



UNICAMP

Universidade Estadual de Campinas
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social

Programa: Religião no mundo contemporâneo

HS 124 – C / 1^o. Semestre de 2011

PPGAS – Unicamp

Prof. Dr. Ronaldo de Almeida

Ementa:

Há algumas décadas, a religião parece desempenhar um movimento paradoxal como se estivesse alastrando-se e ao mesmo tempo dissolvendo-se em outras lógicas. Como afirmou Clifford Geertz a propósito de fenômenos religiosos mundiais: “... *o solo se moveu sob nossos pés*”. Mudança não é propriamente algo novo para a religião. Histórica como outras formas sociais, ela é um termo descritor de objetos, instituições, cognições, práticas, experiências, identidades, valores, moralidades, dentre outros, cujas propriedades variaram no tempo e no espaço – mas isto não significa que tenha existido em todo tempo nem em todo espaço. O título do artigo de Geertz da citação acima é *Beliscão do destino: a religião como experiência, sentido, identidade e poder*. As variáveis mobilizadas pelo autor para circunscrever a religião foram, no caso das duas primeiras, as dimensões fenomenológica e cognitiva, enquanto nas duas últimas, as sociológica e política. Se estes são os planos analíticos, o termo nada inocente *Beliscão do destino* refere-se propriamente ao que ocorreu no plano empírico, a saber, à reativação de tradições consideradas como religiosas entre segmentos modernos de sociedades islâmicas. Para o autor, a religião durante o século XX ampliou-se de uma forma subjetivada, cada vez mais restrita ao plano privado, para dimensões identitária e pública. O texto refere-se especificamente ao ressurgimento (na contemporaneidade) de tradições sócio-religiosas do mundo islâmico e não à emanção da essência humana. Mas, por outro lado, a metáfora detecta e expressa também uma espécie de “momento histórico” com múltiplos deslocamentos em escala mundial. Sua proposição aponta para mudanças sísmicas globais do que é denominado como religião (instituições, ideias, artefatos, ritos, performances). São deslocamentos distintos apreendidos em função tanto dos processos sociais quanto das análises produzidas. Tais deslocamentos resultaram em ampliação dos horizontes temáticos que necessitam de investigação. *Há coisas demais a que se quer dar o nome de ‘religiosas’*”, ironiza Geertz.

Isto posto, a proposta do curso, a partir de alguns eixos, é refinar a discussão teórica sobre a categoria religião. A disciplina tem por objetivo colocar em perspectiva suas fronteiras e circunscrições, tanto do universo empírico quanto das referências teóricas, posto que já há algum tempo estão em transição. Para tanto, percorreremos algumas teorias menos centrais na antropologia e sociologia da religião com a finalidade de ampliar o horizonte de entendimento do tema; e, em um segundo momento, discutiremos alguns temas atuais relativos à religião: experiência, vínculos sociais, espaço público, globalização e alteridade, e quais as implicações sobre a própria categoria analítica.

Cronograma:

1ª. Aula – Apresentação do Programa

. Almeida, Ronaldo de. “Religião em Transição” In: Martins, Carlos B. (coord.) e Duarte, Luiz F. D. (org). *Horizontes das Ciências Sociais. Antropologia*, São Paulo, Anpocs, 2010.

2ª Aula – Crítica categorial: História das Religiões

. Brelich, *Prolégomènes à une Histoire des Religions in Puech* (org.) *Histoire des Religions*, Paris, 1970, vol. I

. Gasbarro, Nicola. “Missões: a civilização cristã em ação” In: Montero, P. (org.). *Deus na Aldeia: missionários, índios e mediação cultural*, São Paulo, ed. Globo, 2006.

Complementar:

. Durlheim, Émile. *As Formas Elementares da Vida Religiosa*

. Eliade, Mircea. “Introdução” e “O tempo sagrado e os mitos” In: *O sagrado e o profano: a essência das religiões*, Edição Livros do Brasil, Lisboa, s/d, cap. 1.

. Otto, Rudolf. *O sagrado*. Edições 70, 1992

3ª. Aula - Crítica antropológica à categoria religião

. Asad, Talal. *Genealogies of religion: discipline and reasons of power in christianity and islam*, capítulo 1, Baltimore and London, The Johns Hopkins University Press, 1993.

. Tambiah, Stanley J. “Caps. 1 e 6” In: *Magic, science and religion and the scope of rationality*. Cambridge University Press, 1990.

Complementar:

. Geertz, Clifford. “Religião como sistema cultural” In: *A interpretação das culturas*”, Rio de Janeiro, Zahar, 1973.

4ª. Aula- ethos e conversão

. James, Willian. *The varieties of religious experience: a study in human nature*, capítulos. II, IX, X, New York, Modern Library, 1902.

. Simmel, Georg. *Religião – Ensaios*, cap. 1, São Paulo, Olho D’Água/ Goethe Institut, 2009.

Complementar:

. Taylor, Charles. *Varieties of religion today: Willian James revisited*, capítulos 1 e 2, London, Harvard University Press, 2002.

5ª. Aula – Sobre a santidade

- . James, Willian. *The varieties of religious experience : a study in human nature*, capítulos XI – XV e conclusão, New York, Modern Library, 1902.
- . Simmel, Georg. *Religião – Ensaio*, cap. 2, São Paulo, Olho D'Água/ Goethe Institut, 2009.

