



Disciplina:

HG752 A - Tópicos Especiais de História da Filosofia Moderna IV

1. A disciplina prevê atividades síncronas (com docente e estudantes online ao mesmo tempo)?  
Sim ( x ) Não ( )

Se sim, responda:

- Qual plataforma será usada?: Zoom
  - Quantas dias por semana?: 1 dia
  - Quantas horas por dia?: 2 horas
  - Qual o formato (expositivo, seminário, etc.): expositivo
  
  - As atividades serão gravadas e disponibilizadas para os/as alunos/as acompanharem de forma assíncrona? Se não, como prevê disponibilizar o conteúdo às/aos alunos/as que não puderem participar das atividades síncronas? (por exemplo: disponibilizar plano de aula, powerpoint, bibliografia e/ou videografia). Sim.
2. Que tipo de material será utilizado na disciplina. Ex. Documentos de texto (livros, artigos), imagens, vídeos, podcasts, etc.?  
livros, artigos e vídeos
3. Como será o formato de avaliação da disciplina? Descreva explicitando ao menos as seguintes questões: 1) serão atividades síncronas ou assíncronas; 2) Serão atividades individuais ou em grupo; 3) Qual o formato da avaliação.  
A avaliação será assíncrona e consistirá em um trabalho final, que será entregue ao final do semestre em e-mail indicado e que será devolvido corrigido em e-mail institucional.
4. Descreva outras informações que entender relevantes sobre o curso:

Programa:

O curso abordará as concepções de Esclarecimento e de progresso moral na história em Kant, com o intuito expor o problema da realização da moral que se constitui no interior da filosofia prática kantiana. Tomando como ponto de partida a apresentação dessa filosofia como um todo, reconstruiremos em linhas gerais o modo como Kant apresenta os fundamentos a priori da moral, mediante a formulação do conceito de autonomia da vontade. Em seguida, com base em alguns de seus textos políticos, analisaremos sua concepção de Esclarecimento, inserindo-a no debate da época. Por fim, apresentaremos sua compreensão dos três estágios do processo de Esclarecimento – cultivo, civilização e moralização – a fim de compreender em detalhe o papel desempenhado pelos dois primeiros estágios para a realização da moralidade.



- AULA 1 (24/09) – Introdução ao curso: Esclarecimento e progresso moral em Kant  
A filosofia prática de Kant e o problema da realização da moral
- AULA 2 (08/10) – A filosofia prática pura: a investigação do princípio a priori da moral
- AULA 3 (15/10) – A filosofia prática pura: o princípio da autonomia como auto-legislação da vontade
- AULA 4 (22/10) – O contexto do Esclarecimento alemão: as respostas à pergunta de “O que é Esclarecimento?”.
- AULA 5 (29/10) – O conceito kantiano de Esclarecimento: formação do *Publikum* e alteração na maneira de pensar
- AULA 6 (05/11) – O progresso moral na história: finalidade, disposição natural e destinação humana
- AULA 7 (12/11) – Cultivo, civilização e moralização: constituição civil e alteração da maneira de pensar
- AULA 8 (19/11) – Cultivo: os estágios do progresso e o conceito de formação
- AULA 9 (26/11) – Civilização: direito público e o princípio de publicidade
- AULA 10 (03/12) – Civilização: o papel do direito no processo de Esclarecimento

#### Bibliografia:

##### Bibliografia fundamental

- KANT, I. “Prefácio à primeira edição”. *Crítica da razão pura*. Trad. Fernando Costa Mattos. São Paulo: Vozes, 2012.
- \_\_\_\_\_. *Fundamentação da metafísica dos costumes*. Trad. Guido Antônio de Almeida. São Paulo: Barcarola-Discurso Editorial, 2009.
- \_\_\_\_\_. “Resposta à pergunta: O que é esclarecimento?” in: *A paz perpétua e outros opúsculos*. Trad. Artur Morão. Lisboa: Ed. 70, 2004.
- \_\_\_\_\_. “Ideia de uma história universal de um ponto de vista cosmopolita”. São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- \_\_\_\_\_. “Sobre a expressão corrente: isto pode ser correto na teoria, mas nada vale na prática” (1793) in: *A paz perpétua e outros opúsculos*. Trad. Artur Morão. Lisboa: Ed. 70, 2004.
- \_\_\_\_\_. *Sobre a Pedagogia*. Lisboa: Edições 70.
- \_\_\_\_\_. Introdução ao Direito Natural Feyerabend. In: *Cadernos de Filosofia Alemã. Filosofia Crítica e Modernidade*. 2010, n.15.
- FOUCAULT, M. “Qu'est-ce que les Lumières?” (What is Enlightenment?) In: *Dits et Écrits*. Tome IV. Paris: Gallimard, 1994.
- \_\_\_\_\_. *O governo de si e dos outros*. Aula 5 de janeiro de 1983. São Paulo: Martins Fontes, 2010.
- FORMOSA, P. “From Discipline to Autonomy: Kant’s Theory of Moral Development”. In: ROTH, K.; SUPRENTANT, C. (Eds.) *Kant and Education. Interpretations and Commentary*. Nova York: Routledge, 2012.
- HABERMAS, J. *Mudança estrutural da esfera pública*. São Paulo: Editora Unesp.
- KLEINGELD, P. “Approaching Perpetual Peace: Kant’s Defence of a League of States and his Ideal of a World Federation”
- \_\_\_\_\_. “Moral Consciousness and the Fact of Reason”. Kleingeld, P. 2010 *A Critical Guide to Kant's 'Critique of Practical Reason'*. Timmerman, J. & Reath, A.
- MENDELSSOHN, M. “Sobre a pergunta: o que quer dizer esclarecer?” In: *O que é Esclarecimento?* Trad. Paulo



