



DISCIPLINA	NOME
HZ369	Ensino de Antropologia: temas e conceitos fundamentais

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
02	02	00	01	00	00	04
Nº semanas	Carga horária total		Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	75		05	S	75%	N

Ementa:

Disciplina voltada para a formação didático-pedagógica em Antropologia, abrangendo conteúdos que serão objeto do ensino do futuro docente. Estes incluem um conjunto de temas e conceitos fundamentais. Os temas indicados são: história e cultura afro-brasileira, indígena e africana; educação ambiental; problemas sociais contemporâneos; modos de conhecimento e relações de ensino-aprendizagem. Os conceitos: cultura, alteridade, raça, gênero e desigualdade. O objetivo é capacitar os alunos no manejo da sala de aula a partir da seleção e avaliação de materiais e métodos para o ensino da Antropologia.

Objetivos:

Esta disciplina visa que os alunos obtenham conhecimentos direcionados à prática pedagógica da Antropologia, com ênfase em processos de aquisição e transmissão de saberes sobre cultura e sociedade.

Programa:

O curso será sempre composto por reflexões em volta a temas e conceitos fundamentais da antropologia, trabalho com materiais didáticos e envolvimento dos alunos em aulas práticas.

O programa será dividido em quatro módulos complementares:

- 1) Alteridade e desigualdade;
- 2) Diversidade étnico-racial no Brasil e heranças africanas;
- 3) Modos de conhecimento, transformações da natureza e da cultura, educação ambiental;
- 4) Problemas sociais contemporâneos.

Bibliografia:

ABRAMOVAY, Ricardo. Muito além da economia verde. 1ª. ed. São Paulo, Editora Abril, 2012. v. 01. 247p.

ACHEBE, Chinua. O mundo se despedaça. São Paulo, Companhia da Letras, 2009.

AGIER, Michel. "Os saberes urbanos da antropologia". Antropologia da cidade: lugares, situações e movimentos. SP. Editora Terceiro Nome (Antropologia Hoje), 2011.

BOURDIEU, Pierre. "O camponês e seu corpo". Revista de Sociologia Política, (26): 83-92, 2006.

BUARQUE DE ALMEIDA, Heloísa & SZWAKO, José (Orgs.). Diferenças, Igualdade. São Paulo, Berlendis & Vertecchia Editores, 2013a.

_____. (Orgs.). Loca, global. São Paulo, Berlendis & Vertecchia Editores, 2013b.

CARNEIRO DA CUNHA, Manuela (Org.). História dos Índios no Brasil. São Paulo, Cia. das Letras, 1992.

CARNEIRO DA CUNHA, Manuela & ALMEIDA, Mauro (Orgs.). Enciclopédia da Floresta. São Paulo, Cia. das Letras, 2002.

CARVALHO, José Murilo de. Cidadania no Brasil: o longo caminho. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2004.

DAMATTA, Roberto. Relativizando: uma introdução à antropologia social. Petrópolis, Editora Vozes, 1981.

FAUSTO, Carlos. Os índios antes do Brasil. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 2002.

FONSECA, Cláudia. "Quando cada caso não é um caso: pesquisa etnográfica e educação". Revista Brasileira de Educação,



(10), 1999.

FRY, P. Politics, nationality, and the meanings of 'race' in Brazil. *Daedalus, Journal of the American Academy of Arts and Sciences*, n. 129, p. 83-118, 2000.

_____. "A Persistência da raça: ensaios antropológicos sobre o Brasil e a África Austral". Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.

GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro, Zahar, 1978.

HONNETH, Axel. Luta por reconhecimento: a gramática moral dos conflitos sociais. São Paulo, Editora 34, 2003.

LOPES DA SILVA, Aracy & FERREIRA, Mariana Kawall (Orgs.). *Antropologia, História e Educação: a questão indígena e a escola*. São Paulo, Global, 2001a.

_____. (Orgs.). *Práticas Pedagógicas na Escola Indígena*. São Paulo, Global, 2001b.

LOPES DA SILVA, Aracy & GRUPIONI, Luis Donizete (Orgs.). *A Temática Indígena na Escola: Novos Subsídios Para Professores de Segundo Grau*. Brasília, MEC/MARI/UNESCO, 1995.

MEC. Referencial Curricular nacional para as escolas indígenas. Brasília, MEC/SEF, 1998.

M'BOKOLO, Elikia. *África Negra. História e civilizações. Do século XIX aos nossos dias. Tomo II*. Lisboa, Edições Colibri, 2007.

MONAGHAN, John & JUST, Peter. *Social and Cultural Anthropology. A very short introduction*. Oxford, Oxford University Press, 2000.

PARÉS, Luis Nicolau. *A formação do Candomblé: história e ritual da nação jeje na Bahia*. Campinas, Editora da Unicamp, 2007.

_____. "O mundo Atlântico e a constituição da hegemonia nagô no Candomblé baiano". *Revista Esboços*, 17: 165-186, 2010.

PEIRANO, Mariza. "A favor da etnografia". *Série Antropologia*, (130), 1992.

PINHO, Osmundo & SANSONE, Lívio (orgs.). *Raça: novas perspectivas antropológicas*. Salvador, ABA/EDUFBA, 2008.

RICOUER, Paul. "Memória, história, esquecimento". Disponível em:

http://www.uc.pt/fluc/lif/publicacoes/textos_disponiveis_online/pdf/memoria_historia Acesso em: 22/10/2014.

SEGATO, Rita. "Cotas: por que reagimos?". *Revista USP*, 68: 76-87, dezembro-fevereiro 2005-2006.

SPAROVEK, Gerd; BARRETTO, Alberto; KLUG, Israel & BERNDEN, Göran. 2010. *Considerações sobre o Código Florestal Brasileiro*. Disponível em: <http://www.ekosbrasil.org/media/file/OpCF_gs_010610_v4.pdf>. Acesso em: 22/10/2014.

THORNTON, John. *A África e os africanos na formação do mundo Atlântico (1400-1800)*. Rio de Janeiro, Elsevier, 2004.

Formas de Avaliação:

1. Exercício de Diário de Anotações e elaboração de um plano de ensino;
2. Trabalho ou resenha crítica de textos (em grupo);
3. Prova em sala de aula (individual).