

**HH 172 A - Tópicos em Teoria da História I - História Cultural**  
**HH 172 D - Tópicos em Teoria da História I - História da Arte**

**Ementa de curso:**

Nesse curso a arte e a cultura serão trabalhadas, de maneira mais ampla, através do estudo da Teoria Crítica da Sociedade. Partiremos da teoria de Guy Debord, e estabeleceremos relações em dois sentidos: por um lado, analisaremos os pontos de contato com o pensamento oriundo de Marx e Freud, passando notadamente pelos autores da Escola de Frankfurt; por outro lado, veremos quais relações podem-se estabelecer com alguns autores do chamado pós-estruturalismo francês.