



## PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2016

DISCIPLINA	NOME
HZ291AB	Tópicos Especiais de Humanidades I

Horas Semanais						
Teóricas	Práticas	Laboratório	Orientação	Distância	Estudo em Casa	Sala de Aula
02	00	00	00	00	00	02
Nº semanas	Carga horária total		Créditos	Exame	Frequência	Aprovação
15	30		02	S	75%	N

### Docente:

Susana Soares Branco Durão  
Guilherme Flynn Paciornik (PED)

### Ementa:

O curso é dedicado a uma introdução das relações entre ciência, tecnologia e a sociedade contemporânea. Será dada ênfase especial ao caso brasileiro, tentando mostrar como se concretizam essas relações num contexto específico. A abordagem será interdisciplinar, através de uma contribuição da Antropologia, da Ciência Política, da História e da Sociologia.

Obs.: Sendo uma disciplina reservada aos cursos de Engenharia, nos quais consta como eletiva em seus currículos, os alunos de Humanidades, Artes e do Curso de Filosofia não poderão cursar esta disciplina.

### Programa:

O programa busca traçar uma reflexão crítica sobre a tecnologia, em particular questionando a ideia de um desenvolvimento único, universal, neutro e ocidental da tecnologia. O objetivo é causar um estranhamento inicial com as visões prevalentes sobre tecnologia discutindo como não só a tecnologia, mas o próprio tempo, espaço, ontologias, cosmologias, epistemologias e logo, políticas, são construções culturais situadas.

A partir desta ruptura ir paulatinamente se aproximando dos dilemas contemporâneos que envolvem a própria definição do que é tecnologia, informação e, em última instância, o que é o próprio ser humano.

Refletir como estas definições não são apenas contingenciais, mas todas as disputas de visões de mundo e de políticas que residem atrás destas definições.

O curso será dividido em quatro blocos:

1. O ser humano como produto e produtor de cultura, logo, de tecnologia.

A primeira parte do curso discutirá a tecnologia como uma característica própria do humano desde o desenvolvimento das culturas, e não como um fenômeno moderno ou recente.

Textos de referência:

EVANS-PRITCHARD, E. Os Nuer. São Paulo: Perspectiva, 1978 Capítulo 3 "Tempo e Espaço"  
KOPENAWA, Davi. Xawara - O ouro canibal e a queda do céu: entrevista a B. Albert (1990)

2. Os diferentes pensamentos sobre tecnologia -determinismo, neutralidade, tecnofilia e tecnofobia.

O que afinal queremos dizer quando falamos "tecnologia"? Na segunda parte do curso a tecnologia será discutida como um processo indissociavelmente técnico-político, no qual toda adoção técnica é também uma adoção política. Alguns feixes de concepções sobre tecnologia serão abordados criticamente.

Textos de referência:



## PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS

1º período letivo de 2016

ALENCAR, Anderson Fernandes de. A tecnologia na obra de Álvaro Vieira Pinto e Paulo Freire 2009  
SIMONDON, Gilbert. "Introdução". Do modo de existência dos objetos técnicos. (mimeo)  
DAGNINO, Renato; NOVAES, Henrique "O fetiche da tecnologia" 2004

3. Algumas visões brasileiras sobre a questão. A terceira parte se debruçará sobre uma amostra do pensamento brasileiro sobre tecnologia e sobre um pouco do cenário e histórico recente brasileiro no que diz respeito à tecnologia.

Textos de referência:

MARQUES, I. C. da: Minicomputadores brasileiros nos anos 1970: uma reserva de mercado democrática em meio ao autoritarismo.

SANTOS, Milton. Técnica Espaço Tempo. Globalização e meio técnico-científico-informacional. 1994

TIC - Pesquisa sobre o uso das tecnologias da informação e comunicação no Brasil 2013/4.

4) A virada cibernética e as novas TICs

A quarta parte discutirá os dilemas éticos e políticos do contemporâneo, após o advento da "virada cibernética", bem como sobre as implicações das novas tecnologias de informação e comunicação -TICs para a sociedade, seus impasses e aberturas.

Apresentação do filme Teorema Zero de Terry Gillian, 2013.

Textos de referência:

DELEUZE, Gilles. "Post Scriptum sobre as sociedades de controle". 2004

FERREIRA, Pedro P. SANTOS, Laymert Garcia dos. A regra do jogo, desejo servidão e controle. 2008.

HARAWAY, Donna. "Manifesto Ciborgue: ciência, tecnologia e feminismo-socialista no final do século XX". 2000.

PARRA, Henrique Z.M Controle social e prática hacker: tecnopolítica e ciberpolítica em redes digitais.

SANTOS, Laymert Garcia dos. A informação após a virada cibernética. 2003

Metodologia de Ensino:

A matéria se iniciará com a apresentação do programa do curso e com a aplicação de questionário inicial de perfil dos alunos, o qual indagará sobre discussões de tecnologias conhecidas pelos alunos e interesses relacionados ao tema. A partir do resultado deste perfil inicial serão selecionados textos e vídeos complementares, bem como a ênfase a cada tópico acrescentado.

As aulas serão expositivas com estímulo e abertura ao debate a partir da leitura crítica e reflexão sobre textos indicados a cada aula. Em ocasiões específicas serão realizados grupos de discussões sobre os temas. Serão utilizados, de forma importante, ao longo do curso, materiais audiovisuais e hipertexto digital online sobre os temas enfocados.

