



HS019-B – ETNOLOGIA SUL-AMERICANA

PROF. ANTONIO ROBERTO GUERREIRO JUNIOR

2º SEMESTRE/2015

OBJETIVOS: Esta disciplina possui um duplo objetivo. Por um lado, visa traçar a gênese de alguns dos principais debates desenvolvidos na Etnologia Sul-Americana desde a segunda metade dos anos 1980, a fim de oferecer uma formação geral para alunos com diferentes graus de familiaridade com a área. Por outro, pretende discutir as implicações etnográficas, teóricas e políticas de duas questões específicas: a) o deslocamento ontológico das relações entre natureza e cultura, e entre sujeito e objeto; e b) os sentidos e usos etnográficos do conceito de “transformação”, entendido tanto como transformação estrutural quanto transformação histórica. O curso terá como eixo principal a leitura de um conjunto de monografias (intercaladas com alguns “balanços” de situação), no intuito de fomentar uma aproximação com o solo etnográfico que fundamenta tais debates. Espera-se que dessa forma os alunos tenham uma visão aprofundada de certas questões-chave, que os permita explorar a literatura da área conforme seus interesses particulares com bases etnográficas e teóricas sólidas.

OBSERVAÇÃO SOBRE O CALENDÁRIO: Como o professor responsável estará em campo, este curso terá início apenas em **18/08**. Porém, note-se que **a Aula 1 já conta com uma bibliografia obrigatória, que deve começar a ser lida com a devida antecedência.**

BIBLIOGRAFIA: parte da bibliografia do curso está disponível em uma pasta no xerox em frente à biblioteca, e online no link: <http://1drv.ms/1Qa2zss>

DINÂMICA E AVALIAÇÃO: O curso será baseado em aulas expositivas, seminários e debates. A avaliação consistirá em um trabalho final, de no máximo 15 páginas (sem contar elementos pré-textuais e referências bibliográficas), sobre um tema de escolha do aluno, que deverá ser desenvolvido em diálogo com a bibliografia do curso. Os trabalhos devem ser redigidos em fonte Times New Roman 12 com espaçamento 1,5, e formatados segundo as normas da ABNT. A avaliação levará em conta os seguintes critérios: a) clareza na definição do tema do trabalho; b) capacidade de exposição e argumentação; c) clareza e coesão textual; d) criatividade, iniciativa e pensamento crítico. A data para entrega do trabalho será combinada ao longo do semestre.



CRONOGRAMA

Aula 1 (18/08) – Sociocosmologias Tupi-Guarani 1

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo B. 1986. “Prólogo” e Capítulos I a IV. *Araweté: os deuses canibais*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, pp. 11-261.

Leitura complementar:

OVERING [KAPLAN], Joanna. 1977. “Orientation for paper topics” & “Comments”. Social time and social space in Lowland South America, *Actes du XLII Congrès International des Américanistes*, Paris, 1977. Vol II, pp. 9-10; 387-394.

Aula 2 (25/08) – Sociocosmologias Tupi-Guarani 2

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo B. 1986. Capítulo V. *Araweté: os deuses canibais*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, pp. 263-464.

Aula 3 (01/09) - Sociocosmologias Tupi-Guarani 3

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo B. 1986. Capítulos VI e VII. *Araweté: os deuses canibais*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, pp. 465-700.

Aula 4 (08/09) – Um dualismo em perpétuo desequilíbrio

LÉVI-STRAUSS, Claude. 1993 [1991]. *História de Lince*. São Paulo: Companhia das Letras.

Leitura complementar:

LÉVI-STRAUSS, Claude. 2004 [1964]. “Abertura”. In *O Cru e o Cozido*. São Paulo: Cosac & Naify, pp. 19-42.

LAGROU, Els; BELAUNDE, Luisa Elvira. 2011. “Do mito grego ao mito ameríndio: uma entrevista sobre Lévi-Strauss com Eduardo Viveiros de Castro”. *Sociologia & Antropologia*, 1(2): 9-33.

MANIGLIER, Patrice. 2008. “A bicicleta de Lévi-Strauss”. *Cadernos de Campo*, 17(17): 275-292.

Aula 5 (15/09) – Parentesco, predação e a “amerindianização” da antropologia (ler em ordem)

LÉVI-STRAUSS, Claude. 1993. “Un autre regard”. *L’Homme*, 33(126-128): 7-11.

DESCOLA, Philippe; TAYLOR, Anne-Christine. 1993. “Introduction”. *L’Homme*, 33(126-128): 13-24.

DESCOLA, Philippe. 1993. “Les affinités sélectives: alliance, guerre et prédation dans l’ensemble jivaro”. *L’Homme*, 33(126–128): 171–190. [há tradução em português, revista Sexta-Feira n. 7]



VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. 2002 (1993). “O problema da afinidade na Amazônia”. In *A inconstância da alma selvagem, e outros ensaios de antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, pp. 87-180.

