

**HS-150/A – Sociologia Brasileira - obrigatória (Mestrado)**  
**HS-840/D – Tópicos Avançados em Desenvolvimento e Pensamento Social II**  
**(Doutorado em Ciências Sociais)**  
**Profa. Dra. Élide Rugai Bastos**

2º SEMESTRE DE 2000

## **HS-150 - SOCIOLOGIA BRASILEIRA**

**Profa: Elide Rugai Bastos**

### **PROGRAMA DO CURSO**

**Ementa:** O curso pretende discutir a produção sociológica brasileira a partir de um conjunto de temas relacionados diretamente à formação nacional. Referido a algumas obras consideradas fundamentais o debate desenvolver-se-á em duas direções: primeiramente, procurando compreender as relações existentes entre idéias, sociedade e história; de outro, abordando os temas que nuclearizam as reflexões - escravismo, questão nacional, atraso, crise.

O desenvolvimento do mesmo dar-se-á a partir de aulas expositivas e seminários.

#### **Unidade I - Idéias e Sociedade**

a - Pensamento e Sociedade

b - Pensamento e Crise

#### **Unidade II - O Reformismo**

a - Movimento intelectual do final do século XIX

b - Idéias e intervenção política

#### **Unidade III - O ensaísmo dos anos 20**

a - Povo e Nação

b - Estado e ordenamento social

c - Identidade nacional

#### **Unidade IV - O “fervor cultural” dos anos 30**

a - A Sociologia - sistematização e institucionalização

b - O debate sobre a herança escravista

c - O iberismo e a ordem privada

#### **Unidade V - A Sociologia crítica**

a - Cidadania e classes sociais

- b - Limites à cidadania - patrimonialismo, cultura do favor
- c - Retomada ou abandono dos temas no momento presente.
- d - Que Sociologia fazemos hoje?

## **BIBLIOGRAFIA**

Indicamos alguns textos gerais. A bibliografia específica será encaminhada no início do curso.

K.MANNHEIM. *Ideologia e Utopia*. Rio de Janeiro, Zahar, 1972.

\_\_\_\_\_. *Conservative Thought*. In: K.MANNHEIM. *Essays in Sociology and Social Psychology*. London, Routledge & Kegan Paul, 1953.

M.HORKHEIMER. *Teoria crítica*. São Paulo, Perspectiva, 1990.

A.CANDIDO. *Literatura e sociedade*. São Paulo, Cia Editora Nacional, 1975.

Q.SKINNER. *Meaning and understanding in the history of ideas*. In: *History and Theory*, VIII, nº 1, 1969.

V.L.CARDOSO. *À margem da história da República*. Brasília, Ed. UNB, 1981

A.AMARAL. *O Estado autoritário e a realidade nacional*. Brasília, Ed. UNB, 1981

J.C.COSTA. *Contribuição à história das idéias no Brasil*. Rio de Janeiro, José Olympio, 1956.

F.FERNANDES. *A integração do negro na sociedade de classes*. São Paulo, Dominus/Edusp, 1965.

\_\_\_\_\_. *Círculo fechado*. São Paulo, Hucitec, 1976.

P.PRADO. *Retrato do Brasil: ensaio sobre a tristeza brasileira*, 5ªed., São Paulo, Brasiliense, 1944.

G.FREYRE. *Sobrados e mucambos: decadência do patriarcado rural no Brasil*. São Paulo, Cia Editora Nacional, 1936. Leremos o texto a partir da 2ª edição que é revista e à qual o autor acrescenta importante introdução.

C.PRADO JR. *Evolução política do Brasil*. São Paulo, Brasiliense, 1933.

O.IANNI. *As metamorfoses do escravo*. São Paulo, Difusão Européia do Livro, 1962.