

Universidade Estadual de Campinas
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-graduação em Antropologia Social
Primeiro semestre de 2019
Prof. Dra. Taniele Rui

Programa do curso Teorias Antropológicas I

Disciplina seminal do curso de pós-graduação em antropologia social da Unicamp, seu desenvolvimento envolve discussões em torno da historicização do pensamento antropológico e da constituição de métodos e questões teóricas que o movimentaram ao longo, sobretudo, da primeira metade do século XX.

Considerando, de minha parte, que há um encadeamento entre cronologia, escolas de pensamento e problemas teóricos, a proposta aqui almejada envolve apreender autores e debates constituintes da disciplina, autores e teorias com as quais se imagina que um antropólogo deve ter intimidade (algo, aliás, a ser debatido ao longo do próprio curso).

Preparar esse curso é dar-se conta da fortuna de uma disciplina que, além de ter uma agenda de pesquisa e conceitos identificáveis ao longo de um século, pode ainda contar com historiadores do porte de George Stocking e Adam Kuper. Neste curso, suas leituras serão recuperadas como guias orientadores dos textos que serão lidos em primeira mão.

A dinâmica da aula envolve uma fala disparadora da discussão por parte da professora e espera-se dos alunos compromisso com as leituras dos textos e com as discussões em sala de aula, de modo a promover um dos privilégios da vida intelectual: o de pensar coletivamente.

Ao todo, o curso será composto de 15 encontros presenciais. A avaliação consistirá na apresentação de 1 seminário e no trabalho final elaborado em torno de uma temática desenvolvida ao longo do semestre.

CRONOGRAMA

Aula 1- 27/02:

Apresentação do curso e definição da dinâmica

Aula 2- 13/03: Ponto de partida

LÉVI-STRAUSS, Claude. A crise moderna da antropologia. In *Revista de antropologia*. Vol. 10. N. 1 e 2, 1962.

LEACH, Edmundo. “Repensando a Antropologia”. In: *Repensando a Antropologia*. São Paulo: editora perspectiva, 2001.

STOCKING, G. "On the limits of 'presentism' and 'historicism' in the historiography of the behavioral sciences". In *Race, Culture and Evolution: Essays in the history of anthropology*. New York: The Free Press, 1968.

Aula 3- 20/03: A "sociedade primitiva"

KUPER, Adam. "O mito da sociedade primitiva" e "Bárbaros, Selvagens, Primitivos". In: _____. *A reinvenção da sociedade primitiva*. Recife: Ed. Universitária da UFPE, 2008. (pp. 17-62).

STOCKING, George. "The dark-skinned savage: the image of primitive man in evolutionary anthropology". *Race, Culture, and Evolution. Essays in the history of anthropology*. New York: the free press, 1968.

STOCKING, George. "A prospective retrospecto: the historical significance of Victorian anthropology". *Victorian Anthropology*. New York, The free Press, 1987.

* FABIAN, J. *Time and the other: how anthropology makes its objects*. New York: Columbia University Press, 2002.

Aula 4 – 27/03 – Evolucionismo

* CASTRO, Celso (org.) *Evolucionismo cultural*. (pp. 67-101). Rio de Janeiro, Zahar, 2005.

ALMEIDA, Mauro. Lewis Morgan: 140 anos dos Sistemas de Consanguinidade e Afinidade da Família Humana. *Revista Cadernos de Campo*, 19, 2010.

Aula 5- 03/04: Método Comparativo

* CASTRO, Celso (org.) *Franz Boas: Antropologia cultural*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2010.

STOCKING, George (org.) *Franz Boas. A formação da antropologia norte-americana 1983-1911*. RJ, Contraponto. UFRJ, 1999.

RADCLIFFE-BROWN, A. R. "O método comparativo na antropologia social". In: Melatti (org), Radcliffe-Brown. Rio de Janeiro, Ed. Atica 1978 [coleção grandes cientistas sociais]

KUPER, Adam. "Malinowski". "Radcliffe-Brown". *Antropólogos e Antropologia*. Rio de Janeiro: Editora Francisco Alves, 1978.

INGOLD, Tim. "Anthropology is not ethnography". *British Academic Review*, 2008.

Aula 6- 10/04: "Três Culturas"

* BENEDICT, Ruth. *Padrões de cultura*. Lisboa: Livros do Brasil, 2000.

* MEAD, Margareth. *Sexo e Temperamento em Três Sociedades Primitivas*. São Paulo: Editora Perspectiva, 2000.

STOCKING, G Jr. "Essays on culture and personality", in: Malinowski, Rivers, Benedict and others. *Essays on culture and personality*. The University of Wisconsin Press, 1986.

