



---

**HS968-A – TEORIAS ANTROPOLÓGICAS II**

**PROF. CHRISTIANO KEY TAMBASCIA**

**2º SEMESTRE/2015**

**EMENTA**

Este curso oferece aos alunos um aprofundamento nos estudos antropológicos, a partir de uma seleção de temas, autores e tendências teóricas centrais à constituição da disciplina. Propõem aos alunos percursos bibliográficos e buscam capacitá-los a construir os seus próprios.

**OBJETIVOS**

É objetivo deste curso estimular a reflexão sobre alguns dos principais debates antropológicos contemporâneos, através de uma discussão aprofundada de obras e autores fundamentais da história da disciplina, sobretudo a partir da segunda metade do século passado. Não obstante a abrangência de temas e questões que serão abordados ao longo do semestre, a disciplina focará em discussões sobre as possibilidades de produção do conhecimento antropológico face a considerações sobre desafios etnográficos iluminados por (e iluminadores de) análises simbólicas da vida social (e, em especial, da própria antropologia, em um movimento auto reflexivo). O curso visa estimular a análise de questões cruciais em teoria antropológica, menos do que proporcionar apenas uma abordagem descritiva, ou mesmo considerada “canônica”, de algumas das principais obras e autores. Desta maneira, espera-se que temas centrais da disciplina sejam compreendidos à luz do estudo sobre as formas como diversos autores, em contextos pós-coloniais, lidaram com os questionamentos provenientes do cruzamento tanto dos problemas de suas pesquisas, como da trajetória dos mesmos.

**AVALIAÇÃO**

É requisito a leitura dos textos selecionados para a bibliografia de base, uma vez que as aulas serão desenvolvidas com o debate constante entre docente e alunos. A avaliação consistirá da participação integral em sala de aula e de um trabalho final, versando sobre questões e temas tratados ao longo do semestre. O trabalho deverá ter de 15 a 20 páginas e deverá ser entregue ao final do curso. Na metade do semestre os alunos deverão apresentar a proposta e um texto preliminar.



## PROGRAMA

06/08 - Apresentação do curso.

### **Bloco I – Etnografia de um caso na história da antropologia: ciência colonial, novos problemas, o repensar das relações.**

**13/08**

Leach, Edmund. “Glimpses of the Unmentionable in the History of British Social Anthropology”. **Annual Review of Anthropology**, vol. 13, pp. 1-24, 1984.

Wolfe, Patrick. “Text and Context: Anthropology and Settler Colonialism”; “White Man’s Flour: Virgin Birth in Anthropology and in Australian Settler Discourse”; e “Science, Colonialism and Anthropology: The Logic of a Global Transformation”. In: \_\_\_\_\_. **Settler Colonialism and the Transformation of Anthropology: The Politics and Poetics of an Ethnographic Event**. Cassel: New York, 1999.

**20/08**

Salemink, Oscar. “Introduction: Ethnography, Anthropology and Colonial Discourse”; “Moving the Montagnards: The Role of Anthropology”; e “Conclusion: French, American and Vietnamese Ethnographies in Comparative Perspective”. In: \_\_\_\_\_. **The Ethnography of Vietnam’s Central Highlanders: A Historical Contextualization, 1850-1900**. Honolulu: University of Hawai’i Press, 2003.

Fabian, Johannes. “The Other and the Eye: Time and the Rhetoric of Vision. In: \_\_\_\_\_. **Time and the Other: How Anthropology makes its Objects**. New York: Columbia University Press, 1983. (Existe uma edição em português: Fabian, Johannes. **O Tempo e o Outro: como a Antropologia Estabelece seu Objeto**. Petrópolis: Editora Vozes, 2013.)

**27/08**

Dirks, Nicholas. “Introduction: Passage to India”; e “Annals of the Archive”. In: \_\_\_\_\_. **Autobiography of an Archive: A Scholar’s Passage to India**. New York: Columbia University Press, 2015.

Comaroff, Jean; Comaroff, John. “Ethnography and the History Imagination”. In: \_\_\_\_\_. **Ethnography and the Historical Imagination**. Boulder: San Francisco: Oxford: Westview Press, 1993.

**03/09**

Douglas, Mary. **Natural Symbols: Explorations in Cosmology**. New York: London: Routledge, 1970.



Douglas, Mary. **A Feeling for Hierarchy**. Marianist Award Lecture, 2002. Dayton: University of Dayton, 2002.

Douglas, Mary. “Os Lele Revisitados, 1987: Acusações de Feitiçaria à Solta”. **Mana**, vol. 5, n. 2, pp. 7-30, 1999.

### 10/09

Cerwonka, Allaine; e Malkki, Liisa H. **Improvising Theory: Process and Temporality in Ethnographic Fieldwork**. Chicago: London: The University of Chicago Press, 2007.

