



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2018

DISCIPLINA	NOME
HH285A	História Medieval

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
04	00	00	02	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total		Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	90		06	S	75%	N

Docente:
Carolina Gual da Silva

Ementa:
Estudo da constituição e características do mundo medieval (séculos V - XV) por meio da revisão crítica da historiografia sobre o período e da análise de documentos. Estudos da história do ensino e de temas educacionais e didáticos relacionados à disciplina.

Programa:
Essa disciplina visa apresentar aos alunos as principais discussões historiográficas que compõem o campo de pesquisa e estudo sobre o período medieval no que diz respeito a questões políticas, sociais, religiosas e culturais. Pretende-se oferecer aos alunos os subsídios teóricos e metodológicos para a apreciação crítica desta historiografia. Também serão debatidos os usos do conhecimento sobre a Idade Média nas práticas de ensino e nos livros didáticos. O curso está organizado em uma combinação de aulas expositivas, discussões de leituras e análises documentais. Ao final do curso, espera-se que os alunos sejam capazes de compreender as diferentes formas de organização da sociedade medieval, que possuam um panorama geral de fontes documentais produzidas no período e que possam realizar a relação entre fontes e historiografia para elaborar uma argumentação histórica sobre os temas discutidos.
Módulos:
Transições e cronologias
1.1 Rupturas e continuidades entre antiguidade e medievo
1.2 Debates sobre o mundo carolíngio
Feudalismo e “sociedade feudal”
2.1 - Caracterização e problematização
2.2 - Novas abordagens
Igreja e movimentos religiosos
3.1 - A ascensão do papado e movimentos de reforma da Igreja
3.2 - Movimentos heréticos
3.3 - Questões de gênero: mulheres, Igreja e matrimônio
Espaços e circulação de ideias
4.1 – As cidades medievais
4.2 – As universidades e as novas formas de pensar
Momentos de crises
5.1 - Cruzadas: entre Cristãos e muçulmanos
5.2 - Problematizando a “crise do século XIV”
Outros mundos
6.1 - Introdução ao mundo bizantino
6.2 Às particularidades do mundo ibérico



Bibliografia:

BLOCH, Marc. A sociedade feudal. Lisboa: Edições 70.

____. Os reis taumaturgos: o caráter sobrenatural do poder régio, França e Inglaterra. Rio de Janeiro: Cia das Letras, 1993.

BOIS, Guy. La gran depression medieval: siglos XIV-XV. El precedente de una crisis sistémica. Valencia: Biblioteca Nueva.

BOLTON, Brenda. A reforma na Idade Média. Lisboa: Edições 70.

BOUREAU, Alain. Satã herético. O nascimento da demonologia na Europa medieval (1280-1330). Campinas: Editora da Unicamp, 2016.

BOVE, Boris. Le temps de la Guerre de Cent Ans. 1328-1453. Paris: Belin, 2014.

BROWN, Peter. Corpo e sociedade. O homem, a mulher e a renúncia sexual no início do cristianismo. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990.

____. O Fim do Mundo Clássico : de Marco Aurélio a Maomé. Verbo: Lisboa: 1972.

BRUNDAGE, James. Law, Sex, and Christian Society. Chicago: University of Chicago Press, 1987.

BÜHRER-THIERRY, G. & MÉRIAUX, C. La France avant la France. 481-888. Paris: Belin, 2010.

CANDIDO DA SILVA, Marcelo. A realeza cristã na Alta Idade Média. São Paulo: Alameda, 2008.

CASSARD, Jean-Christophe. L'âge d'or capétien. 1180-1328. Paris: Belin, 2011.

CONSTABLE, Giles. The Reformation in the Twelfth Century. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.

DE LIBERA, Alain. Pensar na Idade Média. São Paulo: 34, 1999.

DUBY, Georges. Guerreiros e camponeses. Lisboa: Estampa, 1993.

____. As Três Ordens ou o Imaginário do Feudalismo. Lisboa: Editorial Estampa, 1982.

____. A sociedade cavaleiresca. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

____. Idade Média, Idade dos Homens: do amor e outros ensaios. Cia das Letras: SP, 1990.

FLORI, Jean. Guerra santa. A formação da ideia de cruzada no Ocidente cristão. Campinas: Editora da Unicamp, 2013.



