



HS119-A – TÓPICOS ESPECIAIS EM ANTROPOLOGIA I

PROF. PAULO DALGALARRONDO

1º SEMESTRE/2014

SOBRE A NOÇÃO DE HUMANO: DEBATES ENTRE ANTROPOLOGIA SOCIAL E BIOLOGIA

O curso visa introduzir o debate sobre noções de humano presentes no debate acadêmico contemporâneo, com foco especial sobre as disciplinas antropologia social e cultural e biologia humana. Neste sentido, serão examinadas noções como *humano*, *singularidade* e *especificidade humana*, *humanidade/animalidade* e *pré-humano/humano-pleno*, tais como têm sido formuladas e disputadas nestes dois grandes campos, antropologia e biologia. A bibliografia incluirá tanto textos de relevância histórica, assim como obras e artigos publicados nas últimas décadas em alguns dos principais periódicos de antropologia e biologia, assim como em livros de autores contemporâneos significativos dessas áreas. Será enfatizada a análise conceitual crítica, tendo-se em conta tanto a história das ideias, como os debates e controvérsias contemporâneas sobre tais noções presentes no discurso acadêmico. Os temas específicos a serem abordados no curso serão:

1. O debate em torno das noções de natureza, cultura e evolução.
2. Debate sobre algumas variações internas e condições desafiantes como as noções de raças humanas, embriões e fetos, moribundos e mortos.
3. Introdução ao debate paleoantropológico atual: neandertais, pré-humanos e nós; idas e vindas para fora e dentro da humanidade.
4. A linguagem articulada e a noção contemporânea de humano.
5. A relação homem-animal.
6. Crianças criadas fora da cultura e animais criados como humanos.

BIBLIOGRAFIA

- Agamben G.** The open: Man and animal. Stanford University Press, Stanford, 2004 (original em italiano, *L'aperto: L'uomo e l'animale*, 2002).
- Anderson J.R., Gillies A., Lock L.C. (2010)** Pan thanatology. *Current Biology*, 20(8), 349-351.
- Calcagno J.M. (2003)** Keeping biological anthropology in anthropology, and anthropology in biology. *American Anthropologist*, 105(1): 6-15.
- Bowler, P.J.** Evolution: The history of an idea. Los Angeles, University of California Press, 1989.
- Brown D. E.** Human Universals. McGraw-Hill, Inc., New York, 1991.
- Carneiro da Cunha M.** “Cultura” e cultura: conhecimentos tradicionais e direitos intelectuais. In: Manuela Carneiro da Cunha, *Cultura com aspas*, Cosac Naify, São Paulo, 2009.
- Carneiro R.L.** Evolutionism in Cultural Anthropology: A Critical History. Westview Press, Boulder, Colorado, 2003.
- Chomsky N.** Sobre natureza e linguagem. Martins Fontes, São Paulo, 2006 (original, *On nature and language*, 2002).
- Chomsky N.** Contribuições linguísticas ao estudo da mente: Futuro. In: Noam Chomsky, *Linguagem e mente*, Editora UNESP, São Paulo, 2009 (original, 2006).
- Collingwood R.G.** The Idea of Nature. Oxford at the Clarendon Press, Oxford, UK, 1945.
- Curtiss S. & Fromkin V. A. (1974).** The development of language in Genie: a case of language acquisition beyond the 'critical period'. *Brain and Language*, 1 (1): 81-107.
- Curtiss S. (1981)** Dissociations between language and cognition: Cases and implications. *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 11(1), 15-30.
- Curtiss S.** Genie: A psycholinguistic study of a modern-day “Wild Child”, Academic Press, Boston, MA, 1977.
- Curtiss, S. (1981)** Developmental dissociations of language and cognition. *Journal of Autism and Developmental Disorders* (2): 15-30.
- Curtiss, S. (1981)** Feral children. *American Journal of Mental Retardation* 12: 129-161.
- Darwin C.** A expressão das emoções no homem e nos animais. Companhia das Letras, São Paulo, 2009 (Original *The expression of emotions in man and animals*, 1872).
- Darwin C.** On the Origin of Species by Means of Natural Selection. William Benton, Publisher, Encyclopaedia Britannica, INC., Chicago, London, 1952 (original: primeira edição, 1859).
- Darwin C.** The Descent of Man. Watts & CO., London, 1930 (edição original de 1871). Tradução para o português; A origem do homem e a seleção sexual. Hemus: Livraria Editora LTDA, São Paulo, 1974.
- Gazzaniga M.S.** Human: The science behind what makes us unique. HarperCollins Publishers, New York, 2008.
- Geertz C.** O impacto do conceito de cultura sobre o conceito de homem. In: Clifford Geertz, *A interpretação das culturas*, Zahar Editores, Rio de Janeiro, 1978 (original, *The interpretation of cultures*, 1973)
- Hauser M.D., Chomsky N., Fitch W.T. (2002)** The faculty of language: what is it, who has it, and how did it evolve? *Science*, 298, 22 November, 1569-1579.
- Henshilwood C.S. & W. Marean C.W. (2003)** The origin of modern human behavior: Critique of the models and their test implications. *Current Anthropology*, 44(5), 627-651.



- Kuper A.** The chosen primate : Human nature and cultural diversity. Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts, 1994.
- Lévi-Strauss C.** Natureza e cultura. Em Claude Lévi-Strauss, As estruturas elementares do parentesco, Editora Vozes, Petrópolis, 1982 (original Les structures élémentaires de La parente, 1ª edição, 1947; 2ª edição, 1966).
- Lewin R.** Evolução humana. Atheneu Editora, São Paulo, 1999 (edição original em inglês, 1998).
- Lovejoy A.O.** A grande cadeia do ser: Um estudo da história de uma idéia. Editora Palíndromo, São Paulo, 2005.
- Merleau-Ponty M.** A Natureza. Martins Fontes, São Paulo, 2006 (original: *La Nature*, 1995. Baseado em cursos no Collège de France, ministrados de 1956 a 1960).
- Sahlins M.** The Western illusion of human nature. Prickly Paradigm Press, Chicago, 2008.
- Savage-Rumbaugh E.S. & Lewin R.,** Kanzi: The ape at the brink of the human mind. John Wiley & Sons, 1994.
- Shipman P. (2010)** The animal connection and human evolution. Current Anthropology, 51(4). 519-559.
- Stocking Jr. G. W.** Race, culture and evolution: Essays in the history of anthropology. The Free Press, New York, 1971.
- Tattersall I.** Becoming human: Evolution and human uniqueness. A Harvest Book, Harcourt Brace & Company, San Diego, New York, London, 1998.
- Temerlin M.** Lucy: Growing up human: A chimpanzee daughter in a psychotherapist's family. Science and Behavior Books, Inc., Palo Alto, California, 1975.
- Wilson E. O.** Da natureza humana. Editora da Universidade de São Paulo, São Paulo, 1981.
- Wise S.M.** Drawing the line: Science and the case for animal rights Perseus Books, Cambridge, Massachusetts., 2002.
- Zihlman A. L.** African apes. In: Frank Spencer, editor, History of physical anthropology. Garland Publishing, Inc., New York & London, 1997.
- Zilhão J. (2006)** Neandertals and moderns mixed, and it matters. Evolutionary Anthropology, 15, 183-195.
- Zilhão J., Angelucci D.E., Badal-Garcia E., D'Errico F. et al. (2010)** Symbolic use of marine shells and mineral pigments by Iberian Neanderthals. Proceedings of the National Academy of Sciences USA, 107(3), 1023-1028.