



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2017

DISCIPLINA	NOME
HH796A	Estudos Socioeconômicos para Arquitetura e Urbanismo II

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
04	0	0	0	0	0	04
Nº semanas	Carga horária total	Créditos	Exame	Frequência	Aprovação	
15	60	04	S	75%	N	

Docente:
Prof. Dr. Eduardo Augusto Costa

Ementa:
A formação do pensamento urbanístico no Brasil e sua inserção no debate internacional. As políticas urbanas do século XX e suas implicações socioeconômicas e culturais. Problemas e impasses nos diversos processos nacionais de urbanização. Configurações históricas espaciais: Plano Diretor, revitalizações, cidades satélites e crescimento urbano. Efeitos da desigualdade, da especulação imobiliária e da ocupação desordenada do espaço urbano. Esvaziamento da esfera pública. O fim da cidade? A cidade como experiência social, econômica, cultural e estética.

Programa:
A disciplina será organizada a partir de quatro eixos temáticos, sendo que, ao fim, os alunos deverão realizar atividades paralelas, fechando as atividades.
APRESENTAÇÃO Apresentação da disciplina e dos trabalhos / Divisão dos grupos das atividades de trabalho.
>>>>>
1. O primeiro módulo – URBANIZAÇÕES NO BRASIL – debaterá o processo de urbanização ao longo, em especial, do século XX, destacando seus processos de industrialização, metropolização, segregações, dinâmicas territoriais e geográficas. Aula
2. O segundo módulo – TERRITÓRIO INTRA-URBANO e TERRITÓRIO REGIONAL – busca apresentar questões ligadas à legislação como seus planos e meios de democratização da cidade, processos de especulação imobiliária, regulação fundiária.
3. O terceiro módulo – EXCLUSÕES E DIREITOS – tratar dos processos de exclusão no território, a questão da habitação e periferização das cidades brasileiras. A cidade legal e a cidade ilegal são também questões que serão abordadas. Por fim, será pontuado o processo de participação e empoderamento dos cidadãos no processo de constituição das cidades.
4. O quarto módulo – O ESPETÁCULO NA CIDADE – pretende pensar a cidade como mercadoria, indicando o lugar do capital na produção do espaço urbano. Museus, tombamentos, grandes complexos culturais são temas associados e vinculados a uma nova condição do capital financeiro.

Bibliografia:
BARDET, Gaston. O Urbanismo. Campinas: Papyrus, 1990.☐
BENEVOLO, Leonardo. História da Cidade. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1983.☐
<i>Brasil em jogo: o que fica da Copa e das Olimpíadas?</i> . São Paulo: Boitempo; Carta Maior, 2014.
BRESCIANI, Maria Stella. Londres e Paris no Século XIX - o espetáculo da pobreza. São Paulo: Brasiliense, 1982.
BRESCIANI, Maria Stella (org.). As Palavras da Cidade. Porto Alegre: Ed. Universidade/ UFRGS, 2001.☐
BUENO, Beatriz Piccolotto Siqueira. A cidade como negócio: mercado imobiliário em São Paulo no século XIX. In: ABREU, Maurício; FRIDMAN, Fania (org.). Cidades Latino- Americanas: um debate sobre a formação de núcleos urbanos. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2010, p. 145-165.



