

**Universidade Estadual de Campinas,
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas,
Programa de Pós-graduação em Ciência Política,**

PENSAMENTO POLÍTICO LATINO-AMERICANO

Professor Responsável: André Kaysel Velasco e Cruz

Objetivo

O curso examinará a evolução do debate político latino-americano da Independência até a década de trinta do século XX, combinando, para a seleção dos textos, um critério cronológico e outro temático. Partindo da emancipação política, passa pelo esforço de se criar identidade(s) latino-americana(s) e encontra pela frente alguns desafios colocados ao continente, como, por exemplo, sua herança cultural e racial e posição no mundo.

A disciplina se encerra nos anos trinta, quando se abre uma nova problemática para o pensamento latino-americano. A partir daí, questões, como o desenvolvimento e a democracia, assumirão um lugar de destaque no debate político, mas sem que, via de regra, os temas anteriormente privilegiados percam espaço.

Conteúdo

Ao longo do curso, serão examinados obras particularmente importantes, aparecidas em momentos chaves da história do pensamento político latino-americano: independência; romantismo; positivismo; modernismo; marxismo. Também será sugerida a leitura complementar de trabalhos que auxiliem a compreensão dos temas tratados.

Justificativa

Apesar de avanços recentes, o pensamento político latino-americano é ainda pouco conhecido no Brasil, o que contrasta com o grande crescimento das pesquisas sobre o pensamento político-social brasileiro nos últimos anos. O que não deixa de ser curioso, já

Contudo, os temas e os problemas que o próprio pensamento político brasileiro tem enfrentado guarda notável semelhança com o do resto do sub-continente. Isso não é mero acaso, até porque o lugar do Brasil no mundo não é fundamentalmente diferente dos outros países da América Latina.

Mas como é possível pensar essa região, tão diversificada, como dotada de uma certa unidade? Ou, em outras palavras, como se dá o processo político que, desde a independência, sugere que é possível pensar a existência de uma identidade latino-americana e, a partir dela, da presença de um conjunto de problemas comuns aos países da região?

Ao enfrentar esses problemas, talvez possamos mesmo começar a pensar o lugar do Brasil na América Latina e a natureza de seus desafios.

Avaliação

Os alunos deverão realizar, ao longo do curso, duas resenhas sobre textos referentes a **diferentes** unidades estudadas. Nas aulas em que as obras resenhadas forem analisadas, os alunos também se encarregarão de expô-las, dando início à discussão.

Essas resenhas, de três a cinco páginas em espaço 1.5, corresponderão a 40% da nota final. O restante da nota, 60%, será o resultado da realização de um trabalho, entre dez e vinte páginas, sobre um dos temas do curso.

Cronograma:

Aula 01:

Apresentação do curso - o ensaio latino-americano em perspectiva

Aula 02,03:

O momento pós-independência.

BOLÍVAR, Simon. “Manifesto de Cartagena”; “Carta de Jamaica”; “Discurso de Angostura” in *Doctrina Del libertador*. Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1994.

HIDALGO, Miguel. “Manifiesto”; “Bando sobre tierras y esclavos” in *El pensamiento político de la emancipación*. V.ii. Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1985.

ITURBIDE, Augustin. “Proclama y Plan de Iguala” in *El pensamiento político de la emancipación*. V.ii. Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1985.

MORELOS, José Maria. “Proclama de Tlucositlán” in *El pensamiento político de la emancipación*. V.ii. Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1985.

SAN MARTIN, José de. “Proclamas” in ZEA, Leopoldo (org.), *Fuentes de la cultura latinoamericana*, v. iii. México D.F., Fondo de Cultura Económica, 1993.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BUSHNELL, David e MACAULAY, Neil. *The emergence of Latin América in the 19th century* (cap. 2). Oxford, Oxford University Press, 1994.

COLLIER, Simon. “Nationality, nationalism, and supranationalism in the writings of Simon Bolívar” in *Hispanic American Historical Review*, 63: 1, 1983.

QUIJADA, Mónica. “Qué nación? Dinámicas y dicotomías de la nación en el imaginario hispanoamericano” in ANNINO, Antonio e GUERRA, François-Xavier (orgs.). *Inventando la nación. Iberoamérica. Siglo XIX*. México D.F. Fondo de Cultura Económica, 2003.

ROMERO, José Luis. “Prólogo” in *El pensamiento político de la emancipación*. Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1985.

SAFFORD, Frank. “Política, ideologia e sociedade na América espanhola do pós-independência” in BETHELL, Leslie. *História da América Latina*, v. iii. São Paulo, EDUSP, 2001.

Aula 04, 05:

A construção do Estado Nação e os impasses da ordem Liberal.

Argentina: a civilização da barbárie.

ALBERDI, Juan Bautista. *Bases* (Introdução; caps. 1 a 3; 10; 12 a 15; 17 a 21; 23; 25; 26; 28; 30 a 32; Projeto de Constituição de Alberdi; Constituição Argentina de 1853). Buenos Aires, Ediciones Estrada, 1943.

SARMIENTO, Domingo F. *Facundo*. (Introdução, caps. 1 a 3; 4; 7; 14 e 15). Buenos Aires, Compañía Espasa Calpe Argentina, 1993.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BOTANA, Natalio. *La tradición republicana – Alberdi, Sarmiento y las ideas políticas de su tiempo*. Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1997.

HALPERIN DONGHI, Tulio. “Una nación para el desierto argentino” in *Proyecto y construcción de una nación*. Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1980.

___; JAKSIC, Iván; KIRPATRICK, Gwen e MASIELLO, Francine (orgs.). *Sarmiento, author of a nation*. Berkeley, University of California Press, 1994.

MYERS, Jorge. “La revolución en las ideas: la generación romántica de 1837 en la cultura y en la política argentina” in Noemi Goldman, *Nueva historia argentina*, Buenos Aires, Editorial Sudamericana, 1998.

SARLO, Beatriz e ALTAMIRANO, Carlos. *Ensayos argentinos*. Buenos Aires, Ariel, 1997.

Aula 06:

Nossa América, Indoamérica. e a crítica da cópia

MARTI, José. *Nuestra América*. Caracas, Biblioteca Ayacucho.

GONZALES PRADA, Manuel. *Páginas libres / Horas de lucha* (“Los indios” e “Discurso en el Politeama”). Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1985.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTAR:

CHANG-RODRIGUEZ, Eugenio. *La literatura política de Gonzales Prada, Mariátegui y Haya de la Torre* (segunda parte). México D.F., Ediciones de Andrea, 1957.

HALE, Charles. "Political ideas and ideologies in Latin America, 1870-1930" in BETHELL, Leslie (editor). *Ideas and ideologies in 20th century Latin America*. Cambridge, Cambridge University Press, 1996.

RAMA, Angel. *A cidade das letras*. (A cidade modernizada). São Paulo, Brasiliense, 1985.

RAMOS, Julio. *Desencuentros de la modernidad en América Latina* (segunda parte). México D.F., Fondo de Cultura Económica, 1989.

ROTKER, Susana. *Fundación de una escritura: las crónicas de José Martí*. Habana, Ediciones Casa de las Américas, 1992.

Aula 07:

Em torno da questão racial

GARCIA CALDERON, Francisco. *Las democracias latinas*. (Livro I; Livro V; Livro VI). Caracas, Biblioteca Ayacucho, 1987.

SIERRA, Justo. *Evolución política del pueblo mexicano* (Livro III, Partes II e III). Caracas, Biblioteca Ayacucho.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTAR:

HALE, Charles. "Political ideas and ideologies in Latin America, 1870-1930" in BETHELL, Leslie (editor). *Ideas and ideologies in 20th century Latin America*. Cambridge, Cambridge University Press, 1996.

RAMA, Angel. *A cidade das letras*. (A cidade modernizada). São Paulo, Brasiliense, 1985.

