



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2018

DISCIPLINA	NOME
HH386A	História da América I

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
04	00	00	00	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total		Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	60		04	S	75%	N

Docente:

Leandro Karnal

Ementa:

O curso de América I destaca alguns pontos no vasto universo do Novo Mundo: a fortuna crítica do termo América, as sociedades ditas pré-hispânicas, o contato com os europeus, as estruturas da colônia e os conceitos de identidade, alteridade e a historiografia do período. O curso também trabalhará com as relações entre o conhecimento acadêmico e sua prática didática para o ensino médio e fundamental.

Programa:

Módulo 1- Introdução ao Novo Mundo
Módulo 2- O mundo pré-colombiano
Módulo 3- A conquista da América
Módulo 4- A montagem do sistema colonial e negociações

Bibliografia:

- ANDERSON, Perry. Linhagens do Estado Absolutista. 3 ed. São Paulo: Brasiliense, 1995.
- CALVO, Alfredo Castillero. La Carrera, el monopolio y las ferias del trópico. In__ Historia General de América Latina Tomo III v. 01. Alfredo Castillero Calvo (director del volumen) e Allan Kuethe (codirector del volumen). Paris: UNESCO 2000.
- GERBI, Antonello. O Novo Mundo – História de uma polêmica (1750-1850). São Paulo: Cia das Letras, 1996 (orig. italiano de 1955).
- GIBSON, Charles. As Sociedades Indígenas sob Domínio Espanhol. In.: BETHEL, Leslie (org.). América Latina Colonial. São Paulo: EDUSP, 2004.
- GRUZINSKI, Serge. O Pensamento Mestiço. São Paulo: Cia das Letras, 2001.
- HARTOG, François. O Espelho de Heródoto – Ensaio sobre a Representação do Outro. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1999.
- KIENING, Christian. O Sujeito Selvagem: pequena poética do novo mundo. São Paulo: EDUSP, 2014.
- LAVRIN, Lavrin “La sexualidad y las normas de la moral sexual” e Sonia Corcuera de Mancera “La embriaguez, la cocina y sus códigos morales”. in: GARCÍA, Antonio Rubial. Historia de la vida cotidiana em México - La Ciudad Barroca. Vol II. México: FCE/El Colegio de México, 2005.
- MARIÁTEGUI, José Carlos (1895-1930). Siete Ensayos de Interpretacion de la realidad peruana. O texto é obra clássica em América, publicado em 1928. Leremos o ensaio sobre “El problema del índio”.
- MONTAIGNE, Michel de. Ensaios. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- SANTO, Eduardo Natalino dos. Deuses do México Indígena. São Paulo: Palas Athena, 2002.
- TODOROV, Tzvetan. A Conquista da América. 3a ed. São Paulo: Martins Fontes, 2003.



Observações:

Atendimento marcado por e-mail.

Avaliação:

Avaliação 01: Prova escrita. Valor: 50 % da nota do semestre.

Avaliação 02: Resenha crítica. Valor: 50 % da nota do semestre.

Avaliação 03: Exame final optativo (o conteúdo de todo o semestre mais os textos obrigatórios): para alunos que não obtiveram média ou perderam um instrumento de avaliação.