



HF946 : Seminário de Orientação em História da Filosofia Contemporânea II

1º semestre de 2009

Prof. Luiz Benedicto Lacerda Orlandi

Programa

A questão orientadora do curso é a seguinte: levando em conta a forte presença do pensamento bergsoniano na elaboração filosófica de Gilles Deleuze, de que modo essa presença se evidencia na criação de determinados conceitos deleuzianos?

Ementa

Como "Seminários de Orientação", o curso buscará maneiras de articular conteúdos propostos pelo professor a questões levantadas por pós-graduandos em função dos seus respectivos temas de pesquisa.

Bibliografia

- Gilles Deleuze (1925-1995), *Le Bergsonisme*, Paris: PUF, 1966. *Bergsonismo*, tr. br. de Luiz B. L. Orlandi. São Paulo, 1999. Esta edição brasileira contém dois artigos de Deleuze de 1956: "A conexão da diferença em Bergson", tr. br. de Lia Guarino e Fernando Fagundes Ribeiro, pp. 95-123. "Bergson", tr. br. de Lia Guarino, pp. 125-139.
- G. Deleuze, *Cinéma 1. L'image-mouvement*. Paris: Minuit, 1983. *Cinema 1. A imagem-movimento*, tr. br. de Stella Senra. São Paulo: Brasiliense, 1985.
- G. Deleuze, *Cinéma 2. L'image-temps*. Paris: Minuit, 1985. *Cinema 2. A imagem-tempo*, tr. br. de Eloisa de Araújo Ribeiro. São Paulo, Brasiliense, 1990.
- Henri Bergson (1859-1941), *Oeuvres - Éditions du Centenaire*. Paris : Presses Universitaires de France. Textes annotés para André Robinet, Introduction par Henri Gouhier, 2e éd., 1963.
 - Essai sur les données immédiates de la conscience (1889). Ensaio sobre os dados imediatos da consciência. Há tr. port. Lisboa: Ed. 70, 1988.
 - Matière et Mémoire (1896). Matéria e memória. Há tr. br. de Paulo Neves da Silva. São Paulo: Martins Fontes, 1990.
 - Le Rire (1900). O Riso. Há tr. br. de Ivone Castilho Benedetti. São Paulo: Martins Fontes, 2001.
 - L'Évolution créatrice (1907). A Evolução criadora. Há tr. luso brasileira de Adolfo Casais Monteiro. São Paulo: Ed. da Unesp.
 - Les deux sources de la morale et de la religion (1932). As duas fontes da moral e da religião. Há tr. br. de Nathanael Caixeiro. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.
 - *La pensée et le mouvant - Essais et conférences* (Entre 1903 e 1923). *O pensamento e o movente - Ensaio e conferências*. Há tr. br. de Franklin Leopoldo e Silva dos dois ensaios que compõem a introdução. Ver, Bergson. Coleção Pensadores. São Paulo: Abril Cultural, 1979, p. 99-151. Na ed. Nova Cultural, de 1989, p. 219-271.
 - Anne Sauvagnargues, *Henri Bergson*, em Stéfán Leclercq (Dir.), *Aux sources de la pensée de Gilles Deleuze*. Bélgica e Paris: Ed. Sils Maria e Vrin, 2005, pp. 28-37.