

## *HZ364B - O estudo das religiões no Brasil: leituras antropológicas*

Segundo semestre de 2017.

Docente: Hugo Soares (pesquisador do Departamento de Antropologia – IFCH/Unicamp e do Laboratório de Antropologia da Religião – Lar/Unicamp)

O presente curso tem como objetivo apresentar algumas das principais abordagens e discussões do campo de estudos das religiões no Brasil, presentes especificamente nos trabalhos produzidos durante a segunda metade do século XX, chegando até às discussões mais atuais. Serão abordados temas como ritos e festas religiosas, religião popular e cultura popular, sincretismo(s), devoção e produção da santidade, experiência religiosa, intolerância religiosa, política e religião.

Optamos por um enfoque mais empírico do que teórico, e por isso, trabalharemos principalmente com etnografias, fato este que não elimina a necessidade de abordarmos algumas discussões teórico-metodológicas. Estas serão feitas, principalmente, no primeiro bloco de aulas. No segundo, voltaremos nosso olhar para os estudos sobre religiões afro-brasileiras, discutindo suas origens, relações com outros aspectos culturais, estruturação ritual dos cultos e aspectos da possessão. A terceira parte tratará o catolicismo no Brasil em sua variedade de expressões (catolicismo institucional e sua relação com o Estado, catolicismo devocional e sua relação com a hierarquia eclesiástica, devoção, produção e reprodução hagiográfica, etc).

No quarto e último bloco, nos voltaremos para alguns estudos mais atuais, com uma especial ênfase na crescente expansão evangélica no país, em suas formas de atuação política, bem como sua participação em alguns debates públicos de grande vulto na sociedade nacional.

OBS: Um programa completo, contendo as aulas e leituras definidas, bem como as sugestões de avaliação, será entregue pelo professor na primeira aula. Também será combinado com os alunos uma atividade de pesquisa de campo (ida ao cemitério, a templos e cultos religiosos) que deverá ser desenvolvida ao longo do semestre como parte da avaliação.

Bibliografia preliminar:

ALMEIDA, Ronaldo R. M. Religião em transição. In: Luiz Fernando Dias Duarte (org). *Horizontes das Ciências Sociais no Brasil*. ANPOCS/Ed Barcarolla/Discursos Editoriais. 2010.

\_\_\_\_\_. *A Igreja Universal e seus demônios*. São Paulo: Terceiro Nome, 2009.

ANDRADE, Solange Ramos; BOECHAT, G. V. L. Devoção por correspondência: o culto a Santa Rita de Cássia (Lunardelli, PR). In: *Revista Brasileira de História das Religiões*. ANPUH, n. 17, setembro de 2013, p. 171 – 187.

ANDRADE, Solange Ramos. O culto aos santos: religiosidade católica e seu hibridismo. In: *Revista Brasileira de História das Religiões*. ANPUH, ano III, n. 7, maio 2010, p. 131 – 145.

\_\_\_\_\_. A religiosidade católica e a santidade do mártir. In: *Projeto História*, São Paulo, n. 37, p. 237-260, dez 2008.

AZZI, Riolando. Religiosidade Popular. In: *Revista Eclesiástica Brasileira*, vol. 38, fasc. 152, dezembro de 1978.

BASTIDE, Roger. *O sonho, o transe e a loucura*. São Paulo: Três Estrelas, 2016.

\_\_\_\_\_. *As religiões africanas no Brasil*.

\_\_\_\_\_. *O Sagrado Selvagem*. São Paulo: Cia das Letras,

\_\_\_\_\_. *O Candomblé da Bahia*. São Paulo: Cia das Letras, [1958] 2000.

BEOZZO, José Oscar. *A Igreja do Brasil – de João XXIII a João Paulo II, de Medellín a Santo Domingo*. Editora Vozes. 1993.

\_\_\_\_\_. Religiosidade Popular. In: *Revista Eclesiástica Brasileira*, vol. 42, fasc. 168, dezembro de 1982.

SANCHIS, Pierre (org). *Catolicismo: unidade religiosa e pluralismo cultural*. Edições Loyola/Iser. São Paulo. 1992.

\_\_\_\_\_(org). *Catolicismo: modernidade e tradição*. Edições Loyola/Iser. São Paulo. 1992.

BRAGA, Antônio Mendes da Costa. *Padre Cícero – sociologia de um padre, antropologia de um santo*. Edusc. Bauru. 2008.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *Os Deuses do Povo – um estudo sobre religião popular*. EDUFU. Uberlândia. 2007.

\_\_\_\_\_. Crenças e identidades, campo religioso e mudança cultural. In: SANCHIS, Pierre. *Catolicismo: unidade religiosa e pluralismo cultural*. Edições Loyola/Iser. São Paulo. 1992.

\_\_\_\_\_. Ser católico: dimensões brasileiras – um estudo sobre a atribuição de identidade através da religião. In: *Festim dos Bruxos – estudos sobre a religião no Brasil*. Ícone Editora/ Editora da Unicamp. 1987.

\_\_\_\_\_. *Os Sacerdotes de Viola*. Vozes. Petrópolis. 1981.

