



Disciplina:

HG402A - História da Filosofia Contemporânea I

1. A disciplina prevê atividades síncronas (com docente e estudantes online ao mesmo tempo)?  
Sim ( X ) Não ( )

Se sim, responda:

- Qual plataforma será usada?: Zoom
- Quantas dias por semana?: 1
- Quantas horas por dia?: 2
- Qual o formato (expositivo, seminário, etc.): Seção de discussão de material previamente postado sob a forma de vídeos.
  
- As atividades serão gravadas e disponibilizadas para os/as alunos/as acompanharem de forma assíncrona? Se não, como prevê disponibilizar o conteúdo às/aos alunos/as que não puderem participar das atividades síncronas? (por exemplo: disponibilizar plano de aula, powerpoint, bibliografia e/ou videografia).

Sim; serão gravados vídeos.

2. Que tipo de material será utilizado na disciplina. Ex. Documentos de texto (livros, artigos), imagens, vídeos, podcasts, etc.?

Textos disponíveis na internet.

3. Como será o formato de avaliação da disciplina? Descreva explicitando ao menos as seguintes questões: 1) serão atividades síncronas ou assíncronas; 2) Serão atividades individuais ou em grupo; 3) Qual o formato da avaliação.

Serão pedidos, em data previamente estabelecida, ensaios (cerca de 4) sobre o material do curso.

4. Descreva outras informações que entender relevantes sobre o curso:

Ementa:

A partir da leitura de textos clássicos pertinentes, a disciplina analisará questões fundamentais da história da Filosofia Contemporânea.

Programa:



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2020



Em 1980 foi publicada uma série de três palestras de Saul Kripke feitas em Princeton sob o nome *Naming and Necessity* (traduzido como *O Nomear e a Necessidade*). O texto é um dos mais impactantes e fecundos no campo da filosofia da linguagem, metafísica, epistemologia e filosofia da ciência contemporâneas. Nele, Kripke mostra como hipóteses sobre o funcionamento da linguagem têm desdobramentos surpreendentes sobre a natureza da necessidade, sobre a concepção de nosso conhecimento e sobre questões metafísicas como relação entre mente e corpo e a identidade de indivíduos através de mundos possíveis. O propósito deste curso é fazer uma introdução à leitura deste texto fundamental de Kripke.

#### Bibliografia:

*Naming and Necessity*. Cambridge-Mass.: Harvard University Press, 1980.  
*O Nomear e a Necessidade*. Tradução de Ricardo Santos. Lisboa: Gradiva, 2012.

#### Observações:

A avaliação será sob a forma de ensaios curtos solicitados ao longo do curso, e que deverão ser entregues através do sistema Turnitin. OBS: Não haverá exame final.