MEAD, Margareth. "O significado das perguntas que fazemos", "Como escreve um antropólogo". *Macho e Fêmea*, Vozes-RJ, 1971

Aula 7 e 8- 17/04: Jornada Malinowski

Manhã:

* MALINOWSKI, B. *Argonautas do Pacífico Ocidental*. São Paulo: Abril, 1976.

MALINOWSKI, B. "Baloma: o espírito dos mortos nas Ilhas Trobriand". In *Magia, Ciência e Religião*: Lisboa, edições 70.

DURHAN, E. *A reconstituição da realidade: um estudo sobre a obra etnográfica de Bronislaw Malinowski*. São Paulo: Ática, 1978.

STRATHERN, M. *Fora de contexto: as ficções persuasivas da antropologia*. São Paulo: Editora Terceiro Nome, Coleção Antropologia Hoje, 2003.

Tarde:

* MOSKO, Mark. *Ways of baloma: rethinking magic and kinship from the trobriands*. HauBooks, 2017.

Aula 9- 24/04: Escola Sociológica Francesa

DURKHEIM, Emile. MAUSS, Marcel. "Algumas formas primitivas de classificação". In MAUSS, Marcel. *Ensaio de Sociologia*. São Paulo, Perspectiva, 2001.

MAUSS, Marcel. "Uma categoria do espírito humano: a noção de pessoa, a de eu". *Sociologia e Antropologia*. São Paulo, Cosac & Naify, 2003.

CARDOSO DE OLIVEIRA, R. "As categorias de 'entendimento' na antropologia. Sobre o pensamento antropológico". Rio de Janeiro. *Tempo Brasileiro*, 1988

PONTES, Heloisa. "Durkheim: uma análise dos fundamentos simbólicos da vida social e dos fundamentos sociais do simbolismo". *Caderno de Campo*, n.3, 1994.

Aula 10- 03/05 (sexta-feira): Dom, dádiva, mercadoria, direito

* MAUSS, Marcel. "Ensaio sobre a dádiva: forma e razão da troca nas Sociedades Primitivas". *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, 2003.

SIGAUD, Lygia. As vicissitudes do “ensaio sobre o dom”. *Mana* 5 (2), 1999.

WEBER, Florence. “Vers une ethnographie des prestations sans marches”. In: Marcel Mauss. *Essai sur le don. Forme et raison de l’échange dans les sociétés archaïques*. Paris: Puf, 2012.

Aula 11- 10/05 (sexta-feira): Debates com a história

LÉVI-STRAUSS, C. *Raça e História. Antropologia Estrutural II*. Rio de Janeiro, Tempo Universitário, 1993.

LÉVI-STRAUSS, C. “História e Etnologia”. In *Antropologia Estrutural I*. São Paulo: Cosac & Naify, 2008.

LÉVI-STRAUSS, C. *O Pensamento Selvagem*. (cap.9). Campinas: Papyrus, 2008

Aula 12- 15/05 – Análise Situacional, Sociedades “contemporâneas”.

GLUCKMAN, Max. “Análise de uma situação social na Zululândia Moderna” (1958). In: Feldman-Bianco, Bela. *Antropologia das Sociedades Contemporâneas*. São Paulo: Editora da Unesp, 2010.

KUPER, Adam. “Leach e Gluckman: para além da ortodoxia”. *Antropólogos e Antropologia*. Rio de Janeiro: Editora Francisco Alves, 1978.

SCHUMAKER, Lyn. *Africanizing Anthropology. Fieldwork, networks and the making of cultural knowledge in Central Africa*. Duke University Press, 2001.

Aula 13- 22/05 Antropologia e Colonialismo

STOCKING, G. *Colonial Situations: essays on the contextualization of ethnographic knowledge*. Madison: University of Wisconsin Press, 1991.

ASSAD, T. Introduction. In: *Anthropology and the colonial encounter*. Londres: Ithaca Press, 1973.

KUPER, Adam. “Histórias Alternativas da Antropologia Social Britânica”. *Revista Etnográfica*, vol.9, n.2, 2005.

SAID, Edward. *Orientalismo: o oriente como invenção do ocidente*. São Paulo. Companhia de Bolso, 2007.

Aula 14- 29/05 - Pós-modernidade em antropologia

MARCUS, G. CLIFFORD, J. *Writing Culture: the poetics and politics of ethnography*. University of California Press, 2010.

GEERTZ, C. Obras e Vidas: o antropólogo como autor. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 2003.

Aula 15- 06-06:

Fechamento, Avaliação do curso e entrega de trabalhos.