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2017

- CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. *Cidades de muros – crime, segregação e cidadania em São Paulo*. São Paulo: Edusp; Editora 34, 2000.
- CASTELLS, Manuel. *A questão urbana*, Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.☐
- CASTELLS, Maunel. *Cidade, Democracia e Socialismo*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1980.
- Cidades rebeldes: Passe livre e as manifestações que tomaram as ruas do Brasil*. São Paulo: Boitempo; Carta Maior, 2013.
- CORREIA, Telma de Barros. *Pedra: Plano e Cotidiano no Sertão*. Tese doutorado. São Paulo: Fau/USP, 1995☐[versão editada: Campinas: Papirus, 1998.]☐
- CRUZ, Rita de Cássia Ariza da. *São Paulo, cidade corporativa. Negócios e turismo na produção do espaço urbano da metrópole paulista*. In: HIDALGO, Rodrigo et al. *Transformações sócio-territoriais nas metrópoles de Buenos Aires, São Paulo e Santiago*. São Paulo: FAU-USP, 2011, p. 243-255.
- DAVIS, Mike. *Planeta Favela*. São Paulo: Boitempo editorial, 2006.
- FERNANDES, Ana. 'Consenso sobre a cidade?'. In: BRESCIANI, Maria Stella. *Palavras da cidade*. Porto Alegre: Ed. Universidade / UFRGS, 2001.
- FIX, Mariana. *São Paulo Cidade Global*. São Paulo: Boitempo editorial, 2007.
- _____. *Parceiros da Exclusão*. São Paulo: Boitempo editorial, 2001.
- GIRARDI, Giseli. *Leituras de mitos em mapas: um caminho para repensar as relações entre geografia e cartografia*. GEOGRAFARES, Vitória, v. 1, n. 1, jun., 2000, p. 41-50. <http://www.periodicos.ufes.br/geografares/article/download/1162/874>.
- GOITIA, Fernando Chueca. *Breve história do urbanismo*. Ed. Presença, Portugal/ Martins Fontes, Brasil, 1982.
- GOMBRICH, E.H. *A História da Arte*. Rio de Janeiro: LTC Editora, 1993.☐
- HALL, Peter. *Cidades do Amanhã*. São Paulo: Perspectiva, 1995.☐
- KOHLSDORF, Maria Elaine. "Breve histórico do espaço urbano como campo disciplinar" in: *O espaço da cidade*.☐São Paulo: Projeto, 1985.☐
- KOWARICK, Lucio. *A Espoliação urbana*. São Paulo: Paz e Terra, 1993.
- LE GOFF, Jacques. *O apogeu da cidade medieval*. São Paulo: Martins Fontes, 1992.
- LE GOFF, Jacques. *Por Amor às Cidades: conversações com Jean Lebrun*. São Paulo: Editora da Unesp, 1998.
- LEFEBVRE, Henri. *O Direito à Cidade*. São Paulo: Ed. Documentos Ltda, 1969.☐
- LEFEBVRE, Henri. *A cidade do capital*. São Paulo: Objetiva, 1998.☐
- LEME, Maria Cristina da Silva. 'A formação do pensamento urbanístico no Brasil'. In: _____. *Urbanismo no Brasil*. São Paulo: Studio Nobel; FAUUSP; FUPAM, 1999.
- MARINS, Paulo César Garcez. *Sociabilidades paulistanas*. In: _____. *Através da rótula: sociedade e arquitetura urbana no Brasil, sécs. XVII-XX*. 1999. Tese de Doutorado. São Paulo: Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, 1999, cap. 3. - http://issuu.com/amaliasantos/docs/garcez_paulo_-_atruv_s_da_r_tula/0.
- MARX, Murillo. *Cidade brasileira*. São Paulo: Edusp/Melhoramentos, 1980.
- MORRIS, A.E.J. *Historia de la forma urbana*. Barcelona: Gustavo Gili, 1984.☐
- MORSE, Richard. M. *A conformação da cidade*. In: _____. *Formação histórica de São Paulo: de comunidade a metrópole*. São Paulo: Difusão Europeia, 1970, p. 39-55. - http://issuu.com/amaliasantos/docs/a_conforma_o_da_cidade/1
- MUMFORD, Lewis. *A Cidade na História: suas origens, desenvolvimento e perspectivas*. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1982.☐
- OLIVEIRA, Lúcia Lippi (org.). *Cidade: História e Desafios*. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2002.☐
- PALLAMIN, Vera M. (org) *Cidade e Cultura*. São Paulo: Estação Liberdade, 2002.☐
- PERROT, Michelle. "Maneiras de Morar" in: ARIËS, Philippe; DUBY, Georges (orgs). *História da Vida Privada 4*.☐São Paulo: Cia das Letras, 1991.☐
- ROLNIK, Raquel. *A guerra dos lugares*. São Paulo: Boitempo, 2016.
- ROSSI, Aldo. *A Arquitetura da cidade*. São Paulo: Martins Fontes, 1995.☐
- RUBINO, Silvana. "Gentrification" – Notas sobre um conceito incômodo. In BENFATTI, D.; SCHCCHI, M. C. (Org.). *Urbanismo: Dossiê São Paulo – Rio de Janeiro*. Campinas: Puc-Campinas / PROURB, 2003, p. 287-296.
- RYBCZNSKI, Witold. *A Vida nas Cidades*. São Paulo: Record, 1996.☐
- SANTOS, Milton. *O Espaço do cidadão*. Rio de Janeiro: Nobel, 2000.☐
- SASSEN, Saskia. *As cidades na economia mundial*. São Paulo: Studio Nobel, 1998.
- SCHAMA, Simon. *O Desconforto da Riqueza*. São Paulo, Cia das Letras, 1990.☐
- SENNETT, Richard. *Carne e Pedra*. Rio de Janeiro: Record, 2006.☐
- SERRA, Geraldo. *Urbanização e centralismo autoritário*. São Paulo: NOBEL-EDUSP, 1991.
- SINGER, Paul. *Economia Política da Urbanização*. São Paulo: Brasiliense, 1987.
- SICA, Paolo. *Historia del urbanismo*. Madri, Centro de Estudios de Adminstracion Municipal, 1982.
- SIMMEL, Georg. "A Metrópole e a Vida Mental". in: Velho, Gilberto (org.); *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1983.☐
- SITTE, Camillo. *A construção das cidades segundo seus princípios artísticos*, São Paulo: Ática, 1992.
- VILLAÇA, Flávio. *As ilusões do Plano Diretor*. São Paulo: 2005. (http://www.flaviovillaça.arq.br/pdf/ilusao_pd.pdf)



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
DIRETORIA ACADÊMICA

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS



1º período letivo de 2017

_____. *Reflexões sobre as cidades brasileiras*. São Paulo: Ed. Nobel, 2012. (Capítulos IV).

_____. *Espaço Intra-Urbano no Brasil*. São Paulo: Nobel; FAPESP, 1998.

Observações:

A média final será composta por um conjunto de atividades desenvolvidas em sala de aula, que resultará num trabalho final desenvolvido em grupos.

Atividade 1 (70%) – A cada aula, cada um dos grupos deverá organizar 2 perguntas relevantes baseadas nas leituras obrigatórias. Estas perguntas serão debatidas em sala de aula com toda a turma, que, por fim, organizará um roteiro de perguntas a ser realizado durante a entrevista (Trabalho 2). A nota final do Atividade 1 será composta pelo conjunto de perguntas elaborados por cada um dos grupos.

Atividade 2 (30%) – Munidos das perguntas elaboradas por toda a turma, cada um dos grupos realizará suas respectivas entrevistas, transcrevendo seu conteúdo em agrupamentos temáticos. Além da transcrição, o grupo deverá realizar uma apresentação crítica da entrevista, na relação com seus temas e a biografia do entrevistado.