Cesar Gil Ferreira. Rio de Janeiro: Via Verita, 2011.  
MUNZEL, F. Kant on moral education or "Enlightenment" and the liberal arts. In: *Review of Metaphysics* 57 (September 2003): 43-73.  
O'NEILL, O. "Autonomy, Plurality and Public Reason". In: BRENDER, N., KRASNOFF, L. (Org.) *New Essays on the history of autonomy. A Collection Honoring J. B. Schneewind*. Cambridge University Press, 2004.  
SCHMIDT, J. "What Enlightenment was: how Moses Mendelssohn and Immanuel Kant answered the *Berlinische Monatschrift*". In: *American Behavioral Scientist*, Volume 49 Number 5, January 2006 647-663.  
TERRA, R. *Kant e o Direito*. São Paulo: Jorge Zahar Ed., 2004.  
\_\_\_\_\_. *A política tensa. Ideia e realidade na filosofia da história de Kant*. São Paulo: Iluminuras, 1995.  
TORRES F., R. R. *Ensaio de Filosofia Ilustrada*, São Paulo: Iluminuras, 2004.

Bibliografia complementar:

ADORNO/HORKHEIMER. *Dialética do Esclarecimento*. São Paulo: Jorge Zahar Editor, 1985.  
ARENDT, H. *Lições sobre a Filosofia Política de Kant*. Trad. André Duarte. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1993.  
BEISER, F. *The Fate of Reason. German Philosophy from Kant to Fichte*. Cambridge: Harvard University Press, 1987.  
DELIGIORGI, K. *Kant and the culture of enlightenment*. Albany: State University of New York Press, 2005.  
FLIKSCHUH, K. *Kant and the modern political philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.  
HAMANN, J. G. "Metacrítica sobre o purismo da razão". In: José M. Justo (Org.). *Ergon ou Energueia: Filosofia da linguagem na Alemanha sécs XVIII e XIX*. Lisboa, Apaginastatas, 1986.  
\_\_\_\_\_. Carta a Jacob Kraus. In: *O que é esclarecimento*. Trad. Paulo Cesar Gil Ferreira. Rio de Janeiro: Via Verita, 2011.  
\_\_\_\_\_. "À paz perpétua" in: *A paz perpétua e outros opúsculos*. Trad. Artur Morão. Lisboa: Ed. 70, 2004.  
HERDER, J. G. "Cartas para a promoção da humanidade". In: *O que é Esclarecimento?* Trad. Paulo Cesar Gil Ferreira. Rio de Janeiro: Via Verita, 2011.  
KLEINGELD, P. *Fortschritt und Vernunft: Zur Geschichtsphilosophie Kants*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1995.  
\_\_\_\_\_. *Kant and Cosmopolitanism: The Philosophical Ideal of World Citizenship*. Cambridge University Press, 2012.  
LEBRUN, G. *A filosofia e sua história*. São Paulo: Cosac Naify, 2006.  
MAUS, I. *Zur Aufklärung der Demokratietheorie. Recht- und Demokratie-theoretische Überlegung im Anschluss an Kant*. Frankfurt, Suhrkamp, 1992.  
O'NEILL, O. *Constructions of reason: Explorations of Kant's practical philosophy*. Cambridge, Cambridge University Press, 1989.  
RAWLS, J. *A Theory of Justice*. Oxford: Oxford University Press, 1999. Uma teoria da Justiça. Trad. A. Pisetta e L. M.R. Esteves. São Paulo: Martins Fontes, 2008.  
SCHMIDT, James (Org). *What is Enlightenment? Eighteenth-Century Answers and Twentieth-Century Questions*. Berkeley: University of California Press, 1996.  
SCHOTT, Robin May. "The Gender of Enlightenment". In *Feminist Interpretations of Immanuel Kant*. University Park: Pennsylvania State Press, 1997.  
YOVEL, Y. *Kant and the Philosophy of History*. Princeton: Princeton University Press, 1980.

Observações: