

**HS-188 – TURMA B - Disciplina *Cultura e Poder***  
**Profa. Dra. Bela Feldman-Bianco**  
**Segundo semestre de 2008**  
**Horário: Quartas-feiras, 9-13 hrs**

Este curso examinará a relação entre cultura e poder, a partir de temas específicos, como por exemplo, nação, raça e racismo, diásporas e multiculturalismo. Para além de aulas expositivas, os alunos ficarão encarregados por seminários temáticos.

#### **BIBLIOGRAFIA (BASTANTE) PARCIAL**

ABU-LUGHOD, Lila “Writing against Culture” in Richard G. Fox(org) *Recapturing Anthropology: Working in the Present*, Santa Fé School of American Research Press, 1991

BOAS, Franz *The Mind of Primitive Man*. New York: McMillan, 1938

CLIFFORD, James e George Marcus, *Writing Culture: The Poetics and Politics of Ethnography*, University of California Press 1986

CREHAN, Kate , *Gramsci: Cultura e Antropologia*. Campo da comunicação, Lisboa, 2004.

DURHAM, Eunice Ribeiro: *A Dinâmica da Cultura*, São Paulo: Cosacnaif, 2004.

FOX , Richard G. *Nationalist Ideologies and the Production of National Cultures*, American Ethnological Society Monograph Series, no.2

HALL, Stuart *Da Diáspora. Identidades, e Mediações Culturais*, Editora UFMG, Belo Horizonte 2003.

HARRISON, Faye V (org. ) *Contemporary Issues Forum Race and Racism* (número temático) *American Anthropologist*, vol. 100, no.3 Setembro 1998, p.607-715.

ONG, Aihwa, *Neoliberalism as exception: mutations in citizenship and sovereignty*, Duke University 2007

SAHLINS, Marshall, *Cultura na prática*. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2004.

VINCENT, Joan *Anthropology and Politics: Visions, Traditions and Trends*, The University of Arizona

WOLF, Eric R., *Envisioning Power: Ideologies of Dominance and Crisis*. Berkeley: University of California Press, 1999.