

HS120R Tópicos Especiais em Antropologia II - Troca, mobilidade e política: problemas etnográficos e conceituais

2º semestre de 2016

Quinta-feira, 19h-23h

Antonio Guerreiro e Adriana Queiroz Testa

Ementa: O objetivo desta disciplina é explorar debates antropológicos sobre as relações entre troca e política, tomando como foco as diferentes formas de circulação ou retenção de pessoas, coisas e conhecimentos. O curso está dividido em duas unidades. Na primeira, serão discutidos trabalhos antropológicos clássicos e contemporâneos sobre troca, valor e política. No intuito de articular os problemas teóricos à produção etnográfica que a tem alimentado, será dada especial atenção à leitura de algumas monografias importantes da antropologia melanesista. Na unidade II, o foco se deslocará para as terras baixas da América do Sul. A partir da leitura de trabalhos dedicados a povos de distintas regiões e famílias linguísticas, pretende-se experimentar como materiais ameríndios podem ser colocados em diálogo com os problemas etnográficos e conceituais levantados nos debates sobre o dom. Espera-se, em particular, examinar em que medida tais debates permitiriam repensar a pertinência de conceitos como “redes”, “sistemas”, “complexos”, “nebulosas”, entre outros, para a descrição e análise de contextos multiétnicos e/ou multicomunitários na Amazônia.

Aula1 (01/09) – Apresentação do curso

UNIDADE I

Aula 2 (08/09) – Dádivas e mercadorias

GREGORY, Chris. 2015 [1982]. “Foreword (by Marilyn Strathern)”, “Preface to the first edition”, “Preface to the second edition”, “Introduction” e “Part One”. In *Gifts and Commodities*. HAU Books / The University of Chicago Press. Disponível em: <http://haubooks.org/gifts-and-commodities/>

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. 2009. “The Gift and the Given. Three nano-essays on kinship and magic”. In BAMFORD, Sandra e LEACH, James (orgs.). *Kinship and Beyond: the genealogical model reconsidered*. Oxford: Berghahn Books, pp. 237-268.

Aula 3 (15/09) – O Kula revisitado: ação e produção de valor (pt. 1)

MUNN, Nancy. 1986. “Part I” e “Part II”. In *The fame of Gawa: A Symbolic Study of Value Transformation in a Massim (Papua New Guinea) Society*. Durham and London: Duke University Press, pp. 3-120.

Aula 4 (22/09) – O Kula revisitado: ação e produção de valor (pt. 2)

MUNN, Nancy. 1986. “Part III”, “Part IV” e “Conclusion”. In *The fame of Gawa: A Symbolic Study of Value Transformation in a Massim (Papua New Guinea) Society*. Durham and London: Duke University Press, pp. 121-273.

Aula 5 (29/09) – Outra face do dom: o roubo (pt. 1)

HARRISON, Simon. 1990. “Introduction” e Capítulos 1 a 5. In *Stealing people’s names. History and politics in a Sepik river cosmology*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 1-113.

Aula 6 (06/10) - Outra face do dom: o roubo (pt. 2)

HARRISON, Simon. 1990. Capítulos 6 a 9. In *Stealing people’s names. History and politics in a Sepik river cosmology*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 114-204.

_____. 1989. Magical and Material Politics in Melanesia. *Man, New Series*, 24(1): 1-20.

_____. 1993. The commerce of cultures in Melanesia. *Man, New Series*, 28(1): 139-158.

Aula 7 (13/10) – O valor como teoria

OTTO, Ton; WILLERSLEV, Rane. 2013. Introduction: “Value as theory”. Comparison, cultural critique, and guerilla ethnographic theory. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 3(1): 1-20

TSING, Anna. 2013. Sorting out commodities. How capitalist value is made through gifts. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 3(1): 21-43.

OTTO, Ton; WILLERSLEV, Rane. 2013. Prologue: Value as theory. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 3(2): 1-10

WIDLOCK, Thomas. 2013. Sharing. Allowing others to take what is valued. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 3(2): 11-31.

