

Universidade Estadual de Campinas
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Doutorado de Ciências Sociais
Área de Estudos de Gênero

Programa do Seminário de Teses

Profa Dra Maria Filomena Gregori

Profa Dra Carolina Branco Ferreira

Ao seguir a tradição de nossa área, essa disciplina visa organizar atividades, com natureza de workshop e não de seminário convencional. A atividade é obrigatória para aqueles/as que estão matriculados na disciplina, mas também é aberta aos demais alunos da área, em diferentes fases de elaboração de suas teses. Tal abertura propicia dinâmica de troca de conhecimentos e partilha de sugestões.

As sessões de discussão serão montadas a partir de papers elaborados pelos alunos. Esses textos serão debatidos por todos, mas inicialmente comentados por dois debatedores. Como se trata de um workshop, não será preciso que o/a autor/a faça uma apresentação.

Os debatedores terão 15 minutos para fazerem seus comentários, em seguida o debate será aberto para o público, e na sequência 10 minutos para resposta/fechamento do debate. Segue posteriormente a proposta de programação e, em anexo, todos os textos que serão discutidos.

Bibliografia

“Introdução” de Roberto Machado. In: *Microfísica do Poder* (Rio de Janeiro: Graal, 1979), coletânea de entrevistas e pequenos textos de Michel Foucault.

Michel Foucault “Corpo dos condenados”; “A ostentação dos suplícios”; “O panoptismo” do livro *Vigiar e Punir* (Petrópolis: Vozes, 1977).

François Ewald “Foucault, um pensamento sem compromissos”. In: *Foucault – a norma e o Direito* (Lisboa: Vega, 1993)

Michel Foucault “Genealogia e Poder”; “Soberania e disciplina”. In: *Microfísica do Poder*.

Michel Foucault *Em Defesa da Sociedade* (São Paulo: Martins Fontes, 1999) – aulas referentes à genealogia do poder. Ler especialmente aulas 1, 3 e 11.

- François Ewald “Anatomia e corpos políticos”. In: *Foucault – a norma e o Direito* (Lisboa: Vega, 1993)
- Michel Foucault *História da Sexualidade I – A Vontade de Saber* (Rio de Janeiro: Graal, 1980). Capítulos 1, 2, 3 e 4.
- Gilles Deleuze “What is a dispositif”. In: T. Armstrong (Ed) *Michel Foucault Filosofe* (New York: Routledge, 1992)
- Gilles Deleuze *Foucault* (captos ainda a definir)
- Michel Foucault “Direito de morte e poder sobre a vida”. In: *História da Sexualidade I – A Vontade de Saber*.
- Paul Rabinow e Hubert Dreyfus *Foucault – Uma Trajetória filosófica para além do Estruturalismo e da Hermenêutica* (São Paulo: Forense Universitária, 1995).
- Paul Rabinow e Nicholas Rose “Sobre o conceito de biopoder”.
- Josefina Fernandez “Foucault: Marido ou Amante? Algunas tensiones entre Foucault y el feminismo”. In: *Estudios Feministas* vol.8 n.2/2000 p.127-149.
- Michel Foucault “O verdadeiro sexo”. In: *Herculine Barbin – O Diário de um Hermafrodita* (Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1983).
- Judith Butler “Bodily Inscriptions, Performative Subversion”. In: *Gender Trouble – Feminism and the Subversion of Identity* (New York, London: Routledge, 1990)
- Judith Butler “La vida psíquica del poder. Teorías de La sujeción. Introducción” In: *Feminaria* (Buenos Aires: n. 22/23, 1999)
- Beatriz Preciado *Testo Yonqui* (Espasa Calpe, 2008) Capto de crítica à Butler, a definir
- Judith Butler “Gender Regulations”. In: *Undoing Gender* (New York, London: Routledge, 2004).
- Judith Butler “Violence, Mourning, Politics”. In: *Precarious Life – The Powers of Mourning and Violence* (New York: Verso, 2004)
- Judith Butler “Introduction: Precarious Life, Grievable Life”. In: *Frames of War – When Is Life Grievable* (New York: Verso, 2009).
- Henrietta Moore “The problem of explaining violence in the Social Sciences”. In: Peter Gow e P. Harvey (eds) *Sex and Violence – Issues in Representation and Experience*. (New York: Routledge, 1994).
- Teresa de Lauretis “The Violence of Rethoric”. In: Michaela di Leonardo e Roger Lancaster (eds) *The Gender /Sexuality Reader – Culture, History, Political Economy*. (New York: Routledge, 1997).
- Veena Das. “Violence, Gender and Subjectivity”. *Annual Review of Anthropology*, 37. 2008. pp. 283-99.
- Veena Das. 1: “The event and the everyday; 3. Language and body In: *Life and Words: Violence and the descent into the ordinary*. (Berkeley: University of California Press, 2007).

Veena Das. “4. The act of witnessing: violence, gender and subjectivity; 5. Boundaries, violence and the work of time” In: *Life and Words: Violence and the descent into the ordinary*. (Berkeley: University of California Press, 2007).

Michael Taussig “Cultura do terror, espaço da morte”; “De Casement a Grey”; “A economia do terror”. In: *Xamanismo, colonialismo e o homem selvagem. Um estudo sobre o terror e a cura*. (São Paulo/Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1993).

Grace M. Cho. “Introduction: The fabric of Erasure”; “2. A genealogy of trauma”. In: *Haunting the Korean Diaspora: Shame, secrecy and the forgotten war*. (Minneapolis: University of Minnesota Press, 2008).