ZEA, Leopoldo. *Dos etapas del pensamiento en Hispanoamérica* (segunda parte). México D.F., Fondo de Cultura Económica, 1949.

Aula 08:

Entre Ariel e Calibã.

RODÓ, José E. "Ariel" em *Ariel e Motivos de Proteo*. **Caracas, Biblioteca Ayacucho.**

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

HALE, Charles. "Political ideas and ideologies in Latin America, 1870-1930" in BETHELL, Leslie (editor). *Ideas and ideologies in 20th century Latin America*. Cambridge, Cambridge University Press, 1996.

WEINBERG, Liliana. "Una lectura del *Ariel*" in *Cuadernos Americanos*, v. 1, n. 85.

Aula 09:

Ainda o modernismo latino-americano.

VASCONCELOS, José. *La raza cósmica*. México D.F. Colección Austral, 1986.

INGENIEROS, José. *Las Fuerzas Morales*. Buenos Aires: Libresa, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MORSE, Richard. "The multiverse of Latin American identity, c. 1920 –c. 1970" in BETHELL, Leslie (editor). *Ideas and ideologies in 20th century Latin America*. Cambridge, Cambridge University Press, 1996.

ROZADO, Juan Antonio. "Avatares de José Vasconcelos" in *Cuadernos Americanos*, v. 6, n. 102.

Terán, Oscar. *Ideas y Intelectuales en la Argentina (1880-1980)*. In *idem (org). Ideas en el siglo. Intelectuales y cultura en el siglo XX latinoamericano*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores, 2006.

"Crónicas y Documentos", In. PORTANTIERO, Juan Carlos. *Estudiantes y Política En América Latina*. México D. F.: Siglo XXI Editores, 1979, pp. 131-290.

Bibliografía Complementar: PORTANTIERO, Juan Carlos. "Estudiantes y Política En América Latina". In. *Idem. Estudiantes y Política En América Latina*. México D. F.: Siglo XXI Editores, 1979, pp. 13-129.

Aulas 11 e 121: A emergência de uma direita antiliberal

EDWARDS, Alberto. *La Fronda Aristocrática En Chile*. Santiago: Imprenta Nacional, 1928.

Lugones, Leopoldo. *Patria Fuerte*. Buenos Aires: Talleres de L. Bernardes.1930.

Bibliografía complementar: Deutsh, Sandra. *Las Derechas: la extrema-derecha en Argentina, Brasil y Chile (1890-1939)*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes. 2005.

Aulas 13 e 14:

O debate em torno do marxismo na América Latina. HAYA DE LA TORRE, Victor Raúl. “Estudio introductorio”; “El aprismo es una doctrina completa y un método de acción”; “El significado político del nombre”; “Nota preliminar a la primera edición”; “Discurso programa” “Qué es el APRA?”; “Filosofía aprista. La tesis del espacio-tiempo histórico” in MONTESINOS, Jorge Nieto (org.). *Haya de la Torre o la política como obra civilizatoria*. México D.F., Fondo de Cultura Económica, 2000.

MARIÁTEGUI, José C. *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*. México D.F., Serie Popular Era, 1988.

Aula 15:

Encerramento do curso - 1930 e além: continuidades e rupturas no pensamento latino americano

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTAR:

ARICÓ, José. *Mariategui y los orígenes Del marxismo latinoamericano*. México D.F. Siglo Veintuno Editores, 1978.

CHANG-RODRIGUEZ, Eugenio. *La literatura política de Gonzales Prada, Mariátegui y Haya de la Torre* (segunda parte). México D.F., Ediciones de Andrea, 1957.

FERREIRA, Oliveiros. *Nossa América: Indoamérica*. São Paulo, Livraria Pioneira Editora, 1971.

LOWY, Michel. *O marxismo e a América Latina*. São Paulo, Editora Fundação Perseu Abramo,.

PARIS, Robert. *La formación intelectual de José Carlos Mariátegui*. México D.F. Siglo Veintiuno, 1981.