



Disciplina: **HS967-A / Teorias Antropológicas I**

Horário: 5ª f. das 9h às 13h

Docente: Guita Grin Debert

Ementa/Programa:

*“Há quase 50 anos, fui ao Pit Rivers Museum inscrever-me para prestar exame para o diploma de Antropologia de Oxford. O curador, o falecido Mr. Penniman, mandou que eu lesse e refletisse sobre a Conferência Frazer de Henry Balfour, de 1937, e voltasse no dia seguinte para ser submetida ao questionário. A palestra, “Fiandeiros e Tecelões na Pesquisa Antropológica”, era uma parábola sobre filosofia da ciência: “fiandeiros” eram os fornecedores de informação e “tecelões” eram os teóricos que pregavam o fio e o transformavam em teorias. Claramente, os humildes fiandeiros eram virtuosos, enquanto os tecelões eram ambiciosos e sinistros. A palestra era um tento para o empirismo britânico contra as complexidades da etnologia alemã. No dia seguinte, quando me perguntaram se eu queria ser fiandeira ou tecelã, é claro que a resposta certa seria escolher fiandeira. Não passei na prova, mas essa experiência me fez começar a me preocupar em saber se era possível existirem fatos sem a teoria”. (DOUGLAS, M. Acceptance (Bernal Price). *Science, Technology and Human Values* 20(2). 1995. pp. 262-266. apud FARDON, R. **Mary Douglas: uma biografia intelectual**, Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2004. pp.62.)*

Considerando teorias antropológicas em sentido amplo, abarcando as tentativas feitas no interior da disciplina de conceitualizar a natureza do mundo social; o modo como esse conhecimento pode ser atingido; e os meios apropriados para estudá-lo, o curso estará voltado para os debates contemporâneos em torno de três questões centrais : (1) os dilemas envolvidos na articulação entre estrutura e processos sociais, com o interesse de discutir, sobretudo, o impacto das teorias da prática nas vertentes de cunho estruturalista da disciplina; (2) a relação entre cultura, poder e identidades políticas, com o objetivo de acompanhar as críticas feitas ao conceito de cultura e recuperar os dilemas envolvidos no que se convencionou chamar de “estudos pós-coloniais”, particularmente, no que diz respeito às concepções essencialistas de identidade e às políticas multiculturalistas; (3) objetividade e subjetividade no conhecimento antropológico, com ênfase nos experimentos etnográficos e nos novos desenhos para o ensino e o fazer antropológico.

*Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
Ementa/Programa de Disciplina 1º Semestre de 2013*

De modo a trabalhar essas questões, as sessões estarão divididas em três unidades. Uma unidade introdutória em que são discutidos desafios contemporâneos da teoria social, os debates em torno do conceito de sociedade e os problemas envolvidos numa história das teorias. A segunda unidade estará voltada para as análises feitas das principais configurações que a antropologia assume nos contextos francês, inglês e norte-americano. As críticas ao conceito de cultura e de identidade e as propostas interessadas na renovação do ensino e da pesquisa etnográfica, serão os temas da terceira unidade.

O curso pressupõe aulas expositivas, discussões de textos, seminários de alunos. Para todas estas modalidades a leitura é imprescindível. A avaliação levará em conta a participação em aula, apresentação de seminários (e do texto escrito que acompanha a preparação dessa atividade) e um trabalho final, cujo formato será discutido e que deverá compreender os temas debatidos no curso.

Programação

28/02 – Fiandeiras e tecelões: apresentação e discussão do programa do curso e organização das atividades a serem desenvolvidas.

1a. Unidade: Teoria Social e o Conceito de Sociedade

07/03 - A articulação entre ação e estrutura, os dilemas envolvidos na teoria da prática.

Bibliografia/Cronograma: ORTNER, S. Uma atualização da teoria da Prática. In: ECKERT, C.; GROSSI, M. P.; FRY, P. (orgs) **Conferências e Diálogos: saberes e práticas antropológicas**. Blumenau: Nova Letra, 2007. Disponível em: <http://www.abant.org.br/conteudo/livros/ConferenciaseDialogos.pdf>

ORTNER, S. Poder e projetos: Reflexões sobre a Agência. In: ECKERT, C.; GROSSI, M. P.; FRY, P. (orgs) **Conferências e Diálogos: saberes e práticas antropológicas**. Blumenau: Nova Letra, 2007. Disponível em: <http://www.abant.org.br/conteudo/livros/ConferenciaseDialogos.pdf>

Bibliografia Suplementar

ALEXANDER, J. **O novo movimento teórico**. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*. 1987, n. 4. Disponível em: http://www.anpocs.org.br/portal/publicacoes/rbcs_00_04/rbcs04_01.htm

Conjunto de críticas ao artigo de Alexander:

COUTINHO, C. N. **Do ângulo do marxismo - comentários ao artigo "O novo movimento teórico", de Jeffrey C. Alexander**. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*. 1987, n. 4. Disponível em: http://www.anpocs.org/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=233:rbcs-04&catid=69:rbcs&Itemid=399