RIVIÈRE, Peter. 1993. “The Amerindianization of Descent and Affinity”. *L’Homme*, 33(126-128): 507-516.

VILAÇA, Aparecida. 2002. “Making kin out of others in Amazonia”. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 8(2): 347-365.

Leitura complementar:

TAYLOR, Anne-Chritine. 1985. “L’art de la réduction. La guerre et les mécanismes de la différenciation tribale dans la culture jivaro”. *Journal de la Société des Americanistes*, 71: 159-173.

_____. 2000. “Le sexe de la proie. Représentations jivaro du lien de parenté”, *L’Homme*, 154-155: 309-334.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. 2002. “Atualização e contra-efetuação do virtual: o processo do parentesco”. In *A inconstância da alma selvagem, e outros ensaios de antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, pp. 401-455.

Aula 6 (22/09) – Animismo

DESCOLA, Philippe. 1992. “Societies of nature and the nature of society”. In: A. Kuper (Ed.), *Conceptualizing Society*. Londres: Routledge, pp. 197-226.

_____. 1996. “Constructing natures: symbolic ecology and social practice”. In: P. Descola & G. Pálsson (Eds.), *Nature and Society, anthropological perspectives*. London & New York: Routledge, pp. 82-102.

ARHEM, Kaj. 1996. “The cosmic food web. Human-nature relatedness in the Northwest Amazon”. In: P. Descola & G. Pálsson (Eds.), *Nature and Society, anthropological perspectives*. London & New York: Routledge, pp. 185-204.

RIVIÈRE, Peter. 2001. “A predação, a reciprocidade e o caso das Guianas”. *Mana*, 7(1): 31-53.

DESCOLA, Philippe. 2005. *Par-delà Nature et Culture*. [Chapitre 6: L’Animisme Restauré]. pp. 183-202. [há tradução em inglês, *Beyond Nature and Culture*, 2013].

_____. 2014. “Modes of being and forms of predication”. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 4(1): 271-280.

COELHO DE SOUZA, Marcela. 2014. “Descola’s *Beyond Nature and Culture*, viewed from Central Brazil”. *HAU: Journal of Ethnographic Theory*, 4(3): 419-429.



FAUSTO, Carlos. 2014. “A máscara do animista. Quimeras e bonecas russas na América indígena”. In C. Severi e E. Lagrou (orgs.). *Quimeras em diálogo: grafismo e figuração na arte indígena*. Rio de Janeiro: 7 Letras, pp. 305-331.

Aula 7 (29/09) – Problematicando pessoas, coletivos e naturezas 1

LIMA, Tânia Stolze. 2005. “Prólogo” e Capítulos 1 a 4. In *Um peixe olhou pra mim. O povo Yudjá e a perspectiva*. São Paulo: Editora da UNESP/ISA/NuTI, pp. 15-218.

Aula 8 (06/10) – Problematicando pessoas, coletivos e naturezas 2

LIMA, Tânia Stolze. 2005. Capítulos 5 a 7 e “Epílogo”. In *Um peixe olhou pra mim. O povo Yudjá e a perspectiva*. São Paulo: Editora da UNESP/ISA/NuTI, pp. 219-381.

Aula 9 (13/10) – O perspectivismo e algumas de suas críticas

LIMA, Tânia Stolze. 1996. “O dois e seu múltiplo: reflexões sobre o perspectivismo em uma cosmologia tupi”. *Mana*, 2(2): 21-47.

VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. 2002. “Multinaturalismo e perspectivismo na América indígena”. In: *A Inconstância da Alma Selvagem e outros ensaios de antropologia*. São Paulo: Cosac & Naify, pp. 345-399.

_____. 2012 [1998]. “Cosmological Perspectivism in Amazonia and elsewhere”. *Masterclass Series 1* (HAU-N.E.T.). pp. 45-168.

TURNER, Terence. 2009. “The crisis of late structuralism. Perspectivism and animism: rethinking culture, nature, spirit, and bodiliness”. *Tipiti: Journal of the Society for the Anthropology of Lowland South America*, 7(1): Article 1, pp. 3-40.

RAMOS, Alcida. 2012. “The politics of perspectivism”. *Annual Review of Anthropology*, 41: 481-494.

SÁEZ, Oscar C. 2012. “Do perspectivismo ameríndio ao índio real”. *Campos – Revista de Antropologia Social*, 13(2): 7-23.

Aula 10 (20/10) – Transformações míticas, transformações históricas 1

GOW, Peter. 2001. “Introduction” e Capítulos 1 a 5. In *An Amazonian Myth and its History*. Oxford & New York: Oxford University Press, pp. 1-157.