AIKHENVALD, Alexandra. 2013. The value of language and the language of value. A view from Amazonia. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 3(2): 53-77

SYKES, Karen. 2013. Mortgaging the bridewealth. Problems with brothers and problems with value. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 3(2): 97-117.

LAMBEK, Michael. 2013. The value of (performative) acts. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 3(2): 141-160.

27/10 – Não haverá aula (semana da ANPOCS)

Aula 8 (20/10) – Troca, pessoa e política no Pacífico

WEINER, Annette. 1992. “Inalienable possessions: The Forgotten Dimension” (23-43) e “Kula: the paradox of Keeping-While-Giving” (131-148). In *Inalienable possessions*. Berkeley and Los Angeles: University of California Press.

MOSKO, Mark. 1992. Motherless Sons: “Divine Kings” and “Partible Persons” in Melanesia and Polynesia. *Man, New Series*, 27(4): 697-717.

_____. 1995. Rethinking Trobriand Chieftainship. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 1(4): 763-785.

POWELL, H.; MOSKO, Mark. 1997. Trobriand Chiefs and Fathers. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 3(1): 154-159.

HAGE, Per; MOSKO, Mark. 1998. Austronesian Chiefs: Metaphorical or Fractal Fathers? *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 4(4): 786-795.

MOSKO, Mark. 2000. Inalienable Ethnography: keeping-while-giving and the Trobriand case. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 6(3): 377-396.

_____. 2002. Totem and Transaction: the Objectification of 'Tradition' Among North Mekeo. *Oceania*, 73(2): 89-109.

Aula 9 (03/11) – O Ensaio sobre a dádiva, relido

MAURER, Bill. 2016. "Foreword: Puzzles and Pathways". In MAUSS, Marcel. *The Gift. Expanded Edition*. HAU Books / The University of Chicago Press.

GUYER, Jane. 2016. "The Gift that Keeps on Giving". In MAUSS, Marcel. *The Gift. Expanded Edition*. HAU Books / The University of Chicago Press.

MAUSS, Marcel. 2003 [1925]. *Ensaio sobre a dádiva: forma e razão da troca nas sociedades arcaicas*. In *Sociologia e Antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify.

UNIDADE II

Aula 10 (10/11) - Redes

LATOUR, Bruno. 2005. *Reassembling the Social. An Introduction to Actor-Network-Theory*. Oxford: Oxford University Press. (Part II: How to Render Associations Traceable Again, pp. 159-263).

STRATHERN, Marilyn. Cutting the Network. In: *The Journal of the Royal Anthropological Institute*, Vol. 2, No. 3, pp. 517-535.

Textos Complementares:

LATOUR, Bruno. 1999. Circulating Reference: Sampling the Soil in the Amazon. In: *Pandora's Hope. Essays on the Reality of Science Studies*. Cambridge: Harvard University Press (pp. 24-80).

TESTA, Adriana Queiroz. 2014. Caminhos e Redes. In: *Caminhos de saberes guarani mbya: modos de criar, crescer e comunicar*. Tese. São Paulo: USP (pp. 18-35).

Aula 11 (17/11) – Linhas

PIMENTEL, Spensy. 2012. Capítulos 1 ("Linhas Guarani") e 2 ("Tendotá"). *Elementos para uma teoria política kaiowá e guarani*. Tese de Doutorado, Universidade de São Paulo, pp. 48-184.

Aula 12 (24/11) – Povos arawak e sistemas regionais

HILL, Jonathan; SANTOS-GRANERO, Fernando. 2002. "Introduction". In HILL, Jonathan e SANTOS-GRANERO, Fernando (orgs.). *Comparative Arawakan Histories. Rethinking Language Family and Culture Area in Amazonia*. Urbana and Chicago: University of Illinois Press, pp. 1-24.