REIS, E. **Comentários ao artigo "O novo movimento teórico", de Jeffrey C. Alexander**. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*. 1987, n. 4. Disponível em: http://www.anpocs.org/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=233:rbcs-04&catid=69:rbcs&Itemid=399

SCHWARTZMAN, S. **Paradigma e espaço das ciências sociais -comentários ao artigo "O novo movimento teórico"**, de Jeffrey C. Alexander. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*. 1987, n. 4. Disponível em: http://www.anpocs.org/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=233:rbcs-04&catid=69:rbcs&Itemid=399

REIS, E. **Reflexões sobre o "Homo Sociologicus"**. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*. 1989, n.11.

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
Ementa/Programa de Disciplina 1º Semestre de 2013

Disponível em: http://www.anpocs.org.br/portal/publicacoes/rbcs_00_11/rbcs11_02.htm

VIVEIROS DE CASTRO, E. O Conceito de sociedade em antropologia. In: _____. **A Inconstância da Alma Selvagem**. São Paulo: Cosac & Naify, 2002.

Ver também a entrevista com Sherry Ortner:

DEBERT, G. G. e ALMEIDA, H. B. **Entrevista com Sherry Ortner**. *Cadernos Pagu*. 2006, n.27. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/cpa/n27/32150.pdf>

14/03 - O conceito de sociedade é teoricamente obsoleto?

INGOLD, T.; STRATHERN, M.; PEEL, J. D. Y.; TOREN, C.; SPENCER, J. 1989. The concept of society is theoretically obsolete. In: INGOLD, Tim (org.) **Key Debates in Anthropology**. London: Routledge, 1996: 55-98.

Bibliografia Suplementar

LATOURETTE, B. **Reagregando o Social - uma introdução à teoria do Ator-Rede**. São Paulo: EDUSC, 2012.

Ver também as seguintes entrevistas com Marilyn Strathern:

SIMONI, A. T.; CARDOSO, G. R.; BULAMAH, R. C.; OLIVEIRA, L. P. **Porcos e celulares: uma conversa com Marilyn Strathern sobre antropologia e arte**. *PROA - Revista de Antropologia e Arte*. 2010, vol.1, n.2. Disponível em: <http://www.ifch.unicamp.br/proa/EntrevistasII/marilyn.html>

STRATHERN, M. **No limite de uma certa linguagem**. *Mana*. 1999, vol.5, n.2. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/mana/v5n2/v5n2a07.pdf>

21/03 - Histórias das teorias antropológicas.

Bibliografia Básica

LEPENIES, W. Introdução. In: _____. **As Três Culturas**, São Paulo: EDUSP, 1996.

SIGAUD, L. **Doxa e crença entre os antropólogos**. *Novos Estudos Cebrap*. 2007, n.77. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/nec/n77/a07n77.pdf>

STOCKING, G. On the Limits of "Presentism" and "Historicism" in the historiography of the Behavioral Sciences. In: _____. **Race, Culture and Evolution: Essays in the History of Anthropology**. New York: Free Press, 1968.

Bibliografia Suplementar

GEERTZ, C. **Do ponto de vista dos nativos: a natureza do entendimento antropológico**. In: _____. **O Saber Local: novos ensaios em antropologia interpretativa**. Petrópolis: Vozes, 1997.

KARADY, V. **Stratégies de réussite et modes de faire-valoir de la sociologie chez les durkheimiens**. *Revue Française de Sociologie*. 1979, vol. XX, n.1, 1979, pp.49-82. Disponível em:

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
Ementa/Programa de Disciplina 1º Semestre de 2013

<http://www.jstor.org/stable/3321264>

LÉVI-STRAUSS, C. A obra de Marcel Mauss. In: MAUSS, M. **Sociologia e Antropologia**. São Paulo: Cosac&Naify, 2003.

LÉVI-STRAUSS, C. O Campo da Antropologia. In: _____. **Antropologia Estrutural II**. Rio de Janeiro: Biblioteca Tempo Universitário, 1976.

MALINOWSKI, B. Introdução. In: _____. **Argonautas do Pacífico Ocidental. Os Pensadores**, São Paulo: Abril Cultural, 1978.

PONTES, H. **Por uma sociologia do mundo intelectual**. *Estudos Históricos*. 1991, vol.4, n. 7, 1991, pp. 112-121. Disponível em: <http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/2314/1453> (sobre os livros *Between literature and science: the rise of Sociology*, de Wolf Lepenies, *The decline of the german mandarins*, de Fritz Ringer e *Homo academicus*, de Pierre Bourdieu).

SIGAUD, L. **As vicissitudes do "ensaio sobre o dom"**. *Mana*. 1999, vol.5, n.2. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/mana/v5n2/v5n2a04.pdf>

2a. Unidade: Antropologias e Contextos Nacionais

04/04 - Entre a literatura e as ciências sociais.