Aula 11 (27/10) – Transformações míticas, transformações históricas 2

GOW, Peter. 2001. Capítulos 6 a 9, e “Conslusion”. In *An Amazonian Myth and its History*. Oxford & New York: Oxford University Press, pp. 158-312.



Aula 12 (03/11) – Repensando as relações entre Brasil Central e Amazônia

COHN, Clarice. 2005. *Relações de diferença no Brasil Central – os Mebengokré e seus Outros*. Tese de Doutorado, Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, Universidade de São Paulo. 185pp.

Leitura complementar:

MAYBURY-LEWIS, David. 1979. “Introduction” & “Conclusion: Kinship, ideology, and culture”. In: D. Maybury-Lewis (Ed.), *Dialectical Societies: The Gê and Bororo of Central Brazil*. Harvard Studies in Cultural Anthropology 1. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, pp. 1-15; pp. 301-314.

Aula 13 (10/11) – Gênero, transformação, cidades

LASMAR, Christiane. 2005. *De volta ao Lago de Leite: Gênero e transformação no Alto Rio Negro*. São Paulo: Editora da UNESP/ISA/NuTI.

Aula 14 (17/11) – Cosmopolíticas e etnografia 1

KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. 2013 [2010]. “Setting the scene”, “Words given”, “Part I (Becoming Other)”, “Part II (Metal Smoke, até cap. 12)”. In *The Falling Sky. Words of a Yanomami Shaman*. Cambridge, Massachusetts and London: Harvard University Press, pp. 1-220.

Aula 15 (24/11) – Cosmopolíticas e etnografia 2

KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. 2013 [2010]. “Part II (Metal Smoke, cap. 13-16)”, “Part III (The Falling Sky)”, “Words of *Omama*”, “How this book was written”. In *The Falling Sky. Words of a Yanomami Shaman*. Cambridge, Massachusetts and London: Harvard University Press, pp. 221-455.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. Visões gerais, classificações, coletâneas

GALVÃO, Eduardo E. Áreas culturas indígenas do Brasil: 1900-1959. [1959] In: E. Galvão, Encontro de sociedades (índios e brancos no Brasil), pp. 193-228. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979. 2)

LÉVI-STRAUSS, Claude. La notion d’archaïsme en ethnologie. [1952]. In: *Anthropologie structurale*, capítulo VI. Paris: Plon, 1958. 3)

OBERG, Kalervo. Types of social structure among the Lowland tribes of South and Central America. [1955]. In: Daniel Gross (ed.), *Peoples and cultures of native South America*, capítulo 11. Doubleday/Natural History Press, 1973.



- CLASTRES, Pierre. Indépendance et exogamie. [1963]. In: La société contre l'état, capítulo 3. Paris: Minuit, 1974.
- SEEGER, Anthony; MATTA, Roberto da & VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo. A construção da pessoa nas sociedades indígenas brasileiras. Boletim do Museu Nacional no 32, 1979: 2-19. 13)
- TAYLOR, Anne-Christine. L'américanisme tropical: une frontière fossile de l'ethnologie? In: B. Rupp-Eisenreich (ed.), Histoires de l'anthropologie: XVI-XIX siècles, pp. 213-233. Paris: Klincksieck, 1984.
- JACKSON, Jean. Recent ethnography of indigenous Northern Lowland South America. *Annual Review of Anthropology*, 4, 1975: 307-340.
- STEWART, Julian H. (org.). *Handbook of South American Indians*. Washington: Smithsonian Institution, Bureau of American Ethnology, Bulletin 143 [Volumes I-VI, 1946- 1950].
- MELATTI, Júlio C. *Índios do Brasil*. São Paulo: Hucitec, 1972 [4a ed. 1983].
- RODRIGUES, Ayron Dall'Igna. *Línguas brasileiras: para o conhecimento das línguas indígenas*. São Paulo: Edições Loyola, 1986.
- CARNEIRO, Robert L. Slash-and-burn cultivation among the Kuikuru and its implications for cultural development in the Amazon basin [1961]. In: *Native South Americans: ethnology of the least known continent*, capítulo 7. LATHRAP, Donald W. – *O Alto Amazonas*. [1979; ed. port. Verbo, 1975].
- MEGGERS, Betty J. *A América pré-histórica*. [1972; ed. bras. Paz e Terra, 1979].
_____. *Amazônia, a ilusão de um paraíso*. [ed. bras. Civilização Brasileira, 1977].
- ROOSEVELT, Anna. *Parmana: pre-historic maize and manioc subsistence along the Amazon and the Orinoco*. New York: Academic Press, 1980.
- Philippe Descola, *La nature domestique: symbolisme et praxis dans l'écologie des Achuar*. Paris: Maison des Sciences de l'Homme, 1986.
- LÉVI-STRAUSS, Claude. *Mythologiques I. Le cru et le cuit*. Paris, Plon, 1964. _____.
Mythologiques II. Du miel aux cendres. Paris, Plon, 1966.
_____. *Mythologiques III. L'origine des manières de table*. Paris, Plon, 1967.
_____. *Mythologiques IV. L'Homme nu*. Paris, Plon, 1971.
_____. *La potière jalouse* Paris, Plon, 1985.
_____. *Histoire de Lynx*. Paris, Plon, 1991.



