



Disciplina:

HG208A – Introdução à Filosofia Geral II

1. A disciplina prevê atividades síncronas (com docente e estudantes online ao mesmo tempo)?  
Sim ( x ) Não ( )

Se sim, responda:

- Qual plataforma será usada? Google Meet
- Quantas dias por semana? 1 vez por semana
- Quantas horas por dia?: 2h30
- Qual o formato: aula expositiva + atividades em grupo em torno de objeções ao texto de Descartes
- As atividades serão gravadas e disponibilizadas para os/as alunos/as acompanharem de forma assíncrona? Sim, em Google Drive.

2. Material será utilizado na disciplina: livros e artigos.

- Como será o formato de avaliação da disciplina? Descreva explicitando ao menos as seguintes questões:
  - 1) atividades síncronas e assíncronas: síncrona opcional, com bônus na média final (caso a orientação da Congregação do IFCH caminhe na direção de atribuição de notas) ou bônus na avaliação final (caso a orientação da Congregação do IFCH caminhe na direção de atribuição de conceitos) = atividades em grupo em torno de objeções ao texto de Descartes; assíncronas opcionais, com bônus na média final (caso a orientação da Congregação do IFCH caminhe na direção de atribuição de notas) ou bônus na avaliação final (caso a orientação da Congregação do IFCH caminhe na direção de atribuição de conceitos) = exercícios por escrito sobre as mesmas objeções + versão preliminar do trabalho final; assíncrona obrigatória (com atribuição de nota ou de conceito, conforme decisão da Congregação do IFCH) = trabalho final;
  - 2) atividades individuais e em grupo;
  - 3) Qual o formato da avaliação: a avaliação da atividade obrigatória será realizada por escrito, em modo assíncrono.

3. Descreva outras informações que entender relevantes sobre o curso:

Antes da primeira aula, em 22 de setembro de 2020, pede-se enviar e-mail para o endereço hg208a@gmail.com de maneira a receber o link para a referida aula inicial; por questões de segurança, será necessária a utilização do e-mail institucional para ter acesso às aulas; todas as comunicações entre docente/monitoria e turma de estudantes serão realizadas mediante lista de e-mails composta a partir das mensagens enviadas ao endereço hg208a@gmail.com; os textos da bibliografia sugerida que puderem ser encontrados em formato digital estarão disponíveis em Google Drive criado especificamente para a disciplina, sendo que apenas aquelas referências que puderem ser disponibilizadas em formato digital serão indicadas para leitura e serão exigidas em qualquer avaliação; RESSALTE-SE que as atividades propostas e as respectivas avaliações levarão SEMPRE em consideração a excepcionalidade do período



pandêmico e as difíceis condições em que se encontram estudantes para cumprirem suas atividades acadêmicas, com considerações caso a caso e as adaptações necessárias.

**Ementa:**

A partir da leitura de textos clássicos da História da Filosofia, esta disciplina tem por objetivo: (1) a introdução de temas básicos da filosofia; (2) o exercício de ferramentas formais da análise filosófica e da interpretação de textos filosóficos; (3) o exercício de habilidades discursivas (de exposição e discussão) ligadas à interpretação e transmissão da filosofia; (4) a introdução de dificuldades básicas ligadas à transmissão da Filosofia.

**Programa:**

O curso pretende introduzir os alunos em questões fundamentais da Filosofia Moderna. Para tanto, concentrar-se-á na leitura meticulosa das *Meditações* de Descartes, o que deverá permitir também a adequada aquisição de técnicas de leitura de texto necessárias ao estudo da história da filosofia. À medida que o curso avance, será indicada a literatura secundária pertinente.

**Bibliografia:**

- Bréhier, E. – *História da Filosofia*, Tomo Segundo, Volume 1, Capítulo III: “Descartes e o cartesianismo”, São Paulo: Mestre Jou, 1977
- Beyssade, J.-M. – “Descartes”, in: Châtelet, F. (org.), *História da Filosofia. Ideias, Doutrinas*, Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1975
- Descartes, R. – *Meditações*, in: Coleção Os Pensadores, volume XV. Tradução de Bento Prado Júnior. Notas de Gérard Lebrun. São Paulo: Abril Cultural, 1973
- Méditations*, edição Adam & Tannery, volume IX, Paris: Vrin, 1996
- Forlin, Enéias – *A teoria cartesiana da verdade*, São Paulo: Humanitas, 2005
- Frankfurt, Harry G. – *Demons, dreamers, and madmen: the defense of reason in Descartes's Meditations*, Princeton: Princeton UP, 2008
- Gleizer, Marcos – *Metafísica e conhecimento. Ensaio sobre Descartes e Spinoza*, Rio de Janeiro: Editora UERJ, 2014
- Guérout, M. – *Descartes segundo a ordem das razões*, São Paulo: Discurso Editorial, 2016
- Landim Filho, Raul – *Evidência e verdade no sistema cartesiano*, São Paulo: Loyola, 1992
- Lebrun, Gérard – “Hegel e a ‘ingenuidade’ cartesiana”, in: *Analytica*, volume 3, número 1, 1998
- Leopoldo e Silva, Franklin – *Descartes. A Metafísica da Modernidade*, São Paulo: Moderna, 1993
- Levy, Lia – “Ainda o cogito: uma reconstrução do argumento da Segunda Meditação”, in: Zingano, Marco et al. (orgs.) *Lógica e Ontologia. Ensaio em Homenagem a Balthazar Barbosa Filho*, São Paulo: Discurso Editorial, 2004

**Observações:**

**HORÁRIO DE ATENDIMENTO:** Mediante agendamento