BROWN, Peter. *Il culto dei santi*. Giulio Einaudi Editore. Torino, 2002.

CALAVIA SÁEZ, Oscar. O que os santos podem fazer pela Antropologia? In: *Religião e Sociedade*, Rio de Janeiro, V. 29. P. 198-219, 2009.

\_\_\_\_\_. Mitologias minimalistas e campo religioso brasileiro. In: *Grifos*, Chapecó, n. 17, p. 79-94, 2004.

\_\_\_\_\_. *Fantasmas Falados*. Ed. Unicamp. 1996.

CAMURÇA, Marcelo Ayres. Um perfil do Padre Cícero, a partir da antropologia da religião e da antropologia política. In: RODRIGUES, Lea carvalho; SILVA, Isabelle Braz Peixoto (org). *Saberes locais, experiências transacionais – interfaces do fazer antropológico*. ABA publicações. 2014.

\_\_\_\_\_ (org). *Novas comunidades católicas. Em busca do espaço pós-moderno* Aparecida: Idéias & Letras, 2009.

CARRANZA, Brenda. *Renovação Carismática Católica: origens, mudanças e tendências*. Aparecida: Santuário, 2000.

DE CERTEAU, Michel. *A escrita da História*. Forense-Universitária. Rio de Janeiro. 1982.

DELLA CAVA, Ralph. *Milagre em Joazeiro*. Paz e Terra. Rio de Janeiro. 1977.

DUARTE, L. F. D.; GOMES, E. C.; NATIVIDADE, M.; MENEZES, R. *Valores religiosos e legislação no Brasil: a tramitação de projetos de lei sobre temas controversos* Rio de Janeiro: Garamond/FAPERJ, 2009.

FAGUNDES, Antônio Augusto. *As santas prostitutas: um estudo de devoção popular no Rio Grande do Sul*. Martins Livreiro. Porto Alegre. 1987.

FERNANDES, Rubem César. *Os cavaleiros do Bom Jesus: uma introdução às religiões populares*. Editora Brasiliense. 1982.

\_\_\_\_\_. *Romarias da Paixão*. Rio de Janeiro: Rocco, 1996.

GASBARRO, Nicola. Il diavolo interculturale. In: *Le Culture dei Missionari*. Bulzone Editore. Roma. 2009.

\_\_\_\_\_. Missões: a Civilização Cristã em ação. In: MONTERO, Paula (org). *Deus na Aldeia – missionários, índios e mediação cultural*. Editora Globo. 2006.

GIUMBELLI, Emerson. *Símbolos religiosos em controvérsias*. São Paulo: Terceiro Nome, 2014.

HERVIEU-LÉGER, Danièle. Catolicismo: a configuração da memória. In: *Revista de Estudos de Religião – REVER*. N. 2, ano 5, 2005.

\_\_\_\_\_. *O Peregrino e o Convertido – a religião em movimento*. Editora Vozes. Petrópolis. 1999.

JURKEVICS, Vera Irene. *Os santos da Igreja e os santos do povo: devoções e manifestações de religiosidade popular*. Tese de doutorado. Curso de pós-graduação em História. Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 2004.

KARSBURG, Alexandre de Oliveira. A trajetória de um eremita peregrino na América católica do século XIX. In: *Debates do NER*, Porto Alegre, ano 15, nº. 25, p. 17 – 71, jan/jun, 2014.

LONDOÑO, Fernando Torres. As devoções populares: novas indagações de uma pesquisa em Ciências da Religião. In: *Cadernos CEOM*, Chapecó, n. 13, 2001.

\_\_\_\_\_. Imaginária e devoções no catolicismo brasileiro: notas de uma pesquisa. In: *Projeto História*, São Paulo, n. 21, p. 247 – 263. 2000.

LOPES, José Rogério. Velhas devoções, nova devoções: mediações e mudanças no cristianismo devocional contemporâneo. In: *PLURA, Revista de Estudos de Religião*, v. 1, nº 1, 2010, p. 109-135.

MAUÉS, Raimundo Heraldo. *Padres, pajés, santos e festas: catolicismo popular e controle eclesiástico – um estudo antropológico numa área do interior da Amazônia*. Belém. Cejup, 1995.

MELLO, Adilson da Silva. Análise de uma devoção: repensando os elementos interpretativos. In: *REVER (Revista de Estudos da Religião)*, nº 3, 2003.

\_\_\_\_\_. *Sá Mariinha das Três Pontes – aspectos da religiosidade popular da cidade de Cunha*. Ed Santuário. 2002. Aparecida.

MENEZES, Renata de Castro. A imagem sagrada na era da reprodutibilidade técnica: sobre santinhos. In: *Horizontes Antropológicos*, (UFRGS. Impresso), v. 17, p. 43-65, 2011[a].

\_\_\_\_\_. O Além no cotidiano: repensando fronteiras entre antropologia e história a partir do culto aos santos. In: *Oracula* (UMESP), v. 7, p. 20-42, 2011 [b].