2. Povos e áreas etnográficas

Alto Xingu

AGOSTINHO, P. 1974. *Kwarip - Mito e Ritual no Alto Xingu*. São Paulo: E.P.U/EDUSP.

BARCELOS NETO, A. 2008. *Apapaatai: Rituais de Máscaras no Alto Xingu*. São Paulo: EDUSP/FAPESP.

BASSO, Ellen. 1973. *The Kalapalo Indians of Central Brazil*. New York: Holt, Rinehart & Winston.

_____. 1985. *A musical view of the universe: Kalapalo myth and ritual performances*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

_____. 1987. *In favor of deceit: a study of tricksters in an Amazonian society*. Tucson: University of Arizona Press.

BASSO, E. B. 1995. *The Last Cannibals: A South American Oral History*. Austin: University of Texas Press.

BASTOS, R. J. M. 1978. *A musicológica Kamayurá*. Brasília: FUNAI.

FÉNELON COSTA, M. H. 1988. *O Mundo dos Mehináku e suas representações visuais*. Brasília: Editora da UnB.

FIGUEIREDO, M. V. 2010. *A flecha do ciúme. O parentesco e seu avesso segundo os Aweti do Alto Xingu*. Tese de Doutorado. PPGAS-Museu Nacional/UFRJ.

FRANCHETTO, Bruna. 1986. *Falar Kuikuro: Estudo etnolinguístico de um grupo karib do Alto Xingu*. Tese de Doutorado, Museu Nacional.

_____. 2000. "Rencontres rituelles dans le Haut-Xingu: la parole du chef", en A. Monod-Becquelin and P. Erikson, *Les rituels du dialogue. Promenades ethnolinguistiques en terres amérindiennes*. Nanterre: Société d'ethnologie, pp. 481-509.

GREGOR, Thomas. 1977. *Mehináku: the drama of daily life in a Brazilian Indian village*. Chicago: The University of Chicago Press.

_____. 1985. *Anxious pleasures: the sexual lives of an Amazonian people*. Chicago: The University of Chicago Press.

GUERREIRO, Antonio. 2012. *Ancestrais e suas sombras: uma etnografia da chefia kalapalo e seu ritual mortuário*. Tese de Doutorado. Departamento de Antropologia, Universidade de Brasília.

HECKENBERGER, M. J. 2005. *The Ecology of Power: Culture, Place, and Personhood in the Southern Amazon, A.D. 1000-2000*. New York: Routledge.



- MELLO, M. I. C. 2004. *Iamurikuma: Música, Mito e Ritual entre os Wauja do Alto Xingu*. Tese de Doutorado. Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social, UFSC.
- OBERG, K. 1953. *Indian tribes of Northern Mato Grosso*. Washington: Smithsonian Institution.
- PIEIDADE, A. T. D. C. 2004. *O canto do Kawoká: Música, cosmologia e filosofia entre os Wauja do Alto Xingu*. Tese de Doutorado. UFSC.
- STANG, C. 2009. *A Walk to the River in Amazonia: Ordinary Reality for the Mehinaku Indians*. Oxford: Berghan Books.
- VIVEIROS DE CASTRO, E. 1977. *Indivíduo e Sociedade no Alto Xingu: os Yawalapíti*. Dissertação de Mestrado. PPGAS-Museu Nacional/UFRJ.
- ZARUR, G. 1975. *Parentesco, Ritual e Economia no Alto Xingu*. Brasília: FUNAI.

