



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2019

DISCIPLINA	NOME
HH 953	Tópicos Especiais em Ensino de História - O ensino de História da África: demandas, debates e práticas

Docente:

Lucilene Reginaldo

Programa:

Unidade I – História da África e Ensino de História

1. A importância da História da África para as Ciências Humanas
2. A importância do ensino de História da África para o ensino de História
3. A institucionalização do ensino de História da África no Brasil: demandas sociais, debates acadêmicos e marcos legais
4. Impasses e perspectivas do ensino de História da África: BNCC em debate

Unidade II - De que África estamos falando?

1. A África na antessala de aula: imaginário ocidental, teorias raciais e as três raças formadoras
2. A África nos manuais escolares antes de 2003: vagas informações, fortes impressões
3. Ensinar o que e para que? A problemática da seleção dos conteúdos

Unidade III – Materiais, metodologias e recursos didáticos

1. A África nos livros didáticos depois de 2003: balanço e iniciativas
2. A produção de materiais de apoio: iniciativas institucionais e mercado editorial
3. Produções alternativas em diferentes suportes

Unidade IV – Experimentações: conteúdos, formatos e metodologias

1. A África, o Atlântico e o Brasil: conexões históricas
2. Escravidão na África: diversidade, história política e racialização
3. Arte, cinema e literatura: o ponto de vista africano e a história contemporânea da África

Bibliografia:

Afreaka. *África sem estereótipos*. São Paulo: Flora Pereira da Silva, 2017. 4 volumes

FANELLI, Giovana de Cássia Ramos. *A lei 11.645/08: história, movimentos sociais e mudança curricular*. 2018. 144 f. Dissertação (Mestrado em Educação: História, Política, Sociedade) - Programa de Estudos Pós-Graduados em Educação: História, Política, Sociedade, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, 2018.

FEIERMAN, Steven. "African Histories and the dissolution of world history". In: Bates, R.H., Mudinbe, V.Y. and O'Barr, Jean. *Africa and the disciplines*. The contributions of researche in Africa to the Social Sciencies and Humanities. Chicago: The University of Chicago Press, 1993, pp. 167-212.

FERREIRA, Roquinaldo. A institucionalização dos Estudos Africanos nos Estados Unidos: advento, consolidação e transformações. *Revista Brasileira de História*, v. 30, n. 59, p. 73-90, 2010.

GARRIDO, Míriam C. M. "História que os livros didáticos contam depois do PNLD: História da África e dos afro-brasileiros por intermédio dos editais de convocação do PNLD (2007-2011)." *Revista História & Perspectivas* 29.54 (2016): 239-268.

GOMES, Nilma Lino. O movimento negro no Brasil: ausências, emergências e a produção dos saberes. *Política & Sociedade*, v. 10, n. 18, p. 133-154, 2011.



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2019

GONÇALVES, Luiz Alberto Oliveira; SILVA, Petronilha Beatriz Gonçalves e. Movimento negro e educação. *Revista Brasileira de Educação* [online]. 2000, n.15, pp.134-158.

HERNANDEZ, Leila. L. *A África na sala de aula. Visita à história contemporânea*. São Paulo: Selo Negro, 2005.

LIMA, Mônica. "História da África: temas e questões para a sala de aula." *Caderno PENESB - População negra e educação escolar*. n. 7. (2006): 68 – 99.

LIMA, Mônica - "A África na Sala de Aula". *Nossa História*, ano 1, n.4, fevereiro de 2004.

LOPES, Carlos - "A Pirâmide Invertida - historiografia africana feita por africanos". *Actas do Colóquio Construção e Ensino da História da África*. Lisboa: Linopanzas, 1995, pp. 21-29.

MACEDO, José Rivair. *História da África*. São Paulo: Editora Contexto, 2013.

MATTOS, Hebe - "O ensino de história e a luta contra a discriminação racial no Brasil". in ABREU, Martha; SOIHET, Rachel - *Ensino de história*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra: Faperj, 2003.

MATTOS, Hebe Maria; ABREU, Martha. "Em torno das" Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africanas"-Uma conversa com historiadores." *Revista Estudos Históricos* 21.41 (2008): 5-20.

MUNANGA, Kabengele (org) - *Superando o racismo na escola*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria da Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade, 2005.

OLIVA, Anderson - "A história africana nas escolas brasileiras. Entre o prescrito e o vivido, da legislação educacional aos olhares dos especialistas (1995-2006)". *História*, São Paulo, 28 (2), 2009, pp. 143-172.

PANTOJA, Selma; ROCHA, M. J. (orgs.). *Rompendo silêncios. História da África nos currículos da educação básica*. Brasília: DP Comunicações, 2004.

PEREIRA, Luena Nascimento Nunes. "O ensino e a pesquisa sobre África no Brasil e a lei 10639." *Revista África e Africanidades, São Paulo, ano 3* (2010): 1-17.

REGINALDO, Lucilene. "Vagas informações, fortes impressões: A África nos livros didáticos de história." *Humanas, Feira de Santana 2* (2002): 99-121.

SANTOS, Ynaê Lopes dos. Ah, isso sim é África! Estereótipos e novas abordagens de histórias africanas no Ensino Fundamental. In: Giovana Xavier. (Org.). *Histórias da escravidão e do pós-abolição para as escolas*. Cachoeira/ Rio de Janeiro: Ed. UFRB/ Fino Traço, 2015, p. 149-164.

