

LEITURAS DIRIGIDAS 2019.1

Prof. José Maurício Arruti

PROGRAMA

Esta disciplina de Leituras Dirigidas busca integrar a leitura de uma bibliografia teórica à discussão dos materiais de pesquisa dos participantes (professor e estudantes), que desta forma devem prever o envio antecipado de materiais (capítulos prontos ou transcrições de entrevistas ou notas de campo) a serem integrados ao calendário de leituras. Os encontros serão quinzenais. A bibliografia abaixo é apenas indicativa.

BIBLIOGRAFIA

ALBERTI, Verena. Histórias dentro da História. In PINSKY, Carla (org.). *Fontes históricas*. São Paulo: Contexto, 2010, p. 155-202.

ALBERTI, Verena. *Ouvir contar – Textos em História Oral*. Rio de Janeiro, FGV, 2004.

ARFUCH, Leonor. “O espaço biográfico na (re)configuração da subjetividade contemporânea”. IN: GALLE, H.; OLMOS, A. C.; KANZEPOLSKY, A.; IZARRA, L.Z. (Orgs.) *Em primeira pessoa. Abordagens de um teoria da autobiografia*. São Paulo: Annablume; Fapesp; FFLCH, USP, 2009, p.113-122.

ARTIÈRES, Ph. “Arquivar a própria vida”; “Devenir anonyme. Ecrire anonymement”, In: VEIGA NETO, A; RAGO, M. *Para uma vida não-fascista*, 2009.

BENJAMIN. O narrador. In: *Obras escolhidas I, Magia e técnica, arte e política*. São Paulo: Brasiliense, 1994b, pp. 197-221.

BOSI, Ecléa. *Memória e sociedade - lembranças de velhos*. São Paulo: T. A. Queiroz, Editora da Universidade de São Paulo, 1987.

DELGADO, Lucilia Neves. *História oral: memória, tempo, identidades*. Belo Horizonte: Autêntica, 2010, p. 15-31.

DOSSE, François. *O Desafio Biográfico: escrever uma vida*. São Paulo: EDUSP, 2009, p. 369.

FERREIRA, Marieta de Moraes; FERNANDES, Tania Maria; ALBERTI, Verena (Orgs.). *História Oral: desafios para o século XXI*. Rio de Janeiro: Fiocruz/Casa de Oswaldo Cruz/CPDOC – FGV, 2000. (disponível em: <http://books.scielo.org/id/2k2mb/pdf/ferreira-9788575412879.pdf>)

FERREIRA, Marieta, AMADO, Janaína (orgs.). *Usos & abusos da História Oral*. Rio de Janeiro: FGV, 1996.

FOUCAULT. “A escrita de si”. *Dits et Écrits*. vol. 4. Paris: Gallimard, 1994.

- GALLE, H; OLMOS, A. C.; KANZEPOLSKY, A.; IZARRA, L.Z. (Orgs.) Em primeira pessoa. Abordagens de um teoria da autobiografia. São Paulo: Annablume; Fapesp; FFLCH, USP, 2009
- GUSDORF, G. Les Écritures du Moi. Cap. 10. "Autobiographie et mémoires: le moi et le monde", p.237-274
- HALBWACHS, Maurice. *A memória coletiva*. São Paulo: Centauro, 2006.
- JOSEF, Bella. "'(Auto)Biografia': os territórios da memória e da história". In: LEENHARDT, J.; PESAVENTO, S. J. (orgs.) *Discurso Histórico e Narrativa Literária*. Campinas, SP: Ed. da UNICAMP, 1998. p.295-308.
- KLINGER, Diana I. *Escritas de si, Escritas do outro. O retorno do autor e a virada etnográfica*. Rio de Janeiro, 7 letras, 2007.
- LEJEUNE, P. "A autobiografia dos que não escrevem". In: *O Pacto Autobiográfico*, p.113-191
- MIRAUX, Jean-Philippe. *La autobiografia. Las escrituras del yo*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Vision, 2006.
- NORA, Pierre. Entre memória e história – a problemática dos lugares. Tradução: Yara Khoury. *Projeto História*. São Paulo, n. 10, p. 7-28, dez. 1993.
- POLLAK, Michael. Memória e identidade social. *Estudos Históricos*. Rio de Janeiro, vol. 5, n. 10, p. 200-212, 1992.
- POLLAK, Michael. Memória, esquecimento, silêncio. *Estudos Históricos*, Rio de Janeiro, v.2 n. 3, 1989, p. 3-15.
- PORTELLI, Alessandro. A filosofia e os fatos. Narração, significados e interpretação nas memórias e nas fontes orais. *Tempo*. Rio de Janeiro, vol.1, n. 2, p. 59-72, 1996.
- PORTELLI, Alessandro. *Ensaios de história oral*. São Paulo: Letra e Voz, 2010.
- PORTELLI, Alessandro. O que faz a história oral diferente? *Projeto História*. São Paulo, n. 14, p. 25-39, 1997.
- PORTELLI, Alessandro. O que faz a história oral diferente. Tradução Maria Therezinha Janine Ribeiro. *Projeto História*, São Paulo, n. 14, p. 25-39, fev. 1997.
- RICOEUR, Paul. *A memória, a história, o esquecimento*. Editora da UNICAMP, 2007.
- SARLO, Beatriz. Tempo passado. *Cultura da memória e guinada subjetiva*. São Paulo, Companhia da Letras; Belo Horizonte, UFMG, 2007. (Tempo passado, Crítica do testemunho, sujeito e experiência, A retórica testemunhal – p. 9-44)
- STAURB, Jürgen. "Memória autobiográfica e identidade pessoal. Considerações histórico-culturais, comparativas e sistemáticas sob a ótica da psicologia narrativa." In: GALLE, H; OLMOS, A. C.; KANZEPOLSKY, A.; IZARRA, p.79-98.
- WORCMAN, Karen; PEREIRA, Jesus Vasquez (Orgs.). *História falada: memória, rede e mudança social*. São Paulo: SESC; Museu da Pessoa; Imprensa Oficial do Estado de São Paulo, 2006.