Malkki, Liisa H. “An Ethnography of Displacement in the National Order of Things”; e “Return to Genocide”. In: \_\_\_\_\_. **Purity and Exile: Violence, Memory, and National Cosmology among Hutu Refugees in Tanzania**. Chicago: London: The University of Chicago Press, 1995.

## Bloco II – Novos poderes, novas propostas: algumas heranças antropológicas.

### 17/09

Tambiah, Stanley J. “Rationality, Relativism, the Translation and Commensurability of Cultures”. In: \_\_\_\_\_. **Magic, Science, Religion, and the Scope of Rationality**. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

Hutchinson, Sharon E. “Guns, Warfare, and the State: New Contexts of Power, Violence, and Leadership”. In: \_\_\_\_\_. **Nuer Dilemmas: Coping with Money, War, and the State**. Berkeley: Los Angeles: London: University of California Press, 1996.

Rosaldo, Renato. “Introduction: Grief and a Headhunter’s Rage”. In: \_\_\_\_\_. **Culture and Truth: the Remaking of Social Analysis**. Boston: Beacon Press, 1989.

### 24/09

Geertz, Clifford. **Islam Observed: Religious Development in Morocco and Indonesia**. Chicago: London: The University of Chicago Press, 1971.

### 01/10

Strathern, Marylin. “O Efeito Etnográfico”. In: \_\_\_\_\_. **O Efeito Etnográfico e Outros Ensaio**. Comissão Editorial: Florencia Ferrari. Tradução: Iracema Dullely, Jamille Pinheiro, Luísa Valentini. São Paulo: Cosac Naify, 2014.

Apter, Andrew. “Africa, Empire, and Anthropology: A Philological Exploration of Anthropology’s Heart of Darkness”. **Annual Review of Anthropology**, vol. 28, pp. 577-598, 1999.



Turner, Victor. “Muchona the Hornet, Interpreter of Religion”. In: Joseph B. Casagrande (ed.). **In the Company of Man: Twenty Portraits by Anthropologists**. New York: Harper & Brothers Publishers, 1960.

**08/10**

Rabinow, Paul. **Reflections on Fieldwork in Morocco**. Apresentação: Robert N. Bellah. Berkeley: Los Angeles: London: University of California Press, 1977.

**15/10**

Tillion, Germaine. **My Cousin, My Husband: Clans and Kinship in Mediterranean Societies**. Apresentação: Deniz Kandiyoti. London: San Francisco: Beirut: Saqi Books, 2007.

**Bloco III – Tentativas e possibilidades: política; representações sociais em um mundo em transformação.**

**22/10**

Binsbergen, Wim van. “Commodification: Things, Agency, and Identities: Introduction”. In: Binsbergen, Wim van; Geschiere, Peter L (eds.). **Commodification. Things, Agency, and Identities (The Social Life of Things Revisited)**. Münster: Vit Verlag, 2005.

Henare, Amiria; Holbraad, Martin; Wastell, Sari. “Introduction: Thinking Through Things”; e “The Power of Powder: Multiplicity and Motion in the Divinatory Cosmology of Cuban Ifá (or Mana, again)”. In: \_\_\_\_\_ (eds.). **Thinking Through Things: Theorising Artefacts Ethnographically**. New York: London: Routledge, 2007.

**29/10**

Sherman, Daniel J. “‘Peoples Ethnographic’: Objects, Museums, and the Colonial Inheritance of French Ethnology”. **French Historical Studies**, vol. 27, n. 3, pp. 669-703, 2004.

Stoller, Paul. “Ethnographies as Texts / Ethnographers as Griots”. **American Ethnologist**, vol. 21, n. 2, pp. 353-366, 1994.

**05/11**

Handler, Richard. “Reflexivity, Narrative, and the Quest for Authenticity in ‘Living History’”. **Cultural Anthropology**, vol. 3, n. 3, pp. 242-260, 1988.

Stoler, Ann Laura, “Colonial Archives and the Arts of Governance”. **Archival Science**, vol. 2, pp. 87–109, 2002



---

## 12/11

Pels, Peter. "The Trickster's Dilemma: Ethics and the Technologies of the Anthropological Self". In: Strathern, Marilyn (ed.). **Audit Cultures: Anthropological Studies in Accountability, Ethics, and the Academy**. London: New York: Routledge, 2000.

Strathern, Marilyn. "Global and Local Contexts". In: Kalinoe, Lawrence; Leach, James (eds.). **Rationales of Ownership: Transactions and Claims to Ownership in Contemporary Papua New Guinea**. Canon Pyon: Sean Kingston Publishing, 2004.

## 19/11

Descola, Philippe. "Constructing Natures: Symbolic Ecology and Social Practice". In: Descola, Philippe; Pálsson, Gísli (eds.). **Nature and Society: Anthropological Perspectives**. London: New York: Routledge, 1996.

Santos-Granero, Fernando. "Warring Against the Other". In: \_\_\_\_\_. **Vital Enemies: Slavery, Predation, and the Amerindian Political Economy of Life**. Austin: University of Texas Press, 2009.