

HF722 - Tópicos Especiais de História da Filosofia Moderna II

Disciplina: A *Weltkenntnis* kantiana: origens e estruturação da pesquisa antropológica de I. Kant

Período: 1º semestre, 2019

Dia e horário: terça-feira, das 08h às 12h

Professor: Leonardo Rennó Ribeiro Santos

Programa:

Os escritos mais antigos de I. Kant atestam com segurança seu interesse nos saberes positivos e, mais especificamente, naqueles atinentes à natureza peculiar do conhecimento antropológico. Os rumos que o desenvolvimento do seu projeto filosófico irá tomar não desmentirão a energia que o jovem pesquisador aplicou na estruturação de uma antropologia capaz de articular os diferentes aspectos envolvidos na investigação da natureza humana. Ao inaugurar concomitantemente em 1772 o curso universitário de antropologia e sua combinação com a disciplina de geografia física sob a forma de *Weltkenntnis* [*Conhecimento do Mundo*], Kant propõe uma primeira articulação criteriosa entre antropologia *fisiológica* e *pragmática* para o conhecimento da diversidade e unidade (física e moral) do gênero humano. Por outro lado, o fato de Kant ter conseguido publicar no encerramento de suas atividades acadêmicas apenas seu manual de antropologia em 1798 deixou diversas questões em aberto sobre a formulação final desta articulação metodológica, o que se mede atualmente na perduração de interpretações divergentes sobre a origem da antropologia kantiana, tanto quanto sobre sua posição e função na filosofia crítica. Em vista deste amplo recorte o presente curso se propõe a examinar o processo de estruturação da antropologia kantiana a partir de quatro tópicos: (i) Das primeiras observações antropológicas e sua acomodação inicial na *Vorlesung über Physische Geographie*; (ii) Da estética como crítica do gosto até sua transposição para o domínio da metafísica para benefício do conhecimento da natureza humana; (iii) Os artigos sobre as raças e o problema da História; (iv) Raça e racismo no pensamento cosmopolita de Kant. Sem exaurir cada um destes tópicos, o curso pretende aprofundar o questionamento sobre o desempenho das disciplinas de geografia física e antropologia no pensamento crítico de Kant.

Bibliografia:

Primária

BERNASCONI, Robert (Org.). *Concepts of Race in the Eighteenth Century*. 8 vols. Bristol: Thoemmes Press, 2001.

BLUMENBACH, J. F. *Handbuch der Naturgeschichte*. Göttingen: Henrich Dieterich, 1807.

BUFFON, George L. *Oeuvres Philosophiques de Buffon*. PIVETEAU, J. (Org.), Paris: PUF, 1954.

FORSTER, Georg. *Werke in vier Bänden*. Frankfurt am Main: Insel, 1969.

HERDER, Johann G. *Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit*. PROSS, W. (Org.). Bd. 3. München: C. Hanser, 2002.

KANT, Immanuel (1900ss). *Kant's gesammelte Schriften*. Hg.: Bände I-XXII, Preußische Akademie der Wissenschaften. Band XXIII, Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, e, a partir do Band XXIV, Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Berlin und New York: Walter de Gruyter.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. *Oeuvres Complètes*. GAGNEBIN, J. (Org.). Paris: Pléiade, 1964.

SÖMMERRING, Samuel Thomas. *Über die körperliche Verschiedenheit des Negers vom Europäer (1785)*. OEHLER-KLEIN, S. (Org.). Stuttgart: G. Fischer, 1998.

Secundária:

ADICKES, Erich. *Kant als Naturforscher*. Band II, Berlin: De Gruyter, 1925.

_____. *Kants Ansichten über Geschichte und Bau der Erde*. Tübingen: Mohr, 1911.

_____. *Untersuchungen zu Kants physischer Geographie*. Tübingen: Mohr, 1911.

AGNEW, Vanessa. "Pacific Island Encounters and the German Invention of Race". In: EDMOND, Rod; et al. (Orgs). *Islands in History and Representation*. London: Routledge, 2003.