\_\_\_\_\_. O sagrado, o convento e a cidade. In: MAFRA, Clara; ALMEIDA, Ronaldo. (Org.). *Religiões e Cidade: Rio de Janeiro e São Paulo*. São Paulo: Terceiro Nome, 2009. [a]

\_\_\_\_\_. Santo Antônio no Rio de Janeiro: dimensões da santidade e da devoção. In: Faustino Teixeira; Renata Menezes. (Org.). *Catolicismo plural: dinâmicas contemporâneas*. Editora Vozes. Petrópolis. 2009. [b].

\_\_\_\_\_. Saber pedir: a etiqueta dos pedidos aos santos. In: *Religião & Sociedade*, Rio de Janeiro, v. 24, n.1, p. 46-64, 2004. [a].

\_\_\_\_\_. *A Dinâmica do Sagrado: rituais, sociabilidades e santidade num convento do Rio de Janeiro*. Relume-Dumará. Rio de Janeiro, 2004. [b].

MICELI, Sergio. *A Elite Eclesiástica Brasileira*. Companhia das Letras. São Paulo. 2009.

MONTERO, Paula. *Deus na Aldeia: missionários, índios e mediação cultural*. São Paulo: Globo, 2006.

\_\_\_\_\_. *Da doença à desordem: a magia na umbanda*. Editora Graal, 1983.

OLIVEIRA, Pedro Ribeiro. *Religião e dominação de classe*. Petropolis: Vozes, 1985.

ORO, Ari P.; STEIL, Carlos A.; CIPRIANI, Roberto; GIUMBELLI, Emerson (org.). *A religião no espaço público: atores e objetos*. São Paulo: Terceiro Nome, 2012.

ORTIZ, Renato. *A morte branca do feiticeiro negro*. Ed. Brasiliense, 2011.

PEIXOTO, Maria Cristina L. *Santos da Porta ao Lado: os caminhos da santidade contemporânea católica*. Rio de Janeiro: PPGS/IFCS/ UFRJ. 2006. Tese de doutorado.

PEREIRA, José Carlos. A linguagem do corpo na devoção popular no catolicismo. In: *REVER (Revista de Estudos da Religião)*, nº 3, 2003, p. 67-98.

PRANDI, R. (org). *Um Sopro do Espírito*. Edusp/Fapesp. São Paulo, 1998.

QUADROS, Eduardo Gusmão. A Mitohistória do Padre pelágio: Memória e tradição hagiográfica. In: *História Viva*, v. 9, p. 284-305, 2010 [b].

\_\_\_\_\_. O fato Pelágio. In: Carlos A. de Moura; Eliane M. da Silva; Mario R. dos Santos. (Org.). *Religião, cultura e política no Brasil: perspectivas históricas*. Campinas: Unicamp, v. 1, p. 209-224. 2010. [a]

\_\_\_\_\_. Os poderes do morto: sentidos do corpo de padre Pelágio. *Mneme* (Caicó, online), v. 12, p 9, 2012.

REESINK, Mísia Lins. Para uma Antropologia do Milagre: Nossa Senhora, seus devotos e o Regime de milagre. In: *Cadernos CRH*, Salvador, v18, n.44, p. 267-280, Maio/Ago. 2005.

SANCHIS, Pierre. Perspectivas antropológicas sobre o catolicismo. In: Faustino Teixeira; Renata Menezes. (org.). *Catolicismo plural: dinâmicas contemporâneas*. Editora Vozes. Petrópolis. 2009.

\_\_\_\_\_. *Fiéis e cidadãos: percursos do sincretismo no Brasil*. Rio de Janeiro: Eduerj, 2001.

SILVA, Vagner G. (org.). *Intolerância Religiosa: impactos do neopentecostalismo no campo religioso afro-brasileiro*. São Paulo: Edusp, 2007.

SILVEIRA, Emerson Sena da. *Corpo, emoção, rito: antropologia dos carismáticos católicos*. Porto Alegre: Armazém Digital, 2008.

STEIL, Carlos A.; MARIZ, Cecília L.; REESINK, Mísia L. *Maria entre os vivos: reflexões teóricas e etnografias sobre aparições marianas no Brasil*. Porto Alegre: Ed. UFRGS, 2003.

\_\_\_\_\_. *O Sertão das romarias - um estudo antropológico sobre o santuário de Bom Jesus da Lapa-Bahia*. Ed Vozes. Petrópolis. 1996.

STOLL, Sandra J. *Espiritismo à brasileira*. São Paulo: Edusp/Orion, 2003.

TEIXEIRA, Faustino; MENEZES, Renata (org). *Catolicismo Plural – dinâmicas contemporâneas*. Editora Vozes. Petrópolis. 2009.

\_\_\_\_\_. *As Religiões do Brasil – continuidades e rupturas*. Petrópolis: Vozes, 2006.

THEIJE, Marjo de. *Tudo que é de deus é bom: uma antropologia do catolicismo liberacionista em Garanhuns, Brasil*. Recife: Editora Massangana, 2002.

VELHO, Otávio. *Besta-Fera: recriação do mundo*. Relume-Dumará. Rio de Janeiro, 1995.