



**PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS**

**1º período letivo de 2016**

DISCIPLINA	NOME
HG401 A	História da Filosofia Moderna I

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
02	02	0	02	0	0	04
Nº semanas	Carga horária total		Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	90		06	S	75%	N

<b>Docente:</b> Monique Hulshof
------------------------------------

<b>Ementa:</b> A partir da leitura de textos clássicos pertinentes, a disciplina analisará questões fundamentais da História da Filosofia Moderna.
---

<b>Programa:</b> Na <i>Crítica da razão pura</i> , Kant investiga a possibilidade da metafísica como ciência e, com o intuito de solucionar os conflitos entre os sistemas filosóficos da metafísica tradicional, estabelece uma alteração de método ou da “maneira de pensar” que consiste em distinguir os objetos em geral em fenômenos e coisas em si mesmas. A presente disciplina tem como objetivo compreender essa alteração de método na primeira parte da metafísica, que trata da possibilidade do conhecimento a priori dos objetos da experiência possível, ou seja, dos objetos concebidos sob as condições sensíveis do espaço e do tempo. Para isso, serão analisados os argumentos oferecidos na Estética e na Analítica transcendentais, procurando-se reconstruir em linhas gerais os argumentos de alguns dos filósofos contra os quais Kant está se posicionando: Leibniz, Newton e Hume. O curso contará com aulas expositivas sobre os tópicos apresentados abaixo e com seminários sobre os <i>Prolegômenos a toda a toda a metafísica futura que queira apresentar-se como ciência</i> .  1. O prefácio à segunda edição e a distinção entre fenômenos e coisas em si mesmas 2. O caráter transcendental da investigação crítica 3. A Estética transcendental: os princípios da sensibilidade a priori 4. Exposição do espaço 5. Exposição do tempo 6. Idealismo transcendental e realismo empírico 7. Lógica geral e lógica transcendental 8. Analítica dos conceitos 9. Juízos analíticos e sintéticos 10. A tábua dos juízos e a tábua das categorias 11. A dedução transcendental das categorias 12. A unidade sintética da apercepção 13. A espontaneidade de síntese do entendimento 14. O conceito de númeno negativo 15. A anfíbolia dos conceitos da reflexão
--



**Bibliografia:**

**Bibliografia primária**

- KANT, I. *Crítica da razão pura*. Trad. Manuela P. dos Santos & Alexandre F. Morujão. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1989. Ou Trad. Fernando Costa Mattos. São Paulo: Vozes: 2011.
- \_\_\_\_\_. *Prolegômenos a toda a metafísica futura que queira apresentar-se como ciência*. Trad. Artur Morão. Lisboa: Edições 70, 1988.
- \_\_\_\_\_. *Lógica*. Trad. Guido Antônio de Almeida. Rio de Janeiro: Tempo brasileiro, 1992.
- ALLISON, H. *Kant's Transcendental Idealism, revised and expanded version*. New Haven: Yale University Press, 2004.
- HEIDEGGER M. *Que é uma coisa? Doutrina de Kant dos princípios transcendentais*. Trad. Carlos Morujão. Lisboa: Edições 70, 1992.
- LEBRUN, G. *Kant e o fim da metafísica*. Trad. Carlos Alberto Ribeiro de Moura. São Paulo: Martins Fontes, 1993
- \_\_\_\_\_. *Sobre Kant*. São Paulo: Iluminuras, 2ª edição, 2001.
- LONGUENESSE, B. *Kant and the capacity to judge*. Trad. Charles T. Wolfe. Princeton University Press, 1998.
- TORRES FILHO, R. R. "Dogmatismo e antidogmatismo: Kant na sala de aula". In: *Ensaaios de filosofia ilustrada*, 2ª edição. São Paulo: Iluminuras, 2004.

**Bibliografia secundária**

- ADORNO, T. *Kant's Critique of pure reason*. Stanford: Stanford University Press, 2002.
- BRANDT, R. *Die Urteilstafel. Kritik der reinen Vernunft A 67-76, B 92-101*. 1991.
- COHEN, *Kants Theorie der Erfahrung*, 3d ed. Berlin, B. Cassirer, 1918.
- DELEUZE, G. *La philosophie critique de Kant*. Paris: Quadrige/PUF, 1997.
- GUILLERMIT, L. *Leçons sur la Critique de la raison pure de Kant*. Paris: Vrin, 2008.
- GIL, F. *Recepção da Crítica da Razão Pura. Antologia de escritos sobre Kant (1786-1844)*. Lisboa: Fundação Calouste-Gulbenkian, 1992
- GRANDJEAN, A. *Critique et réflexion. Essai sur le discours kantien*. Paris: Vrin, 2009.
- HEIDEGGER, M. *Kant und das Problem der Metaphysik*, Frankfurt/M: Klostermann, 1998.
- \_\_\_\_\_. *Phenomenological Interpretation of Kant's Critique of Pure Reason*. Trad. Emad, P. e Kenneth, M. Indiana University Press, 1997.
- HENRICH, D. *Identität und Objektivität. Eine Untersuchung über Kants transzendente Deduktion*. 1976.
- LICHT DOS SANTOS, P.R. "A teoria do objeto transcendental". In: *O que nos faz pensar*, v. 19, 2005. p. 109-148.
- LOUZADO, G. "O paradoxo das coisas em si mesmas". In: *O que nos faz pensar*, v. 19, 2005. p. 149-164.
- MARTIN, G. *Immanuel Kant: Ontologie und Wissenschaftstheorie*. Berlin: Walter de Gruyter, 1969.
- MOHR, G. und WILLASCHEK, M. (Orgs.). *Klassiker Auslegen. Immanuel Kant, Kritik der reinen Vernunft*. Berlin: Akad. Verlag, 1998.
- REICH, K. *Die Vollständigkeit der kantischen Urteilstafel*. Berlin: Richard Schoetz, 1932.
- ROUSSET, B. *La doctrine kantienne de l'objectivité*. Paris: Vrin, 1967.
- SCHELLING. *Lettres sur le dogmatisme et le criticisme*. Trad. S. Jankelevitch. Paris : Aubier Montaigne, 1950.
- SCHOPENHAUER, A. "Crítica à filosofia kantiana". In: *Os pensadores – Schopenhauer*. São Paulo: Abril Cultural, 1978.
- SUZUKI, M. *O gênio romântico*. São Paulo: Iluminuras, 1998.
- TORRES FILHO, R. R. *O espírito e a letra. A Crítica da imaginação pura em Fichte*. São Paulo: Editora Ática, 1975.



VLEESCHAUWER, H. J. *La déduction transcendentale dans l'œuvre de Kant*, 3 vols. Antwerpen/Paris/Den Haag, 1934-37.

VUILLEMIN, J. *Physique et Métaphysique kantienne*. Paris: P.U.F., 1955.

WATKINS, E. *Kant and the metaphysics of Causality*. Cambridge University Press, 2004.

**Observações:**

A avaliação consistirá em um seminário realizado ao longo do curso e em um trabalho final. O horário de atendimento aos alunos será estabelecido no primeiro dia de aula.