BAERE, Benoît. *La pensée cosmogonique de Buffon: Percer la nuit des temps*. Paris : Honoré Champion, 2004.

BARKHAUS, Annette. "Kants Konstruktion des Begriffs der Rasse und seine Hierarchisierung der Rassen", *Biologisches Zentralblatt.*, vol. 113, n. 2 (1994), pp. 197-203.

BARTRA, Roger. *Wild Men in the Looking Glass: The Mythic Origins of European Otherness*. Ann Arbor: University of Michigan Press, 1994.

BAY, Hansjörg; et al. (Orgs.). *Die Ordnung der Kulturen: Zur Konstitution ethnischer, nationaler und zivilisatorische Differenzen 1750-1850*. Würzburg: Königshausen und Neuman, 2006.

_____. (Org.). *Race*. Oxford: Blackwell, 2001.

BITTERLI, Urs. *Die 'Wilden' und die 'Zivilisierten': Grundzüge einer Geistes- und Kulturgeschichte der europäisch-überseeische Begegnung*. 3 Aufl. München: C. H. Beck, 2004.

BOEDEKER, Hans Erich. "Sehen, hören, sammeln und schreiben': Gelehrte Reisen im Kommunikationssystem der Gelehrtenrepublik," *Paedagogica Historica*, vol. 38 (2002): 1-30.

BOXILL, Bernard R. (Org.). *Race and Racism*. Oxford: Oxford University Press, 2001.

- BÜTTNER, Manfred (Hg.). *Wandlungen im geographischen Denken von Aristoteles bis Kant: Dargestellt an ausgewählten Beispielen*. Paderborn: Ferdinand Schöningh, 1979.
- CANGUILHEM, George. *La Connaissance de la Vie*. 2 ed. Paris: Vrin, 2006.
- CORBY, Raymond. *The Metaphysics of Apes: Negotiating the Animal-Human Boundary*. Cambridge: CUP, 2005.
- CLEWIS, Robert (Org.). *Reading Kant's Lectures*. Berlin: De Gruyter, 2015.
- DÖRFLINGER, B. "Die Einheit der Menschheit als Tiergattung. Zum Rassenbegriff in Kants physischer Anthropologie". In: GERHARD, V; et al. (Orgs.). *Kant und die Berliner Aufklärung. Akten des IX. Internationalen Kant-Kongress*, 2000. Vol. IV, Berlin: Walter de Gruyter, 2001.
- DUCHESNEAU, François. *La Physiologie des Lumières: Empirisme, modèles et théories*. 2 ed. Paris: Classiques Garnier, 2012.
- DUCHET, Michèle. *Antropologie et Histoire au siècle des lumières : Buffon, Voltaire, Rousseau, Helvétius, Diderot*. Paris : François Maspero, 1971.
- DOUTHWAITE, Julia V. *The Wild Girl, Natural Man, and the Monster: Dangerous Experiments in the Age of Enlightenment*. Chicago: The University of Chicago Press, 2002.
- EDMOND, Rod. *Representing the South Pacific: Colonial Discourse from Cook to Gauguin*. Cambridge: CUP, 1997.
- EHRARD, Jean. *L'idée de nature en France dans la première moitié du XVIII^e siècle*. Paris : SEVPEN, 1963.
- EIGEN, Sara et al. (Orgs.). *The German Invention of Race*. Albany: SUNY, 2006.
- ELDEN, Stuart et al. (Orgs.). *Reading Kant's Geography*. Albany: SUNY, 2011.
- FERRARI, Jean. "Kant lecteur de Buffon". In: GAYON, J. (Org.). *Buffon 88*. Paris: Vrin, 1992.
- FINK, Karl. "Storm and Stress Anthropology", *History of Human Sciences*, vol. 6 (1993), pp. 51-71.
- GERBI, Antonello. *La Disputa del Nuovo Mondo: Storia di una polemica, 1750-1900*. Milão: Riccardo Ricciardi, 1955.
- GUSDORF, Georg. *Dieu, la nature, l'homme au siècle des lumières*. Paris : Payot, 1972.
- HAGNER, Michel. "Enlightened Monsters". In: CLARK, William. et al. *The Sciences in Enlightened Europe*. Chicago: The University of Chicago Press, 1999.
- HENTGES, Gudrun. *Schattenseiten der Aufklärung: Die Darstellung von Juden und 'Wild' in philosophischen Schriften des 18. und 19. Jahrhunderts*. Schwalbach: Wochenschau, 1999.
- HUND, Wulf et al. (Orgs.). *Racisms made in Germany*. Wien: LIT, 2011.
- HUNEMANN, Philippe. "Espèce et adaptation chez Kant et Bufon". In: FERRARRI, J. et al. (Org.). *Kant et la France*. Hildesheim: Georg Olms, 2005.
- KLEINGELD, Pauline. "Kant's Second Thoughts on Race", *The Philosophical Quarterly*, vol. 5, n. 229 (2007), pp. 573-592.
- LAGIER, Raphaël. *Les races humaines selon Kant*. Paris: PUF, 2004.

