



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2016

DISCIPLINA	NOME					
HH755A	Tópico - Raça, racialização e racismo em perspectiva histórica					
Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
02	02	0	02	0	0	04
Nº semanas	Carga horária total	Créditos	Exame	Frequência	Aprovação	
15	90	06	S	75%	N	
Docente: Lucilene Reginaldo						
Ementa:						
Abordar a raça e o racismo como fenômenos históricos emergentes no pensamento ocidental contemporâneo. Considerar, na análise das práticas e teorias de racialização da humanidade, diferentes contextos, embates e lutas sociais. Abordar as lutas contra o racismo com ênfase nas experiências e os projetos de ativistas e intelectuais negros – negras em diferentes contextos e cronologias.						
Programa:						
Unidade I - Ideia de raça						
1. Debates em torno da gênese do racismo						
2. Marcadores da diferença: o Antigo Regime e os Estatutos de Pureza de Sangue na Península Ibérica						
3. Escravidão e Liberdade: o “defeito da mulatice” e a origem de cativos						
4. Monogenismo, Poligenismo e novas taxionomias: hierarquizando e classificando a humanidade						
5. Medindo crânios e corpos, projetando nações: o racismo científico e suas teorias						
Unidade II - Racismo e cidadania negra						
1. A cidadania dos homens de cor livres: o Haiti e a Revolução Francesa						
2. O Império do Brasil e o lugar dos homens de cor livres						
3. Racialização em tempos e cenários republicanos						
4. Racismo e colonialismo na África						
Unidade III – O Estudo das relações raciais						
1. Raça e mestiçagem no Brasil						
2. Cor, classe e status: estudos comparativos Brasil e Estados Unidos						
3. Raça e gênero: abordagens e perspectivas						
Unidade IV- A luta antirracista						
1. Movimentos sociais negros no Brasil: associativismo e imprensa						
2. O movimento pelos direitos civis nos Estados Unidos						
3. A luta contra o colonialismo e o <i>apartheid</i> na África						
4. O debate contemporâneo: reparações, ações afirmativas e cotas e o discurso antirracista						
Bibliografia:						
ACHEBE, Chinua. "An Image of Africa: Racism in Conrad's 'Heart of Darkness'" Massachusetts Review. 18. 1977. In Heart of Darkness, An Authoritative Text, background and Sources Criticism. 1961. 3rd ed. Ed. Robert Kimbrough, London: W. W Norton and Co. 1988, pp.251-261. http://kirbyk.net/hod/image.of.africa.html						
ALBUQUERQUE, Wlamyra. “A vala comum da raça emancipada: abolição e racialização no Brasil, breve comentário”. <i>História Social</i> , 19 (2010): 91-108.						
_____. <i>O Jogo da dissimulação</i> . Abolição e cidadania negra no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2009.						
AZEVEDO, Célia Maria Marinho de. <i>Anti-racismo e seus paradoxos</i> . Reflexões sobre cota racial, raça e racismo. São Paulo: Annablume, 2005.						
BIKO, Steve. <i>Escrevo o que eu quero</i> . São Paulo: Ática, 1990.						
CHALHOUN, Sidney; PINTO, Ana Flávia Magalhães (org.). <i>Pensadores negros – Pensadoras negras</i> . Brasil Séculos XX e XX. Cruz das Almas/Belo Horizonte: Editora da UFRB/Fino Traço, 2016.						



PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

2º período letivo de 2016

- COOPER, Frederic; HOLT, Thomas C.; SCOTT, Rebecca J. *Além da escravidão*. Investigações sobre raça, trabalho e cidadania em sociedades pós-emancipação. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005.
- DÁVILA, Jerry. *Diploma de brancura*. Política social e racial no Brasil – 1917-1945. São Paulo: Editora da UNESP, 2005.
- DAVIS, David Brion David. O problema da escravidão na cultura ocidental. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.
- DU BOIS, W.E.B. *As almas da gente negra*. Rio de Janeiro: Lacerda ED, 1999.
- FANON, Frantz. *Pele negra, máscaras brancas*. Salvador: EDUFBA,
- FIGUEROA-REGO, João de. « *Honra alheia por um fio* » Os estatutos de limpeza de sangue nos epaços de expressão ibérica (sécs. XVI-XVIII). Lisboa: Fudação Calouste Gulbenkian/Fundaçã da Ciênciã e Tecnologia, 2011.
- GOULD, Stephen Jay. *A falsa medida do homem*. São Paulo: Martins Fontes, 1991.
- GRINBERG, Keila. *O fiador dos brasileiros*. Cidadania, escravidão e direito civil no tempo de Antonio Pereira Rebouças. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002, pp. 11-95.
- GUIMARÃES, Antonio Sérgio Alfredo. *Racismo e anti-racismo no Brasil*. Editora 34, 1999.
- LARA, Silvia Hunold. *Fragmentos Setecentistas: Escravidão, Cultura e Poder na América Portuguesa*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
- LEITE, José Correia. --*E disse o velho militante José Correia Leite*. Secretaria Municipal de Cultura, 1992.
- MAIO, Marcos Chor; SANTOS, Ricardo Ventura. R. *Raça, ciência e sociedade*. Rio de Janeiro: Fiocruz/CCBB, 1996.
- MALCOLM X. *The last Speeches*. EDITED by George Breitman. New York: Grove Press, 1990.
- MCCLINTOCK, Anne. *Couro Imperial*. Raça, Gênero e Sexualidade no embate colonial. Campinas: Editora da UNICAMP, 2010.
- MILES, Robert. *Racism*. London/New York: Routledge, 1995.
- MUNANGA, Kabengele. *Negritude*. Usos e sentidos. São Paulo: Editora Ática, 1988.
- KING, Jr, Martin Luther. *I have dream*. Writings and Speeches that Changed the world. ed. James Melvin Washington (San Francisco: Harper, 1986.
- PINTO, Ana Flávia Magalhães. *Imprensa negra no Brasil do século XIX*. Selo Negro, 2010.
- RAMINELLI, Ronald. Impedimentos da cor. Mulatos no Brasil e em Portugal, c. 1640-1750. *Vária História*. Belo Horizonte: UFMG, vol. 28, n. 48, jul/dez 2012, p. 699-723.
- RATTS, Alex; RIOS, Flávia. *Lélia Gonzalez*. Retratos do Brasil Negro. São Paulo: Selo Negro, 2010.
- REISS, Tom. *O Conde Negro*. Glória, Revolução, Traição e o verdadeiro Conde de Monte Cristo. Rio de Janeiro: Objetiva, 2015.
- SCHWARCZ, Lilia M. O Espetáculo das raças. Cientistas, instituições e questão racial no Brasil (1870-1930). São Paulo: Companhia das Letras, 1993.
- SCOTT, Rebeca; HÉBRARD, Jean. Provas da liberdade. Uma odisseia atlântica na era da emancipação. Campinas: Editora da Unicamp, 2014.
- SEYFERTH, Giralda. "Construindo a nação: hierarquias raciais e o papel do racismo na política de imigração e colonização." *Raça, ciência e sociedade*. Rio de Janeiro: Fiocruz/CCBB, 1996.
- SKIDORE, Thomas E. *Preto do branco*. Raça e nacionalidade no pensamento brasileiro. São Paulo: Companhia das Letras, 2012.
- SPITZER, Leo. *Vidas de entremeio*. Assimilação e marginalização na Áustria, no Brasil e na África Ocidental (1780-1945). Rio de Janeiro: Editora da UERJ, 2001, pp. 29-88; 119-145.
- STOLKE, Verena. "O enigma das interseções: classe, "raça", sexo, sexualidade. A formação dos impérios transatlânticos do século XVI ao XIX". *Revista Estudos Feministas*, 14 (1) 2006: 15-42.
- YERUSHALMI, Y. H. "L'Antisemitisme racial est-il apparu au XXe siècle? De la limpeza de sangue espagnole au nazisme: continuités et ruptures", *Esprit* (mars,1993), pp. 5-35.

Observações:

A - Formas de avaliação

1. Participação nas aulas, discussões e atividades propostas no decorrer da disciplina;
2. Trabalho em equipe: apresentação e discussão de um dos textos indicados na bibliografia/cronograma;
3. Trabalho em equipe: análise de uma das fontes indicadas no cronograma;
4. Trabalho individual: elaboração de uma resenha crítica de uma das obras indicadas na bibliografia.

Não haverá exame final, optando-se por avaliações continuadas ao longo do semestre.

B- Horários de atendimento

Os atendimentos deverão ser agendados pelo e-mail: luregi@unicamp.br



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
DIRETORIA ACADÊMICA

PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS



2º período letivo de 2016