

HH-359 - C - Tópicos Especiais em História VI

Dr. Jorge Sidney Coli Jr.

Quarta-feira – noite

Título: 1900

O curso estrutura-se em torno do ano de 1900, e parte do catálogo organizado por Robert Rosenblum na exposição do Museu Guggenheim, NY, no ano 20. O princípio é o de um corte sincrônico sobre as artes, ignorando escolas, estilos, classificações e "movimentos", para levar a interrogação sobre os elementos que unem a produção artística desse momento.

Além do catálogo da referida mostra, uma bibliografia específica será oferecida no começo do curso.