SANTOS-GRANERO, Fernando. 2002. "The Arawakan Matrix: Ethos, Language, and History in Natives South America". In HILL, Jonathan e SANTOS-GRANERO, Fernando (orgs.). *Comparative Arawakan Histories. Rethinking Language Family and Culture Area in Amazonia*. Urbana and Chicago: University of Illinois Press, pp. 25-50.

VIDAL, Silvia. 2002. "Secret Religious Cults and Political Leadership: Multiethnic Confederacies from Northwest Amazonia". In HILL, Jonathan e SANTOS-GRANERO, Fernando (orgs.). *Comparative Arawakan Histories. Rethinking Language Family and Culture Area in Amazonia*. Urbana and Chicago: University of Illinois Press, pp. 248-268.

HORNBOG, Alf; HILL, Jonathan. 2011. "Introduction: Ethnicity in Ancient Amazonia". In HORNBOG, Alf e HILL, Jonathan (orgs.). *Ethnicity in ancient Amazonia. Reconstructing Past Identities from Archaeology, Linguistics, and Ethnohistory*. Colorado: University Press of Colorado, pp. 1-27.

HECKENBERGER, Michael. 2011. "Deep History, Cultural Identities, and Ethnogenesis in the Southern Amazon". In HORNBOG, Alf e HILL, Jonathan (orgs.). *Ethnicity in ancient Amazonia. Reconstructing Past Identities from Archaeology, Linguistics, and Ethnohistory*. Colorado: University Press of Colorado, pp. 57-74.

BASSO, Ellen. 2011. "Amazonian Ritual Communication in Relation to Multilingual Social Networks". In HORNBOG, Alf e HILL, Jonathan (orgs.). *Ethnicity in ancient Amazonia. Reconstructing Past Identities from Archaeology, Linguistics, and Ethnohistory*. Colorado: University Press of Colorado, pp.

HUGH-JONES, Stephen. Bride-service and the absent gift. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 19(2): 356-377.

Aula 13 (01/12) – Dimensões políticas da guerra e do ritual

GUERREIRO, Antonio. 2015. Capítulos 6, 7 e Epílogo. *Ancestrais e suas sombras: uma etnografia da chefia Kalapalo e seu ritual mortuário*. Campinas: Editora da Unicamp, pp. 371-493.

PERRONE-MOISÉS, Beatriz. 2015. *Festa e guerra*. Tese de Livre-Docência, Universidade de São Paulo. p. 22 ao final.

VANZOLINI, Marina. 2015. "Introdução". *A flecha do ciúme. O parentesco e seu avesso segundo os Aweti do Alto Xingu*. São Paulo: Terceiro Nome, pp. 21-66.

_____. 2013. Ser e não ser gente: dinâmicas da feitiçaria no Alto Xingu. *Mana*, 19(2): 341-370.

Aula 14 (08/12) - Sistemas

LUHMANN, Niklas. 1997. "Novos desenvolvimentos na teoria dos sistemas" e "Sobre os fundamentos teórico-sistêmicos da Teoria da Sociedade". In: *A Nova teoria dos Sistemas*. Porto Alegre: Ed. da Universidade/UFRGS, Goethe-Institut. (pp. 49-74).

DAL POZ NETO, João. 2004. *Dádivas e dívidas na Amazônia. Parentesco, economia e ritual nos Cinta-Larga*. Tese de Doutorado. Campinas: UNICAMP. (Prólogo e Capítulo 3: 1-51; 149-265).

Leituras Complementares:

LUHMANN, Niklas. 2010. *Introdução à teoria dos sistemas*. Petrópolis: Editora Vozes.

COHN, Gabriel. 1998. As Diferenças Finais: De Simmel a Luhmann. In: *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, 13 (38): 53-62.

Aula 15 (15/12) – Troca, civilização e política na mitologia ameríndia

LÉVI-STRAUSS, Claude. 2011 [1971]. “Quinta parte – Amargos saberes” (pp. 343-440) e “Finale” (603-670). In *O Homem Nu*. São Paulo: Cosac & Naify.