SERRANO, Carlos Moreira Henriques; WALDMAN, Maurício. *Memória D'África: a temática africana em sala de aula*. São Paulo, Editora Cortez, 2008.

SILVA, Alberto da Costa. Um rio chamado Atlântico. *A África no Brasil e o Brasil na África*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira: Ed. UFRJ, 2003.

SLENES, Robert W. A importância da África para as ciências humanas. *História Social*, n. 19, p. 19-32, 2010.

SOUZA, Marina de Mello e. *África e Brasil africano*. São Paulo: Ática, 2006.

SOUZA, Marina de Mello e. Algumas impressões e sugestões sobre o ensino de História da África. *Revista História Hoje*, v. 1, nº 1, p. 17-28 – 2012.

PARKER, John; RATHBORNE, Richard. *História de África*. Uma breve introdução. Lisboa: Quimera, 2016.

THORNTON, John. *A África e os africanos na formação do mundo atlântico*. 1400-1800. Rio de Janeiro: Campus/Elsevier, 2004.

Legislação

BNCC disponível em <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>. Acesso em 23/07/2019

Lei nº 10.639 disponível em http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2003/110.639.htm. Acesso em 23/07/2019

Lei nº 11.645 disponível em http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2008/lei/111645.htm. Acesso em 23/07/2019

Literatura

ADICHIE, Chimamanda Ngozi. *Meio sol amarelo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

ACHEBE, Chinua. *O mundo se despedaça*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.

AGUALUSA, José Eduardo. *Nação crioula*. Rio de Janeiro, Gryphus, 2001.

CHIZIANE, Paulina. Niketche. Uma história de poligamia. São Paulo: Companhia das letras, 2004.

COETZEE, J.M. *Desonra*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

CONRAD, Joseph. *Coração das Trevas*. Porto Alegre/RS: L&PM, 1998.

COUTO, Mia. *O outro pé da sereia*. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

HONWANA, Luís Bernardo. *Nós matamos o cão-tinoso*. São Paulo: Kapulana, 2017.

KOUROUMA, Ahmadou. *Alá e os meninos soldados*. Rio de Janeiro: Estação Liberdade, 2013.



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2019

KHOSA, Ungulani Ba Ka. *Ualalapi*. 2nd ed. Lisboa: Editorial Caminho, 1990.
MUKASONGA, Scholastique. *Mulher dos pés descalços*. São Paulo: Editora Nós, 2017.
NIANE, Djibril Tamsir. *Sudjata ou a epopéia Mandinga*. São Paulo Ática, 1982.
ONDJAKI. *Bom dia, camaradas*. São Paulo: Companhia das Letras, 2014.
PEPETELA. *Geração da utopia*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2005.
VIEIRA, Luandino. *Luuanda*. Lisboa: Edições 70, 2000.

Filmes

Bamako. Mali | Abderrahmane Sissako | 2006 | Drama | [IMDB](#) Francês/Bambara | Legenda: Português/Francês/Inglês 115 min.
Ceddo. Senegal. Ousmane Sembène. 1977 | Drama. Wolof | Legenda: Português/Francês (hardsub)/Inglês/Espanhol/Galício. 120 min. Disponível <http://cine-africa.blogspot.com/> Acesso em 09/05/2011.
La Noire de... Senegal | Ousmane Sembène | 1966 | Drama | [IMDB](#) Francês | Legenda: Espanhol/Português. 65 min.
Mémoire entre deux rives. Frédéric Savoye et Wolimité S. Palenfo. Burkina Faso. Iobiri/français, st français, 2002, 90 min.
Tsotsi. África do Sul. Gavin Hood, 2005. Drama/Policial Zulu/Xhosa/Afrikaans | Legenda: Português, 90min. Disponível em <http://cine-africa.blogspot.com/> Acesso em 09/05/2011.
Moolaade. Senegal/França/Burkina Faso/Camarões/Marrocos/Tunísia | Ousmane Sembène | 2004 | Drama [IMDB](#) Bambara/Francês | Legenda: Inglês/Português 120 min.
O Jardim do outro homem. João Luís Sol de Carvalho. Moçambique/Portugal/França | João Luis Sol de Carvalho | 2006 | Drama. Inglês/Português | Legenda: Português (partes em inglês) 80 min. <http://cine-africa.blogspot.com/> Acesso em 09/05/2011.
Nha Fala. Flora Gomes. 2002. Musical/Comédia | Crioulo guineense | Legenda: Português 110min. Disponível em: <http://cine-africa.blogspot.com>

Observações:

A - Formas de avaliação

1. Participação nas aulas, discussões e atividades propostas no decorrer da disciplina;
 2. Apresentação oral de um dos textos indicados na bibliografia da disciplina;
 3. Análise de um material didático (roteiro escrito e apresentação oral) indicado no cronograma da disciplina;
 4. Produção de um material ou recurso didático. O objetivo final é disponibilizar as produções num site ou blog a ser hospedado no Laboratório das Licenciaturas (L3)
- Não haverá exame final, optando-se por avaliações continuadas ao longo do semestre.

B - Horários de atendimento

Os atendimentos deverão ser agendados pelo e-mail: luregi@unicamp.br