Bibliografia Básica

KARADY, V. **Durkheim et les débuts de l'ethnologie universitaire**. *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*. 1988, n.74. Disponível em: <http://www.jstor.org/stable/3321249>

LEPENIES, W. Parte I, França. In: _____. **As Três Culturas**, São Paulo: EDUSP, 1996.

Bibliografia Suplementar

WACQUANT, L. **Durkheim e Bourdieu: a base comum e suas fissuras**. *Novos Estudos Cebrap*. 1997, n.48, pp.29-38. Disponível em: http://www.novosestudos.com.br/v1/files/uploads/contents/82/20080626_durkheim_e_bourdieu.pdf

11/04 - O Racionalismo e o exótico como tribunal de apelo contra a razão.

Bibliografia Básica

CLIFFORD, J. Sobre o surrealismo etnográfico. In: Gonçalves, J. R. S. (org). **A experiência etnográfica, Antropologia e Literatura no século XX**. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1998.

LÉVI-STRAUSS, C. [O totemismo hoje](#). In: _____. [Os Pensadores](#). São Paulo: Abril, 1985.

18/04 - MetrÓpole e Colônias.

Bibliografia Básica

Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
Ementa/Programa de Disciplina 1º Semestre de 2013

LEACH, E. **Glimpses of the Unmentionable in the History of British Social Anthropology**, *Annual Review of Anthropology*. 1984. Disponível em: <http://www.jstor.org/stable/2155659>

LEPENIES, W. Parte II, Inglaterra. In: _____. **As Três Culturas**, São Paulo, EDUSP, 1996.

TAMBASCIA, C. K. **Marginalidade relativa do africanismo de Mary Douglas: narrativas de uma análise do campo acadêmico britânico**, *Idéias*, vol.1, n.3, 2011. Disponível em: <http://www.ifch.unicamp.br/ojs/index.php/ideias/article/view/621>

Bibliografia Suplementar

KUPER, A. **Antropólogos e Antropologia**. Rio de Janeiro: F. Alves, 1978.

FARDON, R. **Mary Douglas: Uma Biografia Intelectual**. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 2001

KUPER, A. **O presente etnográfico: Adam Kuper entrevista Isaac Schapera**. *Mana*. 2001, vol.7, n.1. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/mana/v7n1/a07v07n1.pdf>

KUPER, A. **Colônias, metrópoles: um antropólogo e sua antropologia**. *Mana*. 2000, vol.6, n.1. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/mana/v6n1/1974.pdf>

TAMBASCIA, C. **Estrutura e sentido no africanismo de Mary Douglas: a etnografia no Congo Belga e o campo acadêmico**. 2010. Tese de doutorado em antropologia, Unicamp. Disponível em: <http://www.bibliotecadigital.unicamp.br/document/?code=000480064&opt=4>

MOORE, J. D. **Visions of culture: an introduction to anthropological theories and theorists**. Plymouth: Alta Mira Press, 2008.

25/04 - O questionamento moral do conceito de cultura.

Bibliografia Básica

ABU-LUGHOD, L. **Writing Against Culture**. In: FOX, R. (org.) **Recapturing Anthropology**. Santa Fe: School of American Research Press, 1991. Disponível em: <http://xcelab.net/rm/wp-content/uploads/2008/09/abu-lughod-writing-against-culture.pdf>

APPIAH, K. A. **A Invenção da África**. In: _____. **Na casa do meu pai, a África na filosofia da cultura**. Rio de Janeiro: Editora Contraponto, 1997.

DAS, V. **National Honour and Practical Kinship: of unwanted women and children**. In: _____. **Critical Events: an anthropological perspective on contemporary India**. New Delhi: Oxford University Press, 1995.

RAMOS, A. R. **O Índio Hiper-real**. *Revista Brasileira de Ciências Sociais*. 1995, n.28. Disponível em: http://www.anpocs.org.br/portal/publicacoes/rbcs_00_28/rbcs28_01.htm

STOLCKE, V. **Cultura Européia: uma nova retórica da exclusão?"** In *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, n.22, ano8, junho de 1993. Disponível em:

*Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social
Ementa/Programa de Disciplina 1º Semestre de 2013*

http://www.anpocs.org.br/portal/publicacoes/rbcs_00_22/rbcs22_02.htm

Bibliografia Suplementar

CALDEIRA, T. P. R. **A presença do autor e a pós-modernidade em antropologia.** *Novos Estudos Cebrap* 1998, n. 21. Disponível em: http://www.novosestudos.com.br/v1/files/uploads/contents/55/20080623_a_presenca_do_autor.pdf

DAS, V. **Life and Words – Violence and the descent into the ordinary.** Berkeley: University of California Press, 2007.

RUSHDIE, S. **Shalimar , o equilibrista.** São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

3a. unidade: Cultura e Identidades