Brasil Central/Jê

- AZANHA, Gilberto. 1984. *A forma "Timbira": estrutura e resitência*. Dissertação de mestrado, USP.
- CARNEIRO DA CUNHA, Manuela. 1978. *Os mortos e os vivos: uma análise do sistema funerário e da noção de pessoa entre os índios Krahó*. São Paulo: Hucitec.
- COELHO DE SOUZA, Marcela. 2002. *O traço e o círculo. O conceito de parentesco entre os jê e seus antropólogos*. Tese de Doutorado, Museu Nacional/UFRJ.
- COLBACCHINI, A. & C. ALBISETTI. 1942 [1925]. *Os Boróros orientais orarimogodógue do planalto oriental de Mato Grosso*. São Paulo: Cia. Editora Nacional.
- CROCKER, Jon Christopher. 1985. *Vital souls: Bororo cosmology, natural symbolism, and shamanism*. Tucson: The University of Arizona Press.
- CROCKER, William H. 1990. *The Canela (Eastern Timbira), I: an ethnographic introduction*. Washington: Smithsonian Institution (Smithsonian Contributions to Anthropology no 33).
- GIRALDIN, Odair. 2000. *Axpên Pyràk. História, Cosmologia, Onomástica e Amizade Formal Apinaje*. Tese de Doutorado, PPGAS/Unicamp.
- LADEIRA, Maria Elisa. 1982. *A troca de nomes e a troca de cônjuges: uma contribuição ao estudo do parentesco Timbira*. Dissertação de mestrado, USP.
- LEA, Vanessa. 2013. *Riquezas intangíveis de pessoas partíveis. Os Mebêngôkre (Kayapó) do Brasil Central*. São Paulo: EDUSP.
- LÉVI-STRAUSS, Claude. 1955. *Tristes tropiques*, Paris: Plon.
- _____. 1958. Capítulos VII e VIII. *Anthropologie structurale*. Paris: Plon.



LOPES DA SILVA, Aracy. 1986. *Nomes e amigos: da prática Xavante a uma reflexão sobre os Jê*. S. Paulo: FFLCH-USP.

DAMATTA, Roberto. 1976. *Um mundo dividido: estrutura social dos índios Apinayé*. Petrópolis: Vozes.

MAYBURY-LEWIS, David. 1967. *Akwe-Shavante society*. Oxford: Clarendon Press, 1967. [há tradução em português, Ed. Francisco Alves 1984].

MAYBURY-LEWIS, David (ed.). 1979. *Dialectical societies: the Gê and Bororo of Central Brazil*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.

MELATTI, Julio César. 1979. *Ritos de uma tribo Timbira*. São Paulo: Ática.

NIMUENDAJU, Curt. 1942. *The Serent*. Los Angeles: Publications of the Frederick Webb Hodge Anniversary Publication Fund.

_____. 1946. *The Eastern Timbira*. Berkeley & LA: University of California Press.

_____. 1983 [1956]. *Os Apinayé*. Belém: MPEG.

NOVAES, Silvia C. 1986. *Mulheres, homens e heróis: dinâmica e permanência através do cotidiano da vida Bororo*. S; Paulo: FFLCH-USP.

SEEGER, Anthony. 1981. *Nature and society in Central Brazil, the Suyá Indians of Mato Grosso*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.

_____. 2015. *Por que cantam os Kĩsédjê*. São Paulo: Cosac & Naify.

TURNER, Terence. 1966. *Social structure and political organization among the Northern Kayapó*. Tese de doutorado, Harvard University.

VIERTLER, Renate B. 1976. *As aldeias Bororo – alguns aspectos de sua organização social*. São Paulo: Coleção Museu Paulista, Série de Etnologia vol. 2.

_____. 1991. *A refeição das almas: uma interpretação etnológica do funeral dos índios Bororo (Mato Grosso)*. São Paulo: Hucitec/Edusp.

Guianas

ARVELLO-JIMENEZ, Nelly. 1974. *Relaciones políticas en una sociedad tribal: estudio de los Ye'cuana, indígenas del Amazonas venezolano*. Mexico: Instituto Indigenista Interamericano (ediciones especiales 68).

ALBERT, Bruce. 1985. *Temps du sang, temps de cendres: représentation de la maladie, système rituel et espace politique chez les Yanomami du Sud-Est (Amazonie brésilienne)*. Tese de doutorado, Université de Paris-X, Nanterre.

BARBOSA, Gabriel C. 2007. *Os Aparai e os Wayana e suas redes de intercâmbio*. Tese de doutorado, USP.



BUTT-COLSON, Audrey. 1973. Inter-Tribal Trade in the Guiana Highlands. *Antropológica* 34:1-70.

BUTT COLSON, Audrey. 1985. "Routes of knowledge: an aspect of regional integration in the circum-Roraima area in the Guiana highlands." *Antropologica* 63-64:103-49.

BRIGHTMAN, Marc. 2007. *Amerindian Leadership in Guianese Amazonia*. Tese de Doutorado. Department of Social Anthropology, Cambridge University. 298 pp.

DUMONT, Jean-Paul. 1978. *Under the rainbow: nature and supernature among the Panare Indians*. Austin: The University of Texas Press, 1976. _____ *The headman and I: ambiguity and ambivalence in the fieldworking experience*. Austin: The University of Texas Press.

FARAGE, Nádia. 1991. *As muralhas dos sertões: os povos indígenas do Rio Branco e a colonização*. Rio de Janeiro: Paz e Terra.

