

**HS-814/A - HISTÓRIA E TEORIAS DA ANTROPOLOGIA I (OBRIGATÓRIA)**

Créditos: 12 Vagas: 30

4ª feira - 09:00 às 13:00 horas

**1º/Semestre/2002****Prof. Dr. José Luiz dos Santos**

Esta disciplina se ocupará do desenvolvimento da antropologia até meados do século XX, será organizada de modo a contemplar suas principais tradições nacionais e dar conta de suas questões teóricas mais importantes. Para tanto foram selecionados dois tópicos interligados, cuja discussão será planejada de modo a explicitar as temáticas que a antropologia privilegiou.

O primeiro diz respeito à oposição entre as abordagens evolucionistas e funcionalistas e será centrado na discussão dos usos do método comparativo e das críticas a eles formuladas.

O segundo concerne as maneiras como a totalidade foi concebida pelas diversas correntes desse campo de conhecimento e está relacionado aos diferentes entendimentos do âmbito e propósitos da antropologia, assim como à capacidade que ela teve de estudar as transformações das sociedades e processos sociais que elegeram no período em pauta.

Haverá a preocupação de situar o surgimento e consolidação da antropologia no âmbito das sociedades em que se desenvolveu e das relações destas com as sociedades, culturas, povos e temáticas por ela estudados.

Finalmente, esta disciplina procurará localizar se e como as questões do desenvolvimento da disciplina em suas principais tradições nacionais manifestaram-se nos primórdios da antropologia brasileira.

**Bibliografia básica**

ASSAD, T. (ed) *Anthropology and the Colonial Encounter*. Londres: Ithaca Press, 1985.

BOAS, F. *Race, Language and Culture*. NI: Mac Millan, 1948.

DOUGLAS, M. *Rules and Meanings*. Harmondsworth: Penguin, 1973.

EVANS-PRITCHARD, E.E. *Bruxaria, Oráculos e Magia entre os Azande*. RJ:Zahar, 1978.

EVANS-PRITCHARD, E.E. *História do Pensamento Antropológico*. Lisboa: Edições 70, 1989.

FERNANDES, F. *A Investigação Etnológica no Brasil e outros ensaios*. Petrópolis: Vozes, 1975.

HARRIS, M. *El Desarrollo de la Teoria Antropológica*. Madri: Siglo XXI, 1985.

KAHN, J.S. (org) *El Concepto de Cultura: textos fundamentales*. Barcelona: Anagrama 1975.

KROEBER, A. L. Et. Al. *Culture: a critical review of concepts and definitions*. NI: Vintage Books, 1963.

KUPER, A *The Invention of Primitive Society: transformations of an illusion*. Londres: Routledge, 1988.

KUPER, A (ed) *Conceptualizing Society*. Londres: Routledge, 1992.

LECLERC, G. *Crítica da Antropologia*. Lisboa: Estampa, 1973.

LEITE, D. M. *O Caráter Nacional Brasileiro*. SP: Pioneira, 1976.

MALINOWSKI, B. *Argonautas do Pacífico Ocidental*. SP: Abril Cultural, 1976.

MALINOWSKI, B. *Magic, Science and Religion and other essays*. NI: Doubleday Anchor Books, 1954.

MAUSS, M. *Sociologia e Antropologia*. SP: EPU?EDUSP, 1974.

MELATTI, J.C. (org) *Radcliffe-Brown*. SP: Atica, 1978

MORGAN, L.H. *Ancient Society*. NI: 1877.

NADEL, S.F. *The Foundations of Social Anthropology*. Londres: Cohen & West, 1951

NIMUENDAJU-UNKEL, C. *Los Mitos de Creación y Destrucción del Mundo como Fundamento de la Religión de los Apapokuva-Guarani*. Lima:CAAP, 1978.

REYNOSO, C. (org) *El Surgimiento de la Antropología PosModerna*. Gedisa, 1991.

SAHLINS, M. *Cultura e Razão prática*. Rio de Janeiro: Zahar