



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2017

DISCIPLINA	NOME
HZ359A	Educação e sociedade

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
04	02	00	02	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total		Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	120		08	S	75%	N

Docente:
Pedro P. Ferreira

Ementa:
A disciplina consistirá em debates e atividades envolvendo temas ligados aos aspectos sociais e sociológicos da educação formal e da não formal, assim como de aspectos políticos, cognitivos e técnicos do aprendizado. Esses debates e atividades serão realizados à luz de leituras selecionadas, e com a presença de pesquisadores convidados que trabalhem com os temas abordados. O objetivo da disciplina será estimular a reflexão, por parte do estudante, sobre três pontos principais: (1) a educação em geral, em que ela consiste e como lidar com o tema como professor e como sociólogo; (2) a educação nas instituições escolares, suas especificidades e problemas; (3) a participação das tecnologias da informação e da comunicação na prática educacional.

Programa:
ABBOTT, Edwin A. 2002. <i>Planolândia: um romance de muitas dimensões</i> . (Trad. Leila de S. Mendes) São Paulo: Conrad. [1884]
ARIÈS, Philippe. 1986. A vida escolástica. (Trad. Dora Flaksman) In: <i>História social da criança e da família</i> . Rio de Janeiro: Guanabara, pp.165-94. [1960]
BOURDIEU, Pierre; PASSERON, Jean-Claude. 2011. Fundamentos de uma teoria da violência simbólica. (Trad. Reynaldo Bairão) In: <i>A reprodução: elementos para uma teoria do sistema de ensino</i> . Petrópolis: Vozes, pp.21-90. [1970]
DURKHEIM, Émile. 2011. <i>Educação e sociologia</i> . (Trad. Stephania Matousek) Petrópolis: Vozes. [1922]
FERNANDES, Florestan. 1971. O dilema educacional brasileiro. In: <i>Ensaio de Sociologia Geral e Aplicada</i> . São Paulo: Livraria Pioneira Editora, pp.192-219.
FREIRE, Paulo. 1984. A máquina está a serviço de quem? <i>Revista BITS</i> 1(7):6.
_____. 1996. <i>Pedagogia da autonomia</i> . São Paulo: Paz e Terra.
HOOKS, bell. 2013. Eros, erotismo e processo pedagógico. (Trad. Marcelo B. Cipolla) In: <i>Ensinando a transgredir: a educação como prática de liberdade</i> . São Paulo: Martins Fontes, pp.. [1994]
JOBIM e SOUZA, Solange; KRAMER, Sonia. 1991. O debate Piaget/Vygotsky e as políticas educacionais. <i>Cadernos de Pesquisa</i> 77:69-80.
LATOUR, Bruno. 2004. Redes que a razão desconhece: laboratórios, bibliotecas, coleções. (Trad. Marcela Mortara) In: André Parente (org.). <i>Tramas da rede: novas dimensões filosóficas, estéticas e políticas da comunicação</i> . Porto Alegre: Sulina, pp.39-63.
SCHWARTZMAN, Simon. 2005. Os desafios da educação no Brasil. (Trad. Ricardo Silveira) In: Colin Brock; Simon Schwartzman (orgs.). <i>Os desafios da educação no Brasil</i> . Rio de Janeiro: Nova Fronteira, pp.9-49.
SIMONDON, Gilbert. 2014. Place d'une initiation technique dans une formation humaine complète; Prolégomènes à une refonte de l'enseignement. In: <i>Sur la technique (1953-1983)</i> . Paris: PUF, pp.203-53. [1953; 1954]



VITEBSKY, Piers. 2001. Auxiliares e professores. In: *O xamã: viagens da alma, transe, êxtase e cura desde a Sibéria ao Amazonas*. (Trad. Alfonso C. Teixeira) Köln: Taschen, pp.66-9.

UNESCO. 2014. *Diretrizes de políticas da UNESCO para a aprendizagem móvel*. Paris: UNESCO.

Observações:

Existem 3 itens de avaliação nesta disciplina:

(1) Presença em sala de aula: Registro de presença em sala de aula. Estudantes com mais de 4 faltas serão reprovados.

(2) Fichamento: Cada estudante deverá entregar, via MOODLE, até o dia 01/12, um fichamento de algum texto da bibliografia complementar. Esta é uma atividade obrigatória da disciplina. Estudantes que não entregarem nenhum fichamento terão 1 (um) ponto descontado da sua Média Final.

(3) Apresentação de trabalho final: Cada estudante deverá realizar uma apresentação presencial, em sala de aula, ao final do semestre. Esta apresentação deverá ter relação com o conteúdo da disciplina, e poderá ser realizada em qualquer formato possível. Tanto o tema quanto o formato da apresentação deverão ser acordados previamente com o professor.

A Média Final de cada estudante corresponderá, assim, à sua nota na (3) Apresentação de trabalho final, que poderá ser diminuída em 1 (um) ponto no caso de estudantes que não entregarem nenhum (2) Fichamento.