GALLOIS, Dominique (org.). 2005. *Redes de Relações nas Guianas*. São Paulo: FAPESP.

GUSS, David. 1989. *To weave and to sing: art, symbol, and narrative in South American rain forest*. Berkeley: University of California Press.

GROTTI, Vanessa. 2012. "The Wealth of the Body: Trade Relations, Objects and Personhood in Northeastern Amazonia". *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*.

HENLEY, Paul. 1982. *The Panare: tradition and change on the Amazon frontier*. New Haven: Yale University Press.

HOWARD, Catherine. 2001. Wrought Identities: The Waiwai Expeditions in Search of the "Unseen Tribes" of Northern Amazonia. D.Phil thesis, Department of Anthropology, University of Chicago.

OVERING (KAPLAN), Joanna. 1975. *The Piaroa: a people of the Orinoco basin (a study in kinship and marriage)*. Oxford: Oxford University Press.

RAMOS, Alcida R. 1990. *Memória Sanumá: espaço e tempo em uma sociedade Yanomami*. São Paulo: Marco Zero/Editora da UnB.

RIVIÈRE, Peter. 1969. *Marriage among the Trio: a principle of social organization*. Oxford: The Clarendon Press.

_____. 1984. *Individual and society in Guiana – a study in Amerindian social organization*. Cambridge: Cambridge University Press. [existe tradução em português pela EDUSP]

RIVIERE, Peter ; GALLOIS, Dominique Tilkin ; SZTUTMAN, Renato ; GRUPIONI, M. D. F. ; BARBOSA, G. C. ; PATEO, Rogerio Duarte Do. 2007. "Debate: a propósito de Redes de Relações nas Guianas". *Mana* 13(2): 251-273.

THOMAS, David. 1982. *Order without government: the society of the Pemon Indians of Venezuela*. Urbana: University of Illinois Press.



WHITEHEAD, Neil. 1988. *Lords of the Tiger spirit: a history of the Caribs in colonial Venezuela and Guyana, 1498-1820*. Dordrecht: Foris Publications.

Juruá-Purus

APARICIO, Miguel. 2014. *Presas do Timbó. Cosmopolítica e Transformações Suruwaha*. Dissertação de Mestrado, PPGAS/UFAM.

BONILLA, Oiara. 2007. *Des Proies Si Desirables: Soumission et prédation pour les Paumari d'Amazonie brésilienne*. Thèse de Doctorat. EHESS.

COSTA, Luiz. 2007. *As Faces do Jaguar: Parentesco, História e Mitologia entre os Kanamari da Amazônia Ocidental*. Tese de Doutorado, PPGAS/Museu Nacional.

MAIZZA, Fabiana. 2012. *Cosmografia de um mundo perigoso*. São Paulo: Nankin/Edusp..

DETURCHE, Jeremy. 2009. *Les Katukina du Rio Biá (Etat d'Amazonas – Brésil): Histoire, organisation sociale et cosmologie*. Thèse de Doctorat, EPHER.

GORDON, Flávio. 2006. *Os Kulina do Sudoeste amazônico: história e socialidade*. Dissertação (Mestrado em Antropologia Social) - PPGAS/Museu Nacional.

POLLOCK, D. 2003. "Regionalism and Cultural Identity in Western Amazonia". *Tipiti* 1(1):59-79.

Noroeste Amazônico

ANDRELLO, Geraldo. 2006. *Cidade do índio: transformações e cotidiano em Iauaretê*. São Paulo: Editora da UNESP / ISA / NuTI.

ARHEM, Kaj. 1981. *Makuna social organization: a study in descent, alliance and the formation of corporate groups in the North-Western Amazon*. Uppasala: Acta Universitatis Upsaliensis (Uppasala Studies in Cultural Anthropology, no 4).

CAYÓN, Luis. 2013. *Pienso, luego creo. La teoría makuna del mundo*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia.

GOLDMAN, Irving. 1963. *The Cubeo: Indians of the Northwest Amazon*. Urbana: University of Illinois Press.

HILL, Jonathan. 1984. "Social equality and ritual hierarchy: the Arawakan Wakuénai of Venezuela." *American Ethnologist* 11(3): 528-544.

_____. 1987. "Wakuénai Ceremonial Exchange in the Venezuelan Northwest Amazon." *Journal of Latin American Lore* 13(2): 183-224.

_____. 1996. "Ethnogenesis in the Northwest Amazon: An Emerging Regional Picture". *History, Power, and Identity: Ethnogenesis in the Americas, 1492-1992*. J. D. Hill. Iowa City, University of Iowa Press: 142-160.