FOURQUIN, Guy. Senhorio e feudalidade. Lisboa: Edições 70, 1987.

GEARY, P. O mito das nações. A invenção dos nacionalismos. São Paulo: Conrad, 2005,

GILLI, Patrick. Cidades e sociedades na Itália medieval. Campinas: Editora da Unicamp, 2011.

GUERREAU, Alain. O feudalismo: um horizonte teórico. Lisboa: Edições 70, s/d.

HEERS, Jacques. Idade Média: uma impostura. Lisboa: Asa, 1994.

HESPANHA, Antonio Manuel. O debate acerca do "Estado Moderno". in: TENGARRINHA, J. (Coord.). A historiografia portuguesa hoje. Lisboa: Hucitec, 1999.

IOGNA-PRAT, D. La Maison Dieu. Une histoire monumentale de l'Église au Moyen Âge (v. 800-v.1200). Paris : Seuil, 2006.

KANTOROWICZ, Ernst. Os dois corpos do rei: um estudo sobre a teologia política medieval. São Paulo

: Companhia das Letras, 1998.

LAUWERS, Michel. O nascimento do cemitério. Lugares sagrados e terra dos mortos no Ocidente medieval. Campinas: Editora da Unicamp, 2015.

LE GOFF, Jacques. Os intelectuais na Idade Média. São Paulo: Brasiliense, 1988.

MAALOUF, Amin. As cruzadas vistas pelos árabes. São Paulo: Brasiliense, 1989.

MACEDO, José Rivair. Repensando a Idade Média no ensino de História. in: KARNAL, Leandro (org.). História na sala de aula. Conceitos, práticas e propostas. São Paulo: 2007, pp. 109-126

MACHADO, Carlos Augusto. "A Antiguidade Tardia, a queda de Roma e o debate sobre o fim do mundo antigo". in: Revista de História. São Paulo, n. 173, jul.-dez. 2015, p. 81-114.

MAZEL, Florian. Féodalités. 880-1180. Paris: Belin, 2010.



- MIATELLO, André Luis. Santos e Pregadores nas Cidades Medievais Italianas: Retórica cívica e hagiografia. Belo Horizonte: Fino Traço, 2013.
- MOORE, Robert I., The formation of a persecuting society. New Jersey: Wiley-Blackwell, 2007.
- PERNOUD, Régine. Pour en finir avec le Moyen Âge. Paris: Seuil, 1977.
- PIRENNE, H. Maomé e Carlos Magno. Rio de Janeiro, 2010.
- RUST, Leandro. Colunas de São Pedro: a política papal na Idade Média central. São Paulo: Annablume, 2011.
- RUNCIMAN, Stephen. La caída de Constantinopla. Madrid: Espasa-Calpe, 1973.
- SENELART, Michel. As artes de governar. Do regimen medieval ao conceito de governo. São Paulo: Editora 34, 2006.
- TYERMAN, Christopher. The Invention of the Crusades. London: Macmillan, 1998.
- VERGER, Jacques. Cultura, ensino e sociedade no ocidente nos séculos XII-XIII. Bauru: EDUSC, 2001.
- _____. As universidades na Idade Média. São Paulo: UNESP, 1990.
- WARD-PERKINS, Bryan. A queda de Roma e o fim da civilização. Lisboa: Alêtheia, 2006.
- WICKHAM, Chris. La caída de Roma no tendrá lugar. in LITTLE, L.; ROSENWEIN, B. (eds.). La Edad Media a debate. Madrid, 2003, pp. 80-101.
- ZERNER, Monique. Inventar a heresia? Discursos polêmicos e poderes antes da inquisição. Campinas: Unicamp, 2009.

Observações:

AVALIAÇÃO:

- Apresentação de seminário em grupo analisando uma leitura da aula - 20% da nota final
- Uma análise de fonte primária em grupo - 20% da nota final.
- Um trabalho final escrito, individual, com tema que deverá ser acordado com a professora previamente – 60% da nota final.
- Participação nas discussões em sala e presença (até 1 ponto acrescido na média final).



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
DIRETORIA ACADÊMICA

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS



2º período letivo de 2018

- Não haverá exame, pois a avaliação será feita de forma continuada ao longo do semestre.
- O atendimento aos alunos será realizado mediante agendamento.