

****** Programa Provisório ******

HZ160 – Introdução à Antropologia: Natureza e Cultura
Prof. Ronaldo de Almeida

(1ª. aula) – Apresentação do Programa

(2ª. aula) – Raça e Evolução

. Lévi-Strauss, C., “Raça e História”, *Antropologia Estrutural 2*, Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1987.

. Morgan, Lewis. “Prefácio” In: *A Sociedade Primitiva*, vol. 1, Lisboa, Editorial Presença e Martins Fontes, 1980.

(3ª. aula) - Diversidade e Universalidade

. Lévi-Strauss, C., “Raça e História”, *Antropologia Estrutural 2*, Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1987.

. Boas, Franz. “As limitações do método comparativo da Antropologia” In: Castro, C. (org.) *Antropologia Cultural*, Rio de Janeiro, Zahar, 2004.

(4ª aula) - Indivíduo e Cultura

. Lévi-Strauss, C., “Raça e História”, *Antropologia Estrutural 2*, Rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1987.

. Benedict, R. “O indivíduo e o padrão de cultura”. In *Padrões de Cultura*. Lisboa, Ed. Livros do Brasil, s/d.

(5ª. aula) - Corpo e o social

. Mauss, Marcel. “As técnicas corporais” In: *Sociologia e Antropologia*, São Paulo, Cosac & Naify, 2003.

Complementar

. Lévi-Strauss, C. “Introdução à obra de Marcel Mauss” In: *Sociologia e Antropologia*, São Paulo, Cosac & Naify, 2003.

(6ª. aula) - Noção de Pessoa

. Mauss, Marcel. “Uma categoria do espírito humano: a noção de pessoa, a noção do eu”, In: *Sociologia e Antropologia*, São Paulo, Cosac & Naify, 2003.

Complementar

Durkheim, E.

1989 "Introdução e Conclusão" In: *As formas elementares da vida religiosa*, São Paulo, Edições Paulinas.

. Vernant, Jean-Pierre. "Esboços da vontade na tragédia grega" In: Vernant, Jean-Pierre & Vidal Naquet, Pierre. *Mito e Tragédia na Grécia Antiga*, São Paulo, Brasiliense, 1988.

(7ª. aula) - Sexo e Gênero

Clastres, Pierre. "O arco e o cesto" In: *A sociedade contra o Estado*, Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1978.

Mead, Margareth. "Introdução e Conclusão" In: *Sexo e Temperamento*. São Paulo, Perspectiva, 1979.

Complementar

Butler, Judith. "O parentesco é sempre tido como heterossexual". In. *Cadernos Pagu*, n. 21, Campinas, 2003.

(8ª. aula) 1ª prova

(9ª. aula) - Natureza Humana I

Geertz, Clifford. "O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem" In: *A interpretação das culturas*, Zahar, 1973.

Complementar

Lévi-Strauss, Claude. "Natureza e Cultura", *Revista Antropos* – Volume 3, Ano 2, Dezembro de 2009.

(10ª. aula) - Natureza Humana II

Ingold, Tim. "Humanidade e Animalidade" In: *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, 28, junho de 1995.

Complementar

Descola, P. "As duas naturezas de Lévi-Strauss" In: *revista PPGAS.IFCS/UFRJ*, ano 1, vol 2.

(11ª. aula) - Cultura e Prática

. Sahlins, Marshall. *La pensée bourgeoise* In *Cultura e razão prática*, Rio de Janeiro, Zahar. 1978.

Complementar

Sahlins, Marshall. *Cosmologia do Capitalismo In: Cultura na Prática*. Rio de Janeiro, Ed. UFRJ,

. (12ª. aula) - Crítica ao conceito de cultura

. Sahlins, Marshall. "O 'pessimismo sentimental' e a experiência etnográfica: por que a cultura não é um 'objeto' em via de extinção (parte I e II)

Complementar

. Carneiro da Cunha, Manuela. "Cultura com aspas" In: *Cultura com aspas e outros ensaios*. São Paulo, SP: Cosac Naify, c2009.

(13ª. aula)

(14ª. aula) Conclusão do Curso

(15ª. aula) 2ª. Prova.