

HS-103 - HISTÓRIA DA ANTROPOLOGIA II

Profa. Dra.. Suely Kofes

I. Apresentação

Crítica às explicações universalizantes e às pretensões de construir ou reconstruir totalidades; crítica ao positivismo; crítica à etnografia realista; deslocamento dos objetos empíricos e dos temas classicamente tratados; aberturas interdisciplinares. Estas seriam algumas das questões que marcariam a antropologia hoje. Mas poderíamos traduzi-las em uma questão, aquela do diálogo, evidentemente crítico, entre a antropologia contemporânea com suas tradições.

É sobre este diálogo que este curso pretende se debruçar. Para isto foram escolhidos alguns autores e temas. Este não é um curso panorâmico, onde toda a antropologia pós-50 estará sendo mapeada (tarefa, aliás, impossível, particularmente em curso de um semestre). Mas, embora não seja panorâmico, pretende resguardar a multiplicidade, isto é, não pressupõe a antropologia como definitivamente marcada por uma só tendência nem se considera como contemporâneo apenas a “última geração”, e nem esta como o ponto zero de uma nova antropologia.

Alguns dos tópicos do curso são: a discussão, no Brasil e em outros lugares, em torno de ciência e ficção; razão e afetividade, universal e local; a leitura de algumas monografias; a discussão de três autores.

O curso é constituído por aulas expositivas e seminários. Tem como condição a leitura de toda a bibliografia caracterizada no programa como “leitura obrigatória”. Para a avaliação serão considerados os seminários, participação no curso, e dois trabalhos escritos, um no meio, outro no final.

II. Bibliografia

ABA, O Ensino da Antropologia no Brasil: Temas para uma discussão, março 1995.

ANUÁRIO ANTROPOLÓGICO 90, Tempo Brasileiro, RJ, 1993 : Simpósio (pp. 67\133).

AUGÉ, M.: *Les sens des autres*, Fayard, Paris, 1994

BOON, J.: *Other tribes, other scribes*, Cambridge University Press, 1982: Conclusion

CLIFFORD, J. AND MARCUS, G. (eds): *Writing Culture*, University of California Press, 1986

DONATO, E.: *The Museum's Furnace: Notes toward a contextual reading of Bouvard et Pécuchet*, in Harari, J.: *Textual Strategies*, Methuen & Co. Ltda, 1979

DUMONT, LOUIS: *Homo Hierarquicus*, Gallimard, 1966.

GEERTZ, C.: *Negara*, Difel, 1980. *Local Knowledge*, Basic Books, Inc., Publishers, 1983: Chapter 1, 3,7

LEACH, E.: *Political Systems of Highland Burma*, Beacon Press, 1954

LÉVI-STRAUSS, C.: *Tristes Trópicos* (caps. 1, VI, XL); *Antropologia Estrutural* (cap. XVI); *O Pensamento Selvagem* (cap.1), O Cru e

- o Cozido (Abertura); L'Homme Nu (cap.), O Olhar Distanciado (caps. XI, XIII)
- OVERING, J. (ed.): *Reason and Morality*, Tavistock Publications, ASA, 1985: Introduction
- PEIRANO, M.: Os antropólogos e suas linhagens, RBCS, 16(6), 1991; A Favor da Etnografia, *Anuário Antropológico* 92
- SAHLINS, M.: Ilhas de História, Jorge Zahar, 1990. Cosmologias do Capitalismo: o Setor Trans-Pacífico do "Sistema Mundial", ABA
- SHWEDER, R.: La rebelión romántica de la antropología contra el iluminismo, o el pensamiento es más que razón y evidencia, in Reynoso, C.: *El surgimiento de la Antropología PosModerna*, Gedisa Ed. 1991
- STRATHERN, M.: Las ficciones persuasivas de la Antropología, in Reynoso, C.: *opus cit.*
- TURNER, V.: *The Drums of Affliction*, Oxford University Press, 1968