: acumulação e hierarquia na praça mercantil do Rio de Janeiro (1790-1830)*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1992.

FRANCO, Maria Sylvia de Carvalho Franco. *Homens livres na ordem escravocrata*. São Paulo: Ática, 1974.

GOMES, Flávio. *Histórias de quilombolas: mocambos e comunidades de senzalas no Rio de Janeiro - século XIX*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1993.

GRAHAM, Richard. *Escravidão, reforma e imperialismo*. São Paulo: Perspectiva, 1979.

GRAHAM, Richard. *Clientelismo e política no Brasil do século XIX*. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 1997.

GRAHAM, Sandra Lauderdale. *Caetana diz não: histórias de mulheres da sociedade escravista brasileira*. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

GRINBERG, Keila. *Liberata: a lei da ambigüidade. As ações de liberdade na Corte de Apelação do Rio de Janeiro no século XIX*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1994.

GRINBERG, Keila. *O fiador dos brasileiros. Cidadania, escravidão e direito civil no tempo de Antonio Pereira Rebouças*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

GRINBERG, K. & SALLES, R. (orgs.). *O Brasil Imperial*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2009. 3 vols.

GUIMARÃES, Lucia Maria Paschoal e Prado, Maria Emília (orgs.). *O liberalismo no Brasil imperial: origens, conceitos e prática*. Rio de Janeiro: Editora Revan, 2001.

HARDMAN, Francisco Foot. *Trem fantasma: a modernidade na selva*. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.

HEIZER, Alda e VIDEIRA, Antonio Augusto Passos (org.). *Ciência, civilização e império nos trópicos*. Rio de Janeiro: Access, 2001.

HEYNEMANN, Cláudia. *Floresta da Tijuca: natureza e civilização no Rio de Janeiro do século XIX*. Rio de Janeiro: Secretaria Municipal de Cultura, 1995.

HOLANDA, Sérgio Buarque de (org.). *O Brasil monárquico*. São Paulo: Difel, 1976, Coleção História Geral da Civilização Brasileira, 5 volumes.

HOLLOWAY, Thomas. *Polícia no Rio de Janeiro: repressão e resistência numa cidade do século XIX*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1997.

JANCSÓ, István (org.). *Brasil: formação do estado e da nação*. São Paulo: Editora Hucitec, 2003.

JANCSÓ, István (org.). *Independência: história e historiografia*. São Paulo: Editora Hucitec, 2005.

JINZENJI, Mônica Yumi. *Cultura impressa e educação da mulher no século XIX*. Belo Horizonte, MG: Editora da UFMG, 2010.

KARASCH, Mary C.. *A vida dos escravos no Rio de Janeiro (1808-1850)*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

LEAL, Victor Nunes. *Coronelismo, enxada e voto: o município e o regime representativo no Brasil*. São Paulo: Alfa-Omega, 1975.

LEITE, Renato Lopes. *Republicanos e libertários: pensadores radicais no Rio de Janeiro (1822)*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

LEITMAN, Spencer. *Raízes sócio-econômicas da Guerra dos Farrapos*. Rio de Janeiro: Graal, 1979.

LENHARO, Alcir. *As tropas da moderação: o abastecimento da Corte na formação política do Brasil, 1808-1842*. São Paulo: Símbolo, 1979.

LIMA, Ivana Stolze. *Cores, marcas e falas: sentidos da mestiçagem no império do Brasil*. Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 2003.

LUSTOSA, Isabel. *Insultos impressos. A guerra dos jornalistas na independência, 1821-1823*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

LYRA, Maria de Lourdes Viana. *A utopia do poderoso império. Portugal e Brasil: bastidores da política, 1798-1822*. Rio de Janeiro: Sette Letras, 1994.

MACHADO, Maria Helena. *O plano e o pânico: os movimentos na década da abolição*. Rio de Janeiro/São Paulo: Editora da UFRJ/Edusp, 1994.

MALERBA, Jurandir (org.). *A Independência brasileira: novas dimensões*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006.

MANCHESTER, Alan K.. *Preeminência inglesa no Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1973.

MARQUES, Maria Eduarda Castro Magalhães (org.). *A guerra do Paraguai: 130 anos depois*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1995.

MARQUESE, Rafael de Bivar. *Administração e escravidão: idéias sobre a gestão da agricultura escravista brasileira*. São Paulo: HUCITEC, 1999.

MARSON, Isabel. *O império do progresso: a Revolução Praieira em Pernambuco (1842-1855)*. São Paulo: Brasiliense, 1987.

MARSON, Isabel. *Movimento praieiro: imprensa, ideologia e poder político*. São Paulo: Editora Moderna, 1980.

MARTINHO, Lenira e GORENSTEIN, Riva. *Negociantes e caixeiros na sociedade da Independência*. Rio de Janeiro: Secretaria Municipal de Cultura, 1993.

MATTOS, Ilmar Rohloff de. *O tempo saquarema*. São Paulo: HUCITEC, 1987.

MATTOSO, Katia. *Ser escravo no Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1982.

MATTOSO, Katia M. de Queirós. *Bahia, século XIX: uma província no Império*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1992.

MELLO, Evaldo Cabral de. *O norte agrário e o império, 1871-1889*. Rio de Janeiro/Brasília: Nova Fronteira/INL, 1984.

MELLO, Evaldo Cabral de. *A outra Independência: o federalismo pernambucano de 1817 a 1824*. São Paulo: Ed. 34, 2004.

MELLO, Maria Tereza Chaves de Mello. *A República Consentida: Cultura democrática e científica do final do Império*. Rio de Janeiro: Editora FGV: Editora da Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, 2007.

MENCARELLI, Fernando Antonio. *Cena aberta: a absolvição de um bilontra e o teatro de revista de Arthur Azevedo*. Campinas: Editora da UNICAMP, 1999.

