

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA SOCIAL**

**2º SEMESTRE - 2010**

**Terça-feira, 9h30-13hs**

**HS 816 – História e Teorias da Antropologia II**

*O Tempo e a Antropologia*

*Professor responsável:*

John M. Monteiro

Atendimento: Sala da Chefia do Departamento de Antropologia

3a feira, 15-17 hs. ou com hora marcada

E-mail: [johnmm@unicamp.br](mailto:johnmm@unicamp.br)

### **Objetivos**

Ao invés de oferecer uma abordagem enciclopédica da história da Antropologia e de suas teorias, esta disciplina enfoca uma questão de fundo que permite uma aproximação a um tema tão vasto. A questão do tempo e da temporalidade ocupa um lugar importante no pensamento antropológico, não apenas na constituição da disciplina (da sua “pré-história” à pós-modernidade) com também e sobretudo enquanto objeto em si. Organizado topicamente, sem obedecer rigorosamente um recorte lógico ou cronológico, o programa busca cobrir, por um lado, tanto o tempo da Antropologia quanto o tempo na Antropologia. Todas as leituras indicadas estarão disponíveis no xerox ao lado do CACH e vários textos poderão ser acessados eletronicamente através de links na página do programa:

<http://www.ifch.unicamp.br/ihb/HS816-2010.htm>.

### **Requisitos e Avaliação**

O curso está organizado na forma de um seminário de leituras. Em cada sessão, o professor responsável fará um comentário preliminar sobre o tema geral a ser abordado, seguido por um debate geral sobre os textos indicados. Os alunos deverão estar preparados para conduzir o debate em qualquer sessão. Além do acompanhamento das leituras, cada aluno deverá entregar uma resenha de 5 páginas sobre um livro recente que trate, em maior ou menor grau, da temática desta disciplina. O prazo para esta resenha é 26 de outubro. Uma segunda tarefa será um trabalho final na forma de um ensaio de 15-20 páginas, realizando uma apreciação do “estado da arte” da bibliografia referente à área de pesquisa do projeto de mestrado. O prazo final para este trabalho será indicado mais para o final do curso.

### **PROGRAMA**

**10/08 Apresentação do Curso**

**17/08 Não haverá aula (compromisso do professor)**

## **24/08 Antropologia e a Questão do Tempo**

Johannes Fabian, *Time and the Other: How Anthropology Makes Its Object*, Nova York: Columbia University Press, 1983, pp. 1-104; George Stocking Jr., *Victorian Anthropology*, Nova York: Free Press, 1987, pp. 46-77 e 144-185; Stephen J. Gould, *Seta do Tempo, Ciclo do Tempo*, São Paulo: Companhia das Letras, 1991, cap. 1.

## **31/08 O Tempo do Arquivo**

Ann Laura Stoler, “Colonial Archives and the Arts of Governance”, *Archival Science*, n. 2, pp. 87–109, 2002; Nicholas Dirks, “The Crimes of Colonialism: anthropology and the textualization of India”, in Peter Pels e Oscar Salemink, orgs., *Colonial Subjects: essays on the practical history of anthropology*, Ann Arbor: University of Michigan Press, 2000, pp. 153-179.

## **07/09 Não haverá aula (feriado)**

## **14/09 O Tempo das Imagens**

Maria Helena P. T. Machado e Sasha Huber, orgs. *Traços e Raças em Louis Agassiz: fotografia, corpo e ciência, ontem e hoje*. São Paulo: Capacete, 2010, artigos de Machado, Gomes e Monteiro; Nicolas Peterson, “The Changing Photographic Contract: Aborigines and Image Ethics”, in C. Pinney e N. Peterson, orgs. *Photography’s Other Histories*, Durham: Duke University Press, 2003, pp. 119-145.

## **21/09 Tempo, Passado e Presente: um debate balinês**

Clifford Geertz, “Pessoa, Tempo e Conduta em Bali”, *Interpretação das Culturas*, pp. 255-277; Maurice Bloch, “The Past and the Present in the Present”, *Man*, n.s., 12, 1977, pp. 278-292; Leopold Howe, “The Social Determination of Knowledge: Maurice Bloch and Balinese Time”, *Man*, n.s., 16, 1981, pp. 220-234.

## **28/09 Objetos e tempo (aula de Mariana Françoço)**

James Clifford, *Routes: travel and translation in the late twentieth century*, Cambridge: Harvard University Press, 1997, cap. 7, “Museums as Contact Zones”; Michael O’Hanlon (org) *Hunting the Gatherers: Ethnographic Collectors, Agents and Agency in Melanesia, 1870s-1930s*. N. York: Berghahn Books, 2001 (seleção); Daniel Miller, *The Comfort of Things*, Cambridge: Polity Press, 2008 (seleção).

## **05/10 Tempo, Passado e Presente: um debate polinésio**

Marshall Sahlins, *Ilhas de História* (seleção); Gananath Obeyesekere, *The Apotheosis of Captain Cook: European mythmaking in the Pacific*, Princeton: Princeton University Press, 1992, pp. 49-73.

## **12/10 Não haverá aula (feriado)**

### **19/10 Revisitando: O Tempo dos Nuer e os Nuer no Tempo**

E. Evans-Pritchard, *Os Nuer*, capítulo 3; Sharon Hutchinson, *Nuer Dilemmas: coping with money, war, and the state*, Berkeley: University of California Press, 1996 (seleção).

### **26/10 Revisitando: o Tempo do(a) Antropólogo(a)**

Margaret Mead, *New Lives for Old: cultural transformation – Manus, 1928-1953* [1956], N. York: Perennial, 2001, 19-156; Bronislaw Malinowski, *Um Diário no Sentido Estrito do Termo*, Rio de Janeiro: Record, 1997 (seleção).

### **02/11 Não haverá aula (feriado)**

### **09/11 Workshop sobre Resenhas**

### **16/10 Tempo e Narrativa**

Renato Rosaldo, *Ilongot Headhunting, 1883-1974*, Stanford: Stanford University Press, 1980.

### **23/11 Mito e história**

Claude Lévi-Strauss, “História e Etnologia”, in *Antropologia Estrutural*; Manuela Carneiro da Cunha, “A Lógica do Mito e da Ação: o movimento messiânico canela de 1963”, *Cultura com Aspas*, São Paulo: Cosac & Naify, 2009, pp. 15-49; Joanna Overing, “O Mito como História”, *Mana*, 1:1, 1995, pp. 107-140;.

### **30/11 Balanço Final**