Complementar:

- . Bergson: <http://www.scribd.com/doc/6238956/Sobre-o-Pragmatismo-de-Willian-James-Verdade-e-Realidade>

6ª. Aula - Misticismo: contínuo e descontínuo

- James, Willian. *The varieties of religious experience : a study in human nature*, capítulos XVI, XVII e Conclusão, New York, Modern Library, 1902.
- Simmel, Georg. *Religião – Ensaio*, cap. 3, São Paulo, Olho D'Água/ Goethe Institut, 2009.

Complementar:

- Lévi-Brhul, Lucien. *La mentalité primitive*, Paris, Alcan, 1925.

7ª. Aula – Violência e religião: sacrifício

- Bataille, Géorge. *Théorie de la religion*. Cap. 3 (primeira parte), Paris, Gallimard, 1973.
- _____. *O erotismo*, Introdução, caps. VII e VIII, São Paulo, LP&M, 1987.
- Bastide, Roger. *O sagrado selvagem e outros ensaios*, Introdução, caps 1 e 2, Companhia das Letras, 1997.

Complementar:

- . Marcel Mauss. *Ensaio de Sociologia*. Perspectiva, 1999. Cap rEnsaio sobre a natureza e a função do sacrifício. In: *Sociologia e Antropologia*. EDUSP, 1974 vol 1.
- . Vernant, Jean-Pierre. “Sobre o sacrifício” In: *Religião na Grécia Antiga*. Papirus.

8ª. Aula – Violência e religião II: moral e mediação

- Bataille, Géorge. *Théorie de la religion*. Caps. 1, 2 e 3 (parte 2) Paris, Gallimard, 1973.
- _____. *O erotismo*, cap. XI, São Paulo, LP&M, 1987.
- Bastide, Roger. *O sagrado selvagem e outros ensaios*, caps 11 e 14, Companhia das Letras, 1997.

9ª. Aula – Corpo, experiência e religião

- . Thomas Csordas. *Corpo, significado, cura*. Porto Alegre: Editora UFRGS, 2008.
- . Lévi-Strauss, Claude. “A Eficácia Simbólica” In: *Antropologia estrutural*

10^a. Aula: Sobre os vínculos religiosos

- . Hervieu-Léger, Daniele. *Lê pèlerin et lê converti: la religion en mouvement*. Caps. 1 e 5, France, Flammarion, 1999.
- . Pierucci, A. Flávio. “Religião como Solvente - Uma Aula » In : *Novos Estudos*, n. 75, jul, São Paulo, Cebrap, 2006a.
- . Geertz, Clifford. “La Religion, sujet d’avenir”. *Le Monde*, 04/05/06

Complementar:

- . Geertz, Clifford “O beliscão do destino: a religião como experiência, sentido, identidade e poder” In: *Uma nova luz sobre a antropologia*, Rio de Janeiro, Zahar, 2001.
- . Taylor, Charles. *Varieties of religion today: Willian James revisited*, capítulos 3 e 4, London, Harvard Universtity Press, 2002.

11^a. Aula: Secularização e espaço público

- . Casanova, José. “Secularization, Enlightenment, and Modern Religion” In: *Public Religions in the Modern World*, Chicago and London, University of Chicago Press, 1994.
- . Habermas, Jürgen e Ratzinger, Joseph. *Dialética da Secularização: sobre razão e religião*. São Paulo, Ideias & Letras, 2007.

Complementar:

- . Weber, Max. “Considerações Intermediárias: rejeições religiosas do mundo e suas direções” In: *Ensaios de Sociologia*, Rio de Janeiro, Zahar, 1971.

12^a. Aula: O privado e o público

- . Luckman, *The invisible religion*, Introdução, caps. IV – VII, New York, The Macmillan Company, 1967.
- . Casanova, José. “Private and Public Religions” e “Conclusion: The deprivatization of modern religion” In: *Public Religious in the Modern World*, Chicago and London, University of Chicago Press, 1994.

13^a. Aula: Religiões e Globalização

- . Meyer, Birgit. *Translatings the devil: religion and modernity among the Ewe in Ghana*, Introdução e caps. 1 – 4, Africa World Press Inc, 1999.
- . Cannell, Fenella. “The Anthropology of Christianity – Introduction” In: Cannell, Fenella (org.) *The Anthropology of Christianity*, Durham & London, Duke University Press, 2006.

14^a. Aula:

. Meyer Birgit. *Translatings the devil: religion and modernity among the Ewe in Ghana*, Introdução e caps. 5 – 7 e Conclusão, Africa World Press Inc, 1999.

. Velho, Otávio. “Globalização: Antropologia da Religião” In: *Mana*, vol. 3, n.1, abril, Rio de Janeiro, ContraCapa, 1997.

Complementar

. Velho, Otávio. « Missionamento no mundo pós-colonial : uma visão a partir do Brasil e alhures » In : *Tensões Mundiais: revista do Observatório das Nacionalidades*, vol. 2, n. 1, Fortaleza: Observatório das Nacionalidades, 2006.

15^a. Conclusão do curso