

HH713 A – Tópicos Especiais em História XIII – Introdução à Antiguidade Tardia
Professor: Matheus Coutinho Figuinha
1º semestre de 2018
Sala: IH 05
Contato: figuinha@yahoo.com

Ementa

A partir da década de 1970, os estudos sobre a Antiguidade Tardia (*grosso modo* séculos III-VIII) cresceram exponencialmente. Muitos desses estudos ressaltaram as particularidades do período e possibilitaram, assim, que o mesmo adquirisse autonomia com relação aos outros períodos históricos. Esta disciplina pretende introduzir os alunos às principais fontes e discussões historiográficas sobre a Antiguidade Tardia. O cronograma será dividido em dois módulos. O primeiro módulo focará em questões políticas, sociais e culturais dos séculos II-VI. Alguns dos temas estudados serão: a era dos Antoninos; a crise do século III; Diocleciano e a Tetrarquia; as reformas de Constantino; cristianização; religião e Estado; o *status* social dos clérigos no século IV; retratística imperial; grupos governantes; a arte das *uillae* romanas; invasões bárbaras; a formação dos Estados germânicos no século V; a reconquista de Justiniano. O principal objetivo desse módulo é apresentar os métodos de análise dos diferentes tipos de fontes do período, especialmente literárias e figurativas, sem, é claro, ignorar as interpretações historiográficas mais recentes. Esse módulo será composto por aulas expositivas e pela discussão de trechos de fontes selecionadas. O segundo módulo será dedicado a construções historiográficas da Antiguidade Tardia e será composto por seminários em grupo e aulas expositivas.

Objetivos

Espera-se que os alunos adquiram uma visão crítica dos principais debates historiográficos sobre a Antiguidade Tardia e se familiarizem com os métodos de análise dos diferentes tipos de fontes do período, especialmente literárias e figurativas.

Cronograma

07/03

1 – Apresentação do curso. Visita guiada à biblioteca do IFCH.

14/03

2 – Módulo I.

21/03

3 – Módulo I.

28/03

4 – Módulo I.

04/04

5 – Módulo I.

11/04

Não haverá aula.

18/04

6 – Módulo I.

25/04

7 – Módulo I.

02/05

8 – Módulo I.

09/05

9 – Módulo I.

16/05

10 – Módulo I.

23/05

11 – Módulo II. Gibbon, Edward. *Declínio e queda do Império romano*. Edição abreviada. Organização e introdução de Dero A. Saunders. Prefácio de Charles Alexander Robinson, Jr. Tradução e notas complementares de José Paulo Paes. São Paulo: Companhia das Letras/Círculo do Livro, 1989, pp. 279-392.

Seminário: Ana Luisa Radomille Belle; Christiane Kozesinski; Davi Ciampa Heras; Matheus Mansano Maginador; Micael P. C. R. dos Santos.

30/05

12 – Módulo II. Riegl, Alois. *El arte industrial tardorromano*. Tradução de Ana Pérez López e Julio Linares Pérez. Madri: Visor, 1992, pp. 15-74 e 299-310.

Seminário: Erica Azevedo Batista Santos; Lais Zaniboni; Leonardo Cesar Ribeiro Leite; Jéssica Andrieta; Gabriel do Lago Loureiro.

06/06

13 – Módulo II. Rostovtzeff, Michael. *Historia social y económica del Imperio romano*. Tradução de Luis Lopez-Ballesteros. Madri: Espasa-Calpe, 1937, 2 vols., pp.

Seminário: Gleisson Henrique Belotti; Lucas Valdeci dos Santos; Stefano Dollevedo Neto; Guilherme Aparecido Comi; Juliana Torres Caldeira Brant; Renata Mura Pereira.

13/06

Não haverá aula: feriado.

20/06

14 – Módulo II. Brown, Peter. *O fim do mundo clássico, de Marco Aurélio a Maomé*. Tradução de António Gonçalves Mattoso. Lisboa: Editorial Verbo, 1972, pp. 7-118.

Seminário: Sidnei de Oliveira Junior; Júlio Matzenbacher Zampietro; Rafael Rodrigues Martinez; Ana Carolina Rodrigues Tosto Almeida.

27/06

15 – Encerramento do curso. Entrega dos trabalhos de conclusão.

Formas de avaliação

Os alunos serão avaliados por (1) um seminário, apresentado em grupo, e (2) um trabalho final. O trabalho final deverá ser individual, ter entre 8 e 12 páginas e ser entregue até o dia 27 de junho de 2018. Trabalhos entregues após essa data não serão aceitos.