HUGH-JONES, Christine. 1979. *From the Milk River: Spatial and Temporal Processes in Northwestern Amazonia*. Cambridge: Cambridge University Press.

HUGH-JONES, Stephen. 1979. *The palm of the Pleiades: initiation and cosmology in Northwest Amazonia*. Cambridge: Cambridge University Press.

_____. 1993. "Clear Descent or Ambiguous Houses? A Re-Examination of Tukanoan Social Organization". *L'Homme*, 33(126-18): 95-120.

_____. 2001. "The Gender of some Amazonian Gifts: An Experiment with an Experiment". In T.Gregor & D. Tuzin (eds.), *Gender in Amazonia and Melanesia*. Berkeley: University of California Press. pp. 245-278.

_____. 2002. "Nomes secretos e riqueza visível: nominação no Noroeste Amazônico". *Mana* 8 (2): 45-68.

_____. 2009. "The Fabricated Body: Objects and Ancestors in Northwest Amazonia". In *The Occult Life of Things: Native Amazonian Theories of Materiality and Personhood*. Fernando Santos-Granero, ed. Pp. 33–59. Tucson: University of Arizona Press.

_____. 2013. "Pandora's box – Upper Rio Negro style". In: Epps, Patience; Stenzel, Kristine (org). *Upper Rio Negro: Cultural And Linguistic Interaction In Northwestern Amazonia*. Rio De Janeiro: Museu Do Índio – FUNAI, Museu Nacional. Pp.53-90

_____. 2013. 'Bride-service and the Absent Gift', *Journal of the Royal Anthropological Institute* 19(2): 356-77.

JACKSON, Jean. 1983. *The first people: linguistic exogamy and Tukanoan identity in Northwest Amazonia*. Cambridge: Cambridge University Press.

REICHEL-DOLMATOFF, Gerardo. 1971. *Amazonian cosmos*. Chicago: The University of Chicago Press.

VIDAL, Silvia. 1999. "Amerindian groups of northwestern Amazonia. Their regional system of political religious hierarchies". *Anthropos* 94 (4/6): 515-528.

VIDAL, Silvia. 2000. "Kuwé. Duwákalmi: The Arawak sacred routes of migration, trade, and resistance." *Ethnohistory* 47(3-4).

WRIGHT, Robin. 2005. *História indígena e do indigenismo no Alto Rio Negro*. Campinas: Mercado de Letras.

_____. 2013. *Mysteries of the Jaguar Shamans of the Northwest Amazon*. University of Nebraska Press.

Pano

ARISI, Barbara. 2011. *A dádiva, a sovínice e a beleza. Economia da cultura Matis, Vale do Javari, Amazônia*. Tese de Doutorado. PPGAS/UFSC.



ERIKSON, Philippe. Alterité, tatouage et anthropophagie chez les Pano: la belliqueuse quête de soi. *Journal de la Société des Américanistes*, LXXII, 1986: 185-210.

_____. 1990. *Les Matis d'Amazonie: parure du corps, identité ethnique et organisation sociale*. Tese de doutorado, Université de Paris-X (Nanterre).

_____. 1996. *La griffe des aïeux: marquage du corps et démarquages ethniques chez les Matis d'Amazonie*. Paris: Peeters Publishers.

GOW, Peter. 1991. *Of mixed blood: kinship and history in Peruvian Amazonia*. Oxford: Clarendon Press.

LAGROU, Els. 2007. *A Fluidéz da Forma: arte, alteridade e agência em uma sociedade amazônica*. Rio de Janeiro: Toobooks Editora.

MCCALLUM, C. 1989. *Gender, personhood and social organization among the Cashinawa of Western Amazonia*. Tese de Doutorado. London School of Economics, University of London.

ROE, Peter. 1982. *The cosmic Zygote: cosmology in the Amazon basin*. New Brunswick: Rutgers University Press.

ROMANOFF, Steve. 1984. *Matses adaptation in the Peruvian Amazon*. Tese de doutorado, Columbia University.

SÁEZ, Oscar C. *O nome e o tempo dos Yaminawa*. São Paulo: Editora da UNESP / ISA / NuTI.

SISKIND, Janet. 1973. *To Hunt in the morning*. New York: Oxford University Press.

Piemonte Andino

CASEVITZ, France-Marie; SAIGNES, Thierry; TAYLOR-DESCOLA, A-C. 1986. *L'Inca, l'espagnol et les sauvages: rapports entre les sociétés amazoniennes et andines du XVe au XVIIe siècle*. Paris: Editions Recherches sur les Civilisations.

HARNER, Michael. 1972. *The Jívaro: people of the sacred waterfalls*. New York: Doubleday.

SANTOS-GRANERO, Fernando. 1991. *The power of love: the moral uses of knowledge amongst the Amuesha of Central Peru*. London: The Athlone Press (London School of Economics, Monographs of Social Anthropology no 62).