- LEBRUN, Gerard. *Kant sans kantisme*. Paris: Fayard, 2009.
- LEE, Natascha. "Making history natural in Rousseau's *Discourse on the origins of Inequality*". In: MCDONALD, C.; HOFFMANN, S. (Orgs.). *Rousseau and freedom*. Cambridge: CUP, 2010.
- LENOIR, Timothy. "Kant, Blumenbach, and Vital Materialism in Germany", *Isis*, vol. 71 (1980), pp. 77-108.
- _____. "Teleology without Regrets. The Transformation of Physiology in Germany: 1790-1847", *History of Philosophy of Science*, vol. 12, n. 4 (1981), pp. 293-354.
- _____. *The Strategy of Life: Teleology and Mechanics in Nineteenth-Century German Biology*. Chicago: The University of Chicago Press, 1982.
- LETROW, Susanne (org.). *Reproduction, Race, and Generation in Philosophy and the Early Life Sciences*. State University of New York Press, 2014.
- LEUTGÖB, Andreas. *Der Rassismus und Seine Wissenschaftlichen Wurzeln bei Immanuel Kant*. BoD, 2015.
- LIEBERSOHN, Harry. *The Travelers' World: Europe to Pacific*. Cambridge: Harvard University Press, 2006.
- LOVEJOY, Arthur. *The great chain of being: a study in the history of an idea*. Cambridge: Harvard University Press, 1957.
- MALPAS, Jeff; ZÖLLER, Günter. "Reading Kant Topographically: From Critical Philosophy to Empirical Geography". In: BAIASU, R. et. al (Orgs.). *Contemporary Kantian Metaphysics: New Essays on Space and Time*. New York: Palgrave, 2012.
- MANN, Gunter et al. (Orgs.). *Die Natur des Menschen. Problem der Physischen Anthropologie und Rassenkunde (1750- 1850)*. Stuttgart: G. Fischer, 1990.
- _____. *Samuel Thomas Soemmerring und die Gelehrten der Goethezeit*. Stuttgart: G. Fischer, 1985.
- MAY, Joseph A. *Kant's Concept of Geography and its Relation to recent geographical Thought*. Toronto: University of Toronto Press, 1970.
- MEIJER, Miriam. *Race and Aesthetics in the Anthropology of Petrus Camper (1772-1789)*. Amsterdam: Rodopi, 1999.
- MIKKELSEN, Jon M. (Trad. e Org.). *Kant and the Concept of Race: Late Eighteenth-Century Writings*. Albany: Suny Press, 2013.
- NUTZ, Thomas. *Varietäten des Menschengeschlechts: Die Wissenschaften vom Menschen in der Zeit der Aufklärung*. Köln: Böhlau, 2009.
- PRATT, Mary L. *Imperial Eyes: Travel Writing and Transculturation*. London: Routledge, 1992.
- RIEDEL, Manfred. "Historizismus und Kritizismus: Kants Streit mit G. Forster und J. G. Herder", *Kant-Studien*, vol. 72, n. 1-4 (1981), 41-57.
- RUDWICK, Marin. *Bursting the Limits of Time: The Reconstruction of Geohistory in the Age of Revolution*. Chicago: The University of Chicago Press, 2005.
- SANTOS, Lionel Ribeiro. "O eurocentrismo crítico de Kant". In: GIL, F. et al. (Orgs.). *A ideia romântica de Europa. Novos Rumos, Antigos Caminhos*. Lisboa: Ed. Colibri, 2002.