Bibliografia básica

- Bowersock, G. W.; Brown, Peter; Grabar, Oleg (orgs.). *Interpreting Late Antiquity: Essays on the Postclassical World*. Cambridge (MA): Harvard University Press, 2001.
- Brown, Peter. *O fim do mundo clássico, de Marco Aurélio a Maomé*. Tradução de António Gonçalves Mattoso. Lisboa: Editorial Verbo, 1972.
- Cameron, Averil. *The Later Roman Empire, A.D. 284-430*. Cambridge (MA): Harvard University Press, 1993.
- _____. *The Mediterranean World in Late Antiquity, A.D. 395-600*. Londres/Nova York: Routledge, 1993.
- Cameron, Averil; Garnsey, Peter (orgs.). *The Cambridge Ancient History*, vol. 13, *The Late Empire, A.D. 337-425*. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.
- Cameron, Averil; Ward-Perkins, Bryan; Whitby, Michael (orgs.). *The Cambridge Ancient History*, vol. 14, *Late Antiquity: Empire and Successors, A.D. 425-600*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
- Cornell, Tim; Matthews, John. *Atlas of the Roman World*. Nova York/Oxford: Facts on File, 1982.
- Funari, Pedro Paulo Abreu. The Relevance of the Concept of Late Antiquity: Resenha de M. Fattal, *Augustin, penseur de la raison? Lettre 120, à Consentius. Dialogues d'Histoire Ancienne*, v. 43, n. 2, 2017, pp. 325-328.
- Garnsey, Peter; Humfress, Caroline. *The Evolution of the Late Antique World*. Cambridge: Orchard Academic, 2001.
- Gibbon, Edward. *Declínio e queda do Império romano*. Edição abreviada. Organização e introdução de Dero A. Saunders. Prefácio de Charles Alexander Robinson, Jr. Tradução e notas complementares de José Paulo Paes. São Paulo: Companhia das Letras/Círculo do Livro, 1989.
- Harries, Jill. *Law and Empire in Late Antiquity*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.
- Heather, Peter. *The Fall of the Roman Empire: A New History of Rome and the Barbarians*. Londres: Pan Macmillan, 2005.
- Jones, Arnold Hugh Martin. *The Later Roman Empire, 284-602: A Social, Economic, and Administrative Survey*. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1992, 2 vols.
- Kelly, Christopher. *Ruling the Later Roman Empire*. Cambridge (MA)/Londres: Harvard University Press, 2006.
- Machado, Carlos. “A Antiguidade Tardia, a queda do Império romano e o debate sobre o ‘fim do mundo antigo’”. *Revista de História (São Paulo)*, n. 173, 2015, pp. 81-114. Disponível on-line: <http://www.scielo.br/pdf/rh/n173/2316-9141-rh-173-00081.pdf>
- Magalhães de Oliveira, Julio Cesar. “O conceito de Antiguidade Tardia e as transformações da cidade antiga: o caso da África do Norte”. *Revista de Estudos Filosóficos e Históricos da Antiguidade*, v. 12/13, n. 24, 2007/2008, pp. 123-135. Disponível on-line: <https://www.ifch.unicamp.br/ojs/index.php/cpa/article/view/803>

- Matthews, John. *The Roman Empire of Ammianus*. Ann Arbor: Michigan Classical Press, 2007.
- Mazzarino, Santo. *O fim do mundo antigo*. Tradução de Pier Luigi Cabra. São Paulo: Martins Fontes, 1991.
- Mitchell, Stephen. *A History of the Later Roman Empire, A.D. 284-641*. Malden/Oxford: Blackwell, 2007.
- Riegl, Aloïs. *El arte industrial tardorromano*. Tradução de Ana Pérez López e Julio Linares Pérez. Madri: Visor, 1992.
- Rostovtzeff, Michael. *Historia social y económica del Imperio romano*. Tradução de Luis Lopez-Ballesteros. Madri: Espasa-Calpe, 1937, 2 vols.
- Rousseau, Philip (org.). *A Companion to Late Antiquity*. Malden (MA)/Oxford: Blackwell, 2009.
- Silva, Uiran Gebara da. “Antiguidade Tardia como *forma* da História”. *Anos 90*, v. 16, n. 30, 2009, pp. 77-108. Disponível on-line: <http://seer.ufrgs.br/index.php/anos90/article/view/18927/11028>
- _____. “A historiografia do Império romano tardio: do Estado máximo ao Estado mínimo, e de volta outra vez”. *Revista de História (São Paulo)*, n. 176, 2017, pp. 1-28. Disponível on-line: <http://www.scielo.br/pdf/rh/n176/2316-9141-rh-a00617.pdf>
- Swain, Simon; Edwards, Mark (orgs.). *Approaching Late Antiquity: The Transformation from Early to Late Empire*. Oxford/Nova York: Oxford University Press, 2004.
- Veyne, Paul. *Quando nosso mundo se tornou cristão (312-394)*. Tradução de Marcos de Castro. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2011.
- Ward-Perkins, Bryan. *The Fall of Rome and the End of Civilization*. Oxford/Nova York: Oxford University Press, 2005.
- Wickham, Chris. *Framing the Early Middle Ages: Europe and the Mediterranean, 400-800*. Oxford: Oxford University, 2005.