WEISS, Gerard. 1969. *Campa cosmology*. Tese de doutorado, The University of Michigan.

WHITTEN, Norman. 1976. *Sacha Runa: ethnicity and adaptation of Ecuadorian jungle Quichua*. Urbana: University of Illinois Press.



Tupi-guarani e Guarani

CADOGAN, Leon. 1959. *Ayvü Rapyta: textos míticos de los Mybá-Guarani del Guairá*. São Paulo: Universidade de São Paulo, FFLCH, Boletim no 227, Antropologia no 5.

CAMPBELL, Allan T. 1989. *To square with Genesis: causal statements and shamanic ideas in Wayãpi*. Edinburgh: Edinburgh University Press.

CLASTRES, Hélène. 1978. *Terra sem mal: o profetismo Tupi-Guarani*. São Paulo: Brasiliense.

CLASTRES, Pierre. 1991. *Chronique des indiens Guayakí*. Paris: Plon, 1972. COMBES, Isabelle & Thierry Saignes – *Alter Ego: naissance de l'identité chiriguano*. Paris: EHESS (Cahiers de L'Homme, N.S. xxx).

FAUSTO, Carlos. 2001. *Inimigos fiéis: história, guerra e xamanismo na Amazônia*. São Paulo: EDUSP.

FERNANDES, Florestan. 1963. *Organização social dos Tupinambá*. São Paulo: DIEFEL.

_____. 1970. *A função social da guerra na sociedade Tupinambá*. São Paulo: Pioneira/Edusp.

GALLOIS, Dominique. 1988. *O movimento na cosmologia Wayãpi: criação, expansão e transformação do universo*. Tese de doutorado, USP.

KRACKE, Waud. 1978. *Force and persuasion: leadership in an Amazonian society*. Chicago: The University of Chicago Press.

MELIÁ, Bartolomeu. 1986. *El Guaraní conquistador y reducido: ensaios de etnohistoria*. Asunción: Universidad Católica, Centro de Estudios Antropológicos (Biblioteca Paraguaya de Antropología, vol. 5).

METRAUX, Alfred. 1979. *A religião dos Tupinambás e suas relações com a das demais tribos Tupi-Guaranis*. São Paulo: Cia. Editora Nacional/EDUSP.

MÜLLER, Regina. 1990. *Os Asuriní do Xingu: história e arte*. Campinas: Editora da Unicamp.

NIMUENDAJU, Curt. 1987 [1914]. *As lendas da criação e destruição do mundo como fundamentos da religião dos Apapocúva-Guarani*. São Paulo: Hucitec.

PEGGION, E. A. 2011. *Relações em perpétuo desequilíbrio. A organização dualista dos Kagwahiva da Amazônia*. 1. ed. São Paulo: Annablume/FAPESP/ISA.

PISSOLATO, Elizabeth. 2007. *A duração da pessoa: mobilidade, parentesco e xamanismo mbya (guarani)*. São Paulo: Editora da UNESP / ISA / NuTI.

WAGLEY, Charles. 1976. *Welcome of tears: the Tapirapé Indians of Central Brazil*. New York: Oxford University Press.



WAGLEY, Charles & GALVÃO, Eduardo. 1961. *Os índios Tenetehara: uma cultura em transição*. Rio de Janeiro: MEC.

Outros Povos

DAL POZ Neto, João. 2004. *Dádivas e dívidas na Amazônia: parentesco, economia e ritual nos Cinta-Larga*. Tese de Doutorado, PPGAS/USP.

MURPHY, Robert. 1958. *Mundurucú religion*. Berkeley & Los Angeles: University of California Press.

_____. 1960. *Headhunter's heritage: social and economic change among the Mundurucú Indians*. Berkeley & Los Angeles: University of California Press.

MURPHY, Yolanda & MURPHEY, Robert. 1974. *Women of the forest*. New York: Columbia University Press.

NIMUENDAJU, Curt. 1952. *The Tukuna*. Berkeley & Los Angeles: University of California Press.

OLIVEIRA Fo, João Pacheco de. 1989. *O nosso governo: os Tikuna e o regime tutelar*. Rio de Janeiro: EDUFRJ/Marco Zero.

OSBORNE, Ann. 1982. *Mythology and social structure among the U'wa of Colombia*. Tese de doutorado, University of Oxford.

TEIXEIRA-PINTO, Márnio. 1997. *Ieipari: sacrifício e vida social entre os Arara (Caribe)*. São Paulo: Editora Hucitec.

VILAÇA, Aparecida. 1992. *Comendo como gente: formas de canibalismo Wari (Pakaa Nova)*. Rio de Janeiro: Edufrj/Anpocs.