

HF730-E – TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA I

Texto e História: o pensamento de Paul Ricoeur.

A publicação do livro de Paul Ricoeur, *La Mémoire, l'Histoire, l'Oubli* (Paris, setembro 2000) assim como o número crescente de traduções do autor para o português permitem uma reconstrução deste pensamento como uma reflexão emblemática sobre as discussões contemporâneas, na fronteira da teoria literária, da filosofia e da história, a respeito da historicidade dos textos e das leituras – e do caráter textual ou narrativo da consciência histórica. Depois de uma breve introdução à problemática hermenêutica clássica, o curso se propõe, através de diferentes textos de Paul Ricoeur, os seguintes recortes temáticos: interpretação e distância; interpretação e suspeita; história e tradição; história e ficção; linguagem e tempo.

Bibliografia preliminar:

Paul Ricoeur, *De l'interprétation. Essai sur Freud*, Seuil, 1965

“ “ *Le conflit des interprétations*, Seuil, 1969

“ “ *Du texte à l'action*, Seuil, 1986

“ “ *Temps et Récit*, 3 vol. Seuil, 1983, 1984, 1985

“ “ *Réflexion faite. Autobiographie intellectuelle*, Esprit, 1995

“ “ *La Critique et la Conviction*, Calmann Lévy, 1995

“ “ *La mémoire, l'histoire, l'oubli*, seuil, 2000

Olivier Mongin, *Paul Ricoeur*, Seuil, 1994

Paul Ricoeur, les métamorphoses de la raison herméneutique, publicado por J. Greisch e R. Kearney, Cerf, 1991

François Dosse, *Paul Ricoeur. Les sens d'une vie*, La Découverte, 1997.

Jean Greisch, *Paul Ricoeur. L'itinérance du sens*, Ed. Millon, 2001.

Hélio Salles Gentil, *Para uma poética da modernidade; uma aproximação à arte do romance em "Temps et Récit" de Paul Ricoeur*, Ed. Loyola, 2004.

Olivier Abel, E. Castelli, S. Loriga, Isabelle Ullern Weité (org), *La juste mémoire. Lectures autor de Paul Ricoeur*, Labor et fides, 2006.

Olivier Abel et Jérôme Porée, *Le vocabulaire de Paul Ricoeur*, Ellipses, 2007.

Algumas traduções:

Paul Ricoeur, *Interpretação e Ideologias*, Francisco Alves

“ “ *Da Interpretação. Ensaio sobre Freud*.

“ “ *Tempo e Narrativa I e II*, Papyrus.

“ “ *A memória, a história, o esquecimento*, Ed. Unicamp 2007.

Observação: A ênfase dada a alguns temas e textos dependerá também dos interesses e das pesquisas dos respectivos alunos.