



HH197-D – SEMINÁRIO DE LINHA DE PESQUISA I

GÊNERO, SUBJETIVIDADES, CARTOGRAFIAS E CULTURA MATERIAL

**PROFA. MARGARETH RAGO
PROF. PEDRO PAULO FUNARI**

1º SEMESTRE/2016

PROGRAMA

MARÇO

3- Texto: “História Oral, Memória e Gênero” - Dr. Losandro Tedeschi, pós-doutorando, Unicamp

17- Texto 1: “Da Arte de Viver na Filosofia dos Espíritos Livres de F. Nietzsche e na Estética da Existência de M. Foucault”, Dr. Tony Hara, projeto de pósdr, Unicamp, 2016
Texto 2: Frédéric Gros – *Caminhar, uma filosofia* (pdf)

ABRIL

7- Texto: M. Foucault – “O Sujeito e o Poder”. In: Dreyfus, H.; Rabinow, P. *Michel Foucault. Uma trajetória filosófica. Para além do estruturalismo e da hermenêutica*. Rio e Janeiro: Forense Universitária, 1995, pp. 231-249.

28 – Texto sobre a noção de contracondutas: M. Foucault: *Segurança, Território e População* – aula de 01/03/1978, São Paulo: Martins Fontes, 2008, pp. 253-301

MAIO

12- Texto: Luana S. Tvardovskas. cap.1 “Um museu imaginário feminista”. *Dramatização dos corpos*. São Paulo: Intermeios, 2015, pp. 37-72.

19- Texto 1: M. Foucault - “É inútil revoltar-se?” (1979) Foucault, *Ditos e Escritos V: Ética, sexualidade, política*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2004, pp. 77-81

Texto 2: M. Rago – “Foucault, a governamentalidade neoliberal e o contradiscurso feminista”, in Nunes, M. L. da S., Machado, Charliton J. dos S.; Vasconcelos, L. M - *Diálogos sobre Gênero, Cultural e História*, Fortaleza: EdUECE, 2015, pp. 13-27



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
COMISSÃO DE PÓS-GRADUAÇÃO



JUNHO

9 – Texto: PriscilaP. Vieira -*A coragem da verdade e a ética do intelectual em Michel Foucault*. São Paulo: Intermeios, 2015,cap. 2

23- Texto: Lourdes Feitosa e Pedro Paulo Funari, *CORPOS E PELES: A AISTHESIS ROMANA EM DISCUSSÃO*, Sobre a pele, imagens e metamorfoses do corpo. São Paulo, Intermeios/Fapesp, 2015, 69-89.