

HS-816 - HISTÓRIA E TEORIAS DA ANTROPOLOGIA II
Mestrado em Antropologia
HELOISA PONTES

Este curso dará seguimento à disciplina Histórias e Teorias da Antropologia (I), ministrada pela profa. Mariza Corrêa no primeiro semestre de 1997. O objetivo de ambos os curso é oferecer um mapeamento das teorias e da história da antropologia por meio da leitura e discussão de textos que contribuíram para a formação e desenvolvimento da disciplina. No lugar de examinar o legado fornecido pela história do pensamento antropológico através de uma exposição cronológica e seqüencial dos autores, de suas respectivas escolas ou dos paradigmas que conformam o horizonte intelectual da disciplina, faremos, neste semestre, uma leitura aprofundada dos seguintes trabalhos: *As Formas Elementares da Vida Religiosa*, de Durkheim; *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azandê**, de Evans-Pritchard; *Ensaio sobre a Dádiva: forma e razão da troca nas sociedades arcaicas*, de Marcel Mauss; *A Sociedade de Corte*, de Norbert Elias; *Negara: O Estado Teatro no Século XIX*, de Clifford Geertz.

A discussão dessas obras permitirá o exame mais qualificado de um conjunto de temas e questões centrais para a constituição e consolidação da antropologia. Quais sejam: a relação entre indivíduo e sociedade; racionalidade e cultura, sistemas classificatórios; simbolismo e estrutura social; cultura e política. Ao longo do curso, enfatizaremos tanto o conteúdo temático e conceitual dos trabalhos selecionados, como as questões metodológicas mais gerais que atravessam o universo da disciplina. São elas: relação sujeito e objeto; construção do objeto de investigação; compreensão e explicação; comparação, generalização e universalização.

* Esta monografia poderá ser substituída pela leitura de outro livro de Evans-Pritchard, *Os Nuer*; ou ainda pelos seguintes trabalhos: *Homo Hierarchicus: o sistema de castas e suas implicações*, de Louis Dumont e *Sistema Políticos da Alta Birmânia*, de Edmund Leach.