

HH-363 Tópicos Especiais em História X Turma: C (História Social)**Resp.** Robert W. Andrew Slenes matr. 08.709-2

Nível: Mestrado / Doutorado

Créditos: 08

Vagas: 20

Título: Brasil, Zona de Contato : Encontros Culturais e a Formação de Identidades Sociais no Escravismo e no Pós-Abolição, c. 1750-1930**Ementa:** O curso pretende examinar a bibliografia recente sobre o encontro de culturas e a formação de identidades sociais no Brasil, com ênfase no período entre c. 1750 e 1930. Atenção especial será dada a estudos sobre processos de resignificação cultural, em particular no campo da religião, como parte da redefinição de fronteiras identitárias. As leituras do curso tratarão de diversos grupos sociais e étnicos, porém o enfoque será sobre a população africana e afro-descendente.

Bibliografia Preliminar

- Cunha, Maria Clementina Pereira, org., *Carnavais e Outras Frestas: Ensaio de História Social da Cultura* (Campinas: Unicamp/Cecult, 2002).
- Gruzinski, Serge, *O Pensamento Mestiço* (São Paulo: Cia. Das Letras, 1999).
- Heywood, Linda, org., *Central Africans and Cultural Transformations in the American Diaspora* (Cambridge: Cambridge University Press, 2002).
- _____, artigos diversos.
- Hill, Jonathan D., org., *Ethnogenesis in the Americas, 1492-1992* (Iowa City: University of Iowa press, 1996).
- Mattos, Hebe Maria, *Das Cores do Silêncio: os Significados da Liberdade no Sudeste Escravista*, 2ª ed. (Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998).
- _____, *Escravidão e Cidadania no Brasil Monárquico* (Rio de Janeiro: Zahar, 2000).
- Monteiro, John, artigos diversos.
- Mintz, Sidney W., e Richard Price, *O Nascimento da Cultura Afro-Americana: uma Perspectiva Antropológica* (Rio de Janeiro: Pallas/Universidade Cândido Mendes, 2003).
- Paiva, Eduardo França, e Carla Maria Junho Anastásia, orgs., *O Trabalho Mestiço: Maneiras de Pensar e Formas de Viver Séculos XVI a XIX* (São Paulo: Annablume e PPGH/UFMG, 2002).
- Pratt, Mary Louise, *Imperial Eyes: Travel Writing and Transculturation* (Londres: Routledge, 1992).
- Reis, João José, *Rebelião Escrava no Brasil: a História do Levante dos Malês em 1835*, ed. revista e ampliada (São Paulo: Cia. das Letras, 2003).
- Slenes, Robert W., *Na Senzala, uma Flor: Esperanças e Recordações na Formação da Família Escrava Brasil Sudeste, Século XIX* (Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999).
- _____, artigos diversos.
- Soares, Mariza de Carvalho, *Devotos da Cor: Identidade Étnica, Religiosidade e Escravidão no Rio de Janeiro, Século XVIII* (Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000).
- Souza, Marina de Mello e, *Reis Negros no Brasil Escravista: História da Festa de Coroação de Rei Congo* (Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2002).
- Spitzer, Leo, *Vidas de Entremeio: Assimilação e Marginalização na Áustria, no Brasil e na África Ocidental* (Rio de Janeiro: EdUERJ, 2001).
- Thornton, John, *Africa and Africans in the Making of the Modern World, 1400-1800*, 2a ed. (Cambridge: Cambridge University Press, 1998).
- _____, *The Congolese Saint Anthony: Dona Beatriz Kimpa Vita and the Antonian Movement, 1684-1706* (Cambridge: Cambridge University Press, 1998).
- Thornton, John, artigos diversos.
- Vainfas, Ronaldo, *A Heresia dos Índios: Catolicismo e Rebelião no Brasil Colonial* (São Paulo: Cia. das Letras, 1995).
- Wright, Robin, org. *Transformando os Deuses: Os Múltiplos Sentidos da Conversão entre os Povos Indígenas no Brasil* (Campinas: Ed. da Unicamp, 1999).