



**HF943-B – SEMINÁRIO DE ORIENTAÇÃO EM HISTÓRIA DA
FILOSOFIA MODERNA I**

PROFA. FÁTIMA REGINA RODRIGUES ÉVORA

1º SEMESTRE/2016

Os seminários de orientação são disciplinas nas quais os discentes do programa de pós-graduação em Filosofia expõem resultados parciais de sua pesquisa para crítica e discussão, perante não apenas o orientador, mas também outros alunos e até mesmo outros professores do programa. Os objetivos dessas disciplinas consistem em (i) sedimentar no trabalho discente a capacidade de argumentar articuladamente, tanto no texto escrito como na exposição e discussão oral, de acordo com critérios de correção lógico-formal pertinentes ao discurso acadêmico de Filosofia; (ii) instilar no trabalho discente a objetividade no discernimento e na formulação de problemas e resoluções, tendo por horizonte evitar, nas dissertações e/ou teses, falta de coesão ou mesmo digressões em relação ao núcleo temático que nelas se propôs; (iii) aperfeiçoar o trabalho discente de interpretação das fontes primárias, isto é, de leitura e interpretação dos textos clássicos em língua original, com a discussão de problemas filológicos que têm grande impacto na formulação de argumentos filosóficos.

A espinha dorsal desse seminário constitui-se como leitura e interpretação coletiva (orientador e orientandos) de textos na língua original, com discussão pormenorizada de problemas filológicos e análise minuciosa do emaranhado argumentativo e conceitual presente em cada texto. Este seminário focalizará as relações entre Newton e Leibniz. Os tópicos discutidos incluirão: 1) discussão sobre as polêmicas referentes ao estatuto da gravitação universal, isso será feito analisando-se as críticas de Leibniz à teoria de Newton, 2) a harmonia pré-estabelecida e a doutrina de Leibniz que o Deus criou o melhor de todos os mundos possíveis; 3) Leibniz: status do espaço e do tempo; 4) o debate na relação entre a matemática e o mundo material.

BIBLIOGRAFIA PRIMÁRIA:

G. LEIBNIZ

LEIBNIZ, G.W., Opera omnia : nunc primum collecta, in classes distributa, praefationibus et indicibus exornata, studio Ludovici Dutens / Gottfried Wilhelm Leibniz. Hirschberg: Olms : Gantner, 1989.

_____, Escritos Filosóficos, ed. Ezequiel de Olaso. Buenos Aires: Charcas,.

_____, Oeuvres de G. W. Leibniz / editees par Lucy Prenant ; avec introduction, tables et notes. -. Paris: A. Montaigne, c1972-

_____, Discours de metaphysique et Correspondance avec Arnauld / Leibniz; introduction, texte et commentaire par Georges Le Roy. Paris: J. Vrin, 1993, c1957.



_____, G. W. Leibniz: La monadologia ; De la naturaleza en si misma ; Del radical origen de las cosas / G. W. Leibniz ; traduccion de Antonio Zozaya. - Madrid : SGEL, [19-?]]

_____, Discours de metaphysique suivi de Monadologie / Leibniz; preface, presentations et notes de Laurence Bouquiaux. - Paris: Gallimard, c1995.

_____, Principes de la nature et de la grace ; Monadologie et autres textes : 1703-1716 / G. W. Leibniz ; presentation et notes de Christiane Fremont. Paris: GF-Flammarion, 2000.

_____, La reforme de la dynamique: De corporum concursu (1678) et autres textes inedits / Gottfried Wilhelm Leibniz; Edition, presentation, traductions et commentaires par Michel Fichant. -Paris: J. Vrin, c1994.

_____, Philosophical essays / G.W. Leibniz; edited and translated by Roger Ariew and Daniel Garber. Indianapolis: Hackett Pub. Co., c1989.

_____, Recherches generales sur l'analyse des notions et des verites: 24 theses metaphysiques et autres textes logiques et metaphysiques / G. W. Leibniz; introductions et notes par Jean-Baptiste Rauzy; textes traduits du latin par Emmanuel Cattin [et al.]. -. Paris: PUF, 1998

_____, Recueil de Lettres entre Leibniz et Clarke. In Opera Philosophica. Berolini, p. 746-88. 1840.

LEIBNIZ, G. W., The Leibniz-Clarke Correspondence. Manchester: Manchester University Press. 1956.

LEIBNIZ, G. W. Correspondência com Clarke [1717]. Trad. de Carlos Lopes de Mattos. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Col. os Pensadores)

LEIBNIZ, G. W. (1980) La Polemica Leibniz-Clarke. Trad. e. ed. de Eloy Rada. Madrid: Turus Ediciones.