MENDONÇA, Joseli Maria Nunes. *Entre a mão e os anéis: a lei dos sexagenários e os caminhos da abolição no Brasil*. Campinas: Editora da UNICAMP, 1999.

MOREL, Marco. *Cipriano Barata na Sentinela da Liberdade*. Salvador: Academia de Letras da Bahia, 2001.

MOTA, Carlos Guilherme. *1822: Dimensões*. São Paulo: Perspectiva, 1972.

MOTTA, Márcia. *Nas fronteiras do poder: cotidiano e direito à terra no Brasil do século XIX*. Rio de Janeiro: Vício de Leitura e Arquivo Público do Estado do Rio de Janeiro, 1998.

NEVES, Lúcia Maria Bastos Pereira das. *Corcundas e constitucionais: a cultura política da independência (1820-1822)*. Rio de Janeiro: Editora Revan, 2003.

NOVAIS, Fernando e Mota, Carlos Guilherme. *A independência do Brasil*. São Paulo: Hucitec, 1996.

OLIVEIRA, Cecília Helena L. de Salles. *A astúcia liberal: relações de mercado e projetos políticos no Rio de Janeiro (1820-1824)*. Bragança Paulista: Editora da Universidade São Francisco, 1999.

PÁDUA, José Augusto. *Um sopro de destruição. Pensamento político e crítica ambiental no Brasil escravista (1786-1888)*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2002.

PENA, Eduardo Spiller. *Pajens da casa imperial. Jurisconsultos, escravidão e a lei de 1871*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2001.

PRADO, Maria Emília (org.). *O Estado como vocação: idéias e práticas políticas no Brasil oitocentista*. Rio de Janeiro: Access, 1999.

PRADO JR., Caio. *Evolução política do Brasil e outros estudos*. São Paulo: Brasiliense, 1979 (1a. edição: 1933).

PRADO JR., Caio. *História econômica do Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1980 (1a. edição: 1945).

Reis, João José. *Rebelião escrava no Brasil. A história do levante dos malês em 1835*. São Paulo: Companhia das Letras, 2003 (2a. edição).

REIS, João José e Silva, Eduardo. *Negociação e conflito: a resistência negra no Brasil escravista*. São Paulo: Cia. das Letras, 1989.

REIS, João José. *A morte é uma festa: ritos fúnebres e revolta popular no Brasil do século XIX*. São Paulo: Cia. das Letras, 1991.

REIS, João José e Gomes, Flávio dos Santos. *Liberdade por um fio: história dos quilombos no Brasil*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

- RIBEIRO, Gladys Sabina. *A liberdade em construção: identidade nacional e conflitos antilusitanos no Primeiro Reinado*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2002.
- RICCI, Magda. *Assombrações de um padre regente: Diogo Antônio Feijó*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2001.
- RODRIGUES, Jaime. *O infame comércio: propostas e experiências no final do tráfico de africanos para o Brasil (1800-1850)*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2000.
- RODRIGUES, Jaime. *De Costa a Costa: escravos, marinheiros e intermediários do tráfico negreiro de Angola ao Rio de Janeiro (1780-1860)*. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.
- SALLES, Ricardo. *Guerra do Paraguai: escravidão e cidadania na formação do exército*, Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.
- SALLES, Ricardo. *Nostalgia imperial: a formação da identidade nacional no Brasil do Segundo Reinado*. Rio de Janeiro: Topbooks, 1996.
- SCHULZ, John. *Exército na política: origens da intervenção militar - 1850-1894*. Edusp: 1994.
- SCHULZ, John. *A crise financeira da Abolição (1875-1901)*. São Paulo: Edusp, 1996.
- SCHWARCZ, Lilia. *O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil, 1870-1930*. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.
- SCHWARCZ, Lilia. *As barbas do imperador: d. Pedro II, um monarca nos trópicos*. São Paulo: Cia. Das Letras, 1998.
- SILVA, Ana Rosa Clocllet da. *Construção da nação e escravidão no pensamento de José Bonifácio, 1783-1823*. Campinas: Editora da UNICAMP, 1999.
- SILVA, Eduardo. *Dom Obá II D'África, o príncipe do povo: vida, tempo e pensamento de um homem livre de cor*. São Paulo: Companhia das Letras, 1997.
- SILVA, Lígia Osório. *Terras devolutas e latifúndio: efeitos da lei de 1850*. Campinas, Ed. da UNICAMP, 1996.
- SLENES, Robert. *Na senzala, uma flor: esperanças e recordações na formação da família escrava – Brasil sudeste, século XIX*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.
- SOARES, Carlos Eugênio Líbano. *A negregada instituição: os capoeiras no Rio de Janeiro, 1850-1890*. Rio de Janeiro: Secretaria Municipal de Cultura, 1994.
- SOARES, Carlos Eugênio Líbano. *A capoeira escrava e outras tradições rebeldes no Rio de Janeiro (1808-1850)*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2001.
- SOUZA, Adriana Barreto de. *O exército na consolidação do Império: um estudo histórico sobre a política militar conservadora*. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1999.
- SOUZA, Iara Lis Carvalho. *Pátria coroada: o Brasil como corpo político autônomo (1780-1831)*. São Paulo: Editora da UNESP, 1999.
- SOUZA, Paulo Cesar. *A Sabinada: a revolta separatista da Bahia (1837)*. São Paulo: Brasiliense, 1987.
- SOUZA, Silvia Cristina Martins de. *As noites do Ginásio: teatro e tensões culturais na Corte (1832-1868)*. Campinas: Editora da UNICAMP, 2002.
- STEIN, Stanley. *Vassouras: um município brasileiro do café, 1850-1900*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1990.