_____. “Pensar a catástrofe, pensar a atualidade: Os ensaios de Kant sobre o terremoto de Lisboa”, *Studia Kantiana*, vol. 20 (2016), pp. 21-49.

_____. (Org.). *Was ist der Mensch? / Que é o homem? – Antropologia, Estética e Teleologia em Kant*. Lisboa: CFUL, 2010.

SCHMUCKER, Josef. *Die Ursprünge der Ethik Kants in seinen vorkritischen Schriften und Reflektionen*. Meisenheim am Glan: Anton Hain, 1961.

SLOAN, Phillip R. “Buffon, German Biology, and Historical Interpretation of Biological Species”, *The British Journal for the History of Science*, vol. 12, n. 2 (1979), pp. 109-153.

_____. “Performing the Categories: Eigenteenth-Century Generation Theory and the Biological Roots of Kant’s A Priori”, *Journal of History of Philosophy*, vol. 40, n. 2 (2002), pp. 229-253.

SMITH, Justin. *Nature, Human Nature, and Human Difference: Race in Early Modern Philosophy*. Princeton: Princeton University Press, 2015.

STARK, Werner. “Naturforschung in Königsberg’: ein kritischer Rückblick aus den Präliminarien einer Untersuchung über die Entstehungsbedingungen von Kant’s Vorlesung über Physische Geographie”, *Estudos Kantianos*, vol. 2, n. 2 (2014), pp. 29-60.

STICHWEH, Rudolf. *Zur Entstehung des modernen Systems wissenschaftlicher Disziplinen: Physik in Deutschland, 1740-1890*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1984.

SUTTER, Alex. “Kant und die Wilden. Zum impliziten Rassismus in der kantischen Geschichtsphilosophie“, *Prima Philosophia*, vol. 2 (1989), pp 241- 265.

TERRA, Ricardo. “Hat die kantische Vernunft eine Hautfarbe?”. In: RUFFING, M. et al. *Kant und die Philosophie in Weltbürgerlicher Absicht. Akten des XI Kant-Kongresses*, 2010. Walter de Gruyter, 2013.

_____. “Kant racista?”. In: REIS, R. R. et al. (Orgs.). *Um Filósofo e a Multiplicidade de Dizeres*. Campinas: Unicamp/CLE, 2010.

UNOLD, Johann. *Die ethnologischen und anthropographischen Anschauung bei I. Kant und J. Reinh. Forster*, PhD diss. Leipzig, 1886.

VALLS, Andrew (Org.) *Race and Racism in Modern Philosophy*. Ithaca: Cornell University Press, 2005.

VOEGELIN, Eric. “La formation de l’idée de race”, *Cités*, vol. 38 (2008), pp. 135-.

_____. *Race et état*. Paris : Vrin, 2007.

WARD, Julie et al. (Orgs.). *Philosophers on race. Critical Essays*. Oxford: Blackwell, 2002.

WEINGARTEN, M. “Menschenrassen und Menschenarten. Die Kontroverse zwischen Georg Forster und Immanuel Kant”. In: PICKERODT, G. (Org.). *Georg Forster und seine Epoche*. Berlin: Argument Verlag, 1982.

WILLASCHEK, Marcus et al. *Kant-Lexikon*. 3 Bände. Berlin: Walter de Gruyter, 2015.

WOLF, Larry et al. (Orgs.). *The Anthropology of the Enlightenment*. Stanford: Stanford University Press, 2007.

Observações:

Forma de avaliação: um seminário e um exercício dissertativo

Horário de atendimento às alunas e alunos: a combinar no início das aulas.