_____, Marginalia in Newtoni "Principia mathematica": 1687 / G. W. Leibniz ; editio prima ab E. A. [Emil Alfred] Fellmann. - Paris: J. Vrin, 1973. Texto em latim; notas em Alemão com tradução em Inglês.

_____, Discurso de Metafísica. São Paulo: Abril Cultural (Col. Os Pensadores).

_____, Monadologia. São Paulo: Abril Cultural (Col. Os Pensadores).

I. NEWTON

NEWTON, I. Isaac Newton's Philosophiae naturalis principia mathematica. 3. ed. (1726) with variant readings assembled by Alexandre Koyré, I. Bernard Cohen & Anne Whitmann. Cambridge: Cambridge University Press, 1972. 2v.

NEWTON, I. The Principia: Mathematical Principles of Natural Philosophy (1687). (Translated by I. B. Cohen and A. Whitman; with a guide by I. B. Cohen.) Berkeley: University of California Press, 1999.

_____, Principios Matemáticos de la Filosofía Natural. (Estudio preliminar, traducción y notas Antonio Escobedo). Madrid: Tecnos (Col. Clásicos del Pensamiento), 1997.

_____, Principia: princípios matemáticos de filosofia natural. Trad. de Trieste Ricci et ali. 2. ed. São Paulo: EDUSP, vol.1, 2002.

_____, Óptica. Trad., Intro. e Notas por André K. Torres Assis. São Paulo: EDUSP, 2002.



_____, The Correspondence of Isaac Newton. (ed. H. W. Turnbull et al.) Cambridge: Cambridge University Press, 1959-77. 7v.

_____, Papers and letters on natural philosophy and related documents / edited, with a general introduction, by I. Bernard Cohen, assisted by Robert E. Schofield. -Cambridge : Harvard Univ., c1978.

BIBLIOGRAFIA SECUNDÁRIA

II.a. Comentários sobre LEIBNIZ

BELAVAL, Yvon, Leibniz : initiation a sa philosophie / Yvon Belaval., Paris: Vrin, 1993.

_____, Etudes leibniziennes: de Leibniz a Hegel / Yvon Belaval. Paris: Gallimard, 1993.

BROAD, C. D. Leibniz, An Introduction, Ed. C. Lewy, London: Cambridge University Press, 1975.

_____. Leibniz's Last Controversy with the Newtonians. In: R.S. Woolhouse, ed., Leibniz: Metaphysics and Philosophy of Science, Oxford: Oxford University Press, 157-174, 1981.

CHERNOFF, Fred. Leibniz's Principle of the Identity of Indiscernibles. The Philosophical Quarterly, v. 31, n. 123, p. 126-138. 1981

FICHANT, M., Science et métaphysique dans Descartes et Leibniz / Michel Fichant. Paris: Presses universitaires de France, 1998.

FUTCH, Michael J., Leibniz's Metaphysics of Time and Space. Boston: Springer, 2008

GARBER, D. Leibniz: Physics and philosophy, edited by N. Jolley. The Cambridge Companion to Leibniz, Cambridge: Cambridge University Press, pp. 270-352, 1995.

_____, Leibniz: Body, Substance, Monad. Oxford&NewYork: Oxford University Press, 2009. Pp.464

JOLLEY, N.(ed.), The Cambridge Companion to Leibniz, Cambridge University Press, 1995.

HARTZ, G & COVER, J. Space and Time in the Leibnizian Metaphysic. *Noûs* v. 22 (4) p. 493-519. 1988

MARQUES, E. Sobre a necessidade da ligação das mônadas a corpos em Leibniz. *Síntese Nova Fase*, Belo Horizonte, v. 32, n. 103, p. 169-180, 2005.

_____, Corpos e mônadas na metafísica madura de Leibniz. *O Que nos faz pensar*, Rio de Janeiro, v. 18, p. 183-194, 2004.

-----MOURA, C. A. R., Leibniz, a liberdade e os possíveis. In: Michael Wrigley; Plínio Smith. (Org.). *O filósofo e sua história*. 1a ed. Campinas: Edição CLE, 2003, v. 36, p. 267-284.

SANTOS, L. H. L., Dieu, la Logique et la Liberté Humaine chez Leibniz. *Cahiers de Philosophie du Langage*, Paris, v. 4, p. 33-61, 2000.

_____, Leibniz e Os Futuros Contingentes. *Analytica*, Rios de Janeiro, v. 3, n. 1, p. 91-121, 1998.

_____, Anotações sobre Leibniz, o Estoicismo, Substâncias e Labirintos. In: Marques, E. et al. (Org.). *Verdade, Conhecimento e Ação*. 1 ed. São Paulo: Editora Loyola, 1999, v. , p. 389-399.



