



SO101 - TEORIA SOCIOLOGICA I

EMENTA

A disciplina visa discutir a questão da reflexão teórica diante das transformações do mundo contemporâneo. Para apreender essas mudanças são tratados temas clássicos das Ciências Sociais, contrastando-os com os debates que tem se desenvolvido nos últimos anos. São cotejadas perspectivas clássicas com textos atuais. São abordados temas como: nação, indivíduo, tradição/modernidade, religião, progresso, oriente/ocidente.

BIBLIOGRAFIA

ADORNO, Theodor (1972), *Aspects of Sociology*. Boston: Beacon Press.

BLUMER, Herbert (1969), *Symbolic Interactionism*. Berkeley:

University of California Press. BOURDIEU, Pierre (2009), *O*

Senso Pratico. Vozes.

COLLINS, Randall (2009), *Quatro tradicoes sociologicas*. Sao Paulo: Vozes.

FRASER, Nancy (1994), *Que e Critico na Teoria Critica? O argumento de Habermas e Genero*. In: BENHABIB, Seyla e CORNELL, Drucilla (Orgs). *Feminismo Como Critica da Modernidade*. s. l.: Editora Rosa dos Ventos. p. 38-65.

GIDDENS, Anthony (2003), *A Constituicao da Sociedade*. Sao

Paulo: Martins Fontes. GOFFMAN, Erving (2012), *Os*

Quadros da Experiencia Social. Sao Paulo: Vozes.

HABERMAS, Jurgen (2013), *Teoria do Agir Comunicativo*. Vol2. Sao Paulo. Martins Fontes.

HONNETH, Axel (1994), *The Social Dynamics of Disrespect: On The Location of Critical Theory Today*. *Constellations*. Vol. 1; n° 2. p. 255-269.

LAHIRE, Bernard (2002), *Homem Plural*. Petropolis: Vozes.