

## **HS-119 - TÓPICOS ESPECIAIS EM ANTROPOLOGIA I - Turma "J"**

Prof. Dr. Marcio Ferreira da Silva

Profa. Dra. Tânia Maria Alkmim (IEL - Depto de Lingüística)

### **Ementa:**

Relações entre linguagem, cultura e sociedade: linguagem e ritual, linguagem e relações sociais, linguagem e mito, linguagem e sistemas de classificação. Linguística e Antropologia Social. Teoria e Métodos; problemas clássicos e recentes.

### **Programa:**

Este curso pretende observar o fenômeno linguístico em contextos da cultura e da sociedade. Pretende-se focalizar especialmente as relações entre linguagem e ritual (o poder mágico das palavras, a prece, usos rituais da linguagem); linguagem e relações sociais (fórmulas de tratamento, etiquetas sociais e lingüísticas); linguagem e mito (gêneros de fala, texto e contexto); e linguagem e sistemas de classificação (etnobotânica, etnozologia, cosmologia, etc...).

As aulas contarão com a participação efetiva dos dois docentes responsáveis pelo curso, que será aberto aos alunos da pós-graduação em lingüística e antropologia social.

**Avaliação:** quatro exercícios sobre os tópicos enfocados, distribuídos ao longo do curso.

### **I Unidade: Metáfora e Metonímia**

#### **1a aula:**

JAKOBSON, R. [1935] “Dois aspectos da linguagem e dois tipos de afasia” in *Lingüística e Comunicação*. São Paulo, Cultrix, 1970 (3a. ed.)

### **II Unidade: Linguagem e Ritual**

#### **2a. aula:**

MAUSS, M. & HUBERT, H. [1899] “Ensaio sobre a Natureza e a função do Sacrifício” in Mauss, M 1981 *Ensaio de Sociologia*. São Paulo, Perspectiva.

MAUSS, M[1921] “A Prece” in Mauss, M 1981 *Ensaio de Sociologia*. São Paulo, Perspectiva.

\_\_\_\_\_ [1923] “A expressão obrigatória dos sentimentos”, in Mauss, M 1981 *Ensaio de Sociologia*. São Paulo, Perspectiva.

#### **3a. aula:**

MALINOWSKI, B. [1921] *Argonautas do Pacífico Ocidental*. Coleção *Os Pensadores*, São Paulo, Abril, 1976 Caps. II, III, XVII, XVIII

#### **4a. aula:**

TAMBIAH, J. 1985 *Culture, Thought, and Social Action*. Cambridge, Harvard Univ. Press. Cap. I: “The magical power of word”

#### **5a. aula:**

SHERZER, J. 1990 “The grammar of poetry and the poetry of magic: how to grab a snake in the darien” in Sherzer, J. *Verbal Art in San Blas*. Cambridge, Cambridge Univ. Press.

SALMOND, A. 1974 "Rituals of encounter among the maori: sociolinguistic study of a scene" in Bauman, R. & Sherzer, J. Eds. *Explorations in the ethnography of speaking*. Cambridge, Cambridge Univ. Press.

## **II Unidade: Linguagem e Relações Sociais**

### **6a. aula:**

PRITCHARD, Evans [1948] "Nuer modes of Address" in Hymes, D. 1964 Ed. *Language in Culture and Society*. New York, Harper & Row

GEERTZ, C. [1960] "Linguistic etiquette" in Pride, J.B. & Holmes, J. Eds. 1972 *Sociolinguistics*. Penguin Books. (excerto de Geertz, C *The Religion of Java*, Free Press)

### **7a. aula:**

URBAN, G.1986 "Cerimonial Dialogues in South America". *American Anthropology*, Vol 88, n. 2.

\_\_\_\_\_.1988"Ritual Wailing in Amerindian Brazil". *American Anthropology*, Vol 90, n. 2.

### **8a. aula:**

KEENAN, E. 1974 "Norm-Makers, Norm-Breakers: Uses of Speech by Men and Women in a Malagasy Community" in Bauman, R. & Sherzer, J. Eds. *Explorations in the ethnography of speaking*. Cambridge, Cambridge Univ. Press.

IRVINE, J.T. 1974 "Strategies of Status Manipulation in the Wolof Greeting" in Bauman, R. & Sherzer, J. Eds. *Explorations in the ethnography of speaking*. Cambridge, Cambridge Univ. Press.

## **III Unidade: Linguagem e Mito**

### **9a. aula:**

SHERZER, J 1990 "White prophet: a kuna myth chanted, spoken and translated" in Sherzer, J. *Verbal Art in San Blas*. Cambridge, Cambridge Univ. Press.

\_\_\_\_\_"The hot pepper story: strategies in text and context" in Sherzer, J. *Verbal Art in San Blas*. Cambridge, Cambridge Univ. Press.

### **10a. e 11 aulas:**

WITHERSPOON, G. 1977 *Language and Art in the Navajo Universe*. Ann Arbor, Univ. of Michigan Press. (Caps. I e II)

## **IV Unidade: Linguagem e Sistemas de Classificação**

### **12a. aula:**

WITHERSPOON, G. 1977 *Language and Art in the Navajo Universe*. Ann Arbor, Univ. of Michigan Press. (Cap. III)

### **13a. aula:**

LÉVI-STRAUSS, C. [1962] *O Pensamento Selvagem*. Cia. Ed. Nacional, São Paulo, 1976. (Caps. I e II)

### **14a. aula:**

FRAKE, C.O. 1964 "The diagnosis of diseases among the Subanum of Mindanao" in Hymes, D. Ed. *Language in Culture and Society*. New York, Harper & Row

DUMONT, J.P. "Not in ourselves, but in our stars" in McCormack, W.C. & Wurm, S.A. Eds

### **15a. aula:**

- THOMAS, J. M. C. 1977 "À propos de la structure du vocabulaire botanique en ngbaka-ma'bo" in Callame-Griaulle, G. *Languages et Cultures Africaines*. Paris, Maspero.
- ROULON, P. 1977 "Classifications gbaya des animaux" in Callame-Griaulle, G. *Languages et Cultures Africaines*. Paris, Maspero.