SERRES, M., *La Philosophie de Leibniz et ses modèles mathématiques*, PUF, Paris.

II.b. Comentários sobre Newton:

BARRA, E. S. de O. (2002) “Milagre ou qualidade oculta? O problema do estatuto da gravitação universal na correspondência entre Leibniz e Clarke”, *Cadernos de História e Filosofia da Ciência* (Unicamp), Campinas, série 3, vol. 12, n. 1-2, pp. 187-207.

COHEN, I. B., “Hypotheses in Newton’s Philosophy”, *Physis*, vol.8, pp. 163-184. 1966.

COHEN, I. B. *The Newtonian Revolution*. Cambridge: Cambridge University Press, 1980.

COHEN, I. B. & SMITH, G. E. (eds.), *The Cambridge Companion to Newton*, Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

COHEN, I. B. (2008 [1985]) *The Birth of a New Physics*. New York: W. W. Norton & Company.

DE GANT, F. *Le Style Mathématique des Principia de Newton*. *Revue D’ Histoire des Sciences*. 1986 v. 39 p. 195-222

KOYRÉ, A. *Newtonian Studies*. Chicago: The University of Chicago Press, 1968.

McMULLIN, E. *Newton on Matter and Activity*. London: University of Notre Dame Press, 1978.

MEINEL, C. "Early Seventeenth-Century Atomism: Theory, Epistemology, and the Insufficiency of Experiment" *Isis*, Vol. 79, No. 1 (March 1988), The University of Chicago Press on behalf of The History of Science Society, pp. 68-103.

WESTFALL, R. S., *Force in Newton’s Physics: The Science of Dynamics in the Seventeenth Century*. London: MacDonal, 1971.

WESTFALL, R. S., *The Construction of Modern Science: Mechanisms and Mechanics*. New York: Cambridge University Press, 2007.

III Bibliografia Complementar:

BONELLI, M. I. & SHEA, W. R., *Reason, experiment and mysticism in the Scientific Revolution*. New York: Science History Publication, 1971.

BURTT, E. A., *As bases metafísicas da ciência moderna*. UNB, Brasília, 1983.

CLAGETT, M., *The science of mechanics in the middle age*. 3 ed. Madison: University of Wisconsin, 1979.

KOYRÉ, A., *Études galiléennes*. Paris: Hermann, 1966.

_____, *Études d’histoire de la pensée scientifique*. Paris: Gallimard, 1973

_____, *From the closed world to the infinite universe*. Baltimore: John Hopkin, 1957

CLAVELIN, M., “Conceptual and technical aspects of the galilean geometrization of the motion of heavy bodies”. In: SHEA, W. R. (ed.), *Nature mathematized* (v.1). Dordrecht: D. Reidel, 1983.

_____, *La philosophie naturelle de Galilée*. Paris: Armand Colin, 1968.

CROMBIE, A. C., *Augustin to Galileo*. Cambridge: Harvard University Press, 2v, 1979

DIJKSTERHUIS, E. J., *The mechanization of the world picture*. Trad. de C. Dikshoorn. London: Oxford University Press, 1969.



ÉVORA, F. R., A revolução copernicano-galileana: Astronomia e cosmologia pré-galileana. 2º ed. Campinas: Coleção CLE, 1994 .

_____, A revolução copernicano-galileana: A revolução-galileana. (v.2). 2* ed. rev. e ampl. Campinas: CLE/UNICAMP, 1994. 204 p..

_____, O mundo materialmente uniforme de Filopono. *Analytica*, v.17, n.2, 2013, p. 104-136

_____, Filopono e Descartes: Conceito de Extensão Material. *Analytica*, v.2, n.2, 1997, p. 83-104.

_____, Natureza e Movimento: um estudo da física e da cosmologia aristotélicas. *Cadernos de História e Filosofia da Ciência*, v.15, n.1, 2005, p. 127-170.

GARBER, D.& AYERS, M. (EDS) -The Cambridge history of seventeenth-century philosophy / edited by Daniel Garber, Michael Ayers, with the assistance of Roger Ariew and Alan Gabbey. New York : Cambridge University Press, 1998.

GARBER, D., Descartes' metaphysical physics / Daniel Garber. - Chicago; London : Univ. of Chicago, c1992.

MAIER, A, On the threshold of exact science: selected writings os Anneliese maier on late medieval natural philosophy. Ed. E trad. de S. D. Sargent. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1982.