### Bibliografia:

Bibliografia:

ALENCAR, Anderson Fernandes de. A tecnologia na obra de Álvaro Vieira Pinto e Paulo Freire in AGUIAR, Vicente Macedo de (Org) Software livre, cultura hacker e o ecossistema da colaboração. São Paulo. Momento Editorial, 2009.

Comitê Gestor da Internet no Brasil. TIC -Domicílios e Empresas - Pesquisa sobre o uso das tecnologias da informação e comunicação no Brasil 2013. Consultado em <<http://www2.marilia.unesp.br/revistas/index.php/orgdemo/article/view/411>> Acesso em: 13 de julho de 2012

DELEUZE, Gilles. "Post Scriptum sobre as sociedades de controle". Conversações. São Paulo: Ed 34. 2004

EVANS-PRITCHARD, E. Os Nuer. São Paulo: Perspectiva, 1978 Capítulo 3 "Tempo e Espaço" FERREIRA, Pedro P. SANTOS, Laymert Garcia dos. A regra do jogo, desejo servidão e controle. 2008. Disponível em:



<[http://cetic.br/media/docs/publicacoes/2/TIC\\_DOM\\_EMP\\_2013\\_livro\\_eletronico.pdf](http://cetic.br/media/docs/publicacoes/2/TIC_DOM_EMP_2013_livro_eletronico.pdf)> em 19 de outubro de 2015

DAGNINO, Renato; NOVAES, Henrique “O fetiche da tecnologia” in ORG & DEMO [online].2004, vol. 5,n.2, pp. 189-210. Disponível em:[http://pedropeixotoferreira.files.wordpress.com/2010/05/garciadossantoseferreira\\_2008\\_a-regra-do-jogo\\_villares.pdf](http://pedropeixotoferreira.files.wordpress.com/2010/05/garciadossantoseferreira_2008_a-regra-do-jogo_villares.pdf)

GALLOWAY, Alexander R. Protocol: how control exists after decentralization. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press, 2004.

Hacktivismo.

A Declaração do Hactivismo. Publicado em julho de 2001 no site:  
<<http://www.hacktivismo.com/public/declarations/pt.php>> e consultado em 24 de maio de 2010.

HARAWAY, Donna. (2000) “Manifesto Ciborgue: ciência, tecnologia e feminismo-socialista no final do século XX”. In: SILVA, T. T. (org. e trad.) Antropologia do ciborgue: as vertigens do pós-humano. Belo Horizonte: Autêntica Editora.

IACHAN, Ana Christina Saraiva. DANTAS, Regina Maria Macedo Costa “1977- ANO CHAVE NA HISTÓRIA DA INFORMÁTICA NO BRASIL” Trabalho apresentado no VI ESOCITE. Rio de Janeiro. 2015. Disponível em: [http://www.rio2015.esocite.org/resources/anais/5/1440801371\\_ARQUIVO\\_AnaCSlachan-1977-Ano-ChaveparaaHistoriadaInformatica-v1.pdf](http://www.rio2015.esocite.org/resources/anais/5/1440801371_ARQUIVO_AnaCSlachan-1977-Ano-ChaveparaaHistoriadaInformatica-v1.pdf) (acesso em 19/10/2015)

JOYCE, Mary. Digital Activism Decoded: the new mechanics of change. Nova Iorque: Idebate Press, 2010.

KOPENAWA, Davi. Xawara - O ouro canibal e a queda do céu: entrevista a B. Albert (1990). Disponível em: <http://pib.socioambiental.org/pt/povo/yanomami>, acessado em 30 dez 2009.

\_\_\_\_\_. Sonhos das origens, depoimento recolhido e traduzido por B. Albert. Maloca Watoriki (1998a). Disponível em: <http://pib.socioambiental.org/pt/povo/yanomami>, acessado em: 30 dez 2009.

\_\_\_\_\_. Descobrimos os Brancos, depoimento recolhido e traduzido por B. Albert. Maloca Watoriki (1998b). Disponível em: <http://pib.socioambiental.org/pt/povo/yanomami>, acessado em: 30 dez 2009.

MARQUES, I. C. da: Minicomputadores brasileiros nos anos 1970: uma reserva de mercado democrática em meio ao autoritarismo. História, Ciências, Saúde Manguinhos, vol. 10(2): 657-81, maio-ago. 2003.

PACIORNIK, Guilherme Flynn. Movimentos sociais e as novas tecnologias da informação e comunicação : um estudo de caso na zona sul da cidade de São Paulo, a Casa dos Meninos. Dissertação (Mestrado em Sociologia). Universidade Estadual de Campinas, Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, Campinas, 2013.

PARRA, Henrique Z. M. Ciências Humanas e Mediação Sociotécnica: questões sobre a tecnicidade do digital em redes cibernéticas. Disponível em  
<<http://revista.ibict.br/liinc/index.php/liinc/article/view/712/495>>

\_\_\_\_\_. Controle social e prática hacker: tecnopolítica e ciberpolítica em redes digitais. Soc.e Cult., Goiânia, v. 15, n. 1, p. 109-120, jan./jun. 2012. Disponível em:  
<<http://www.revistas.ufg.br/index.php/fchf/article/download/20677/12328>> Acesso em 19/10/2015

SANTOS, Laymert Garcia dos. (2003) Politizar as novas tecnologias: o impacto sócio-técnico da informação digital e genética. São Paulo: Ed. 34.

\_\_\_\_\_. A informação após a virada cibernética. Disponível em:  
[https://cteme.files.wordpress.com/2012/02/laymert\\_4.pdf](https://cteme.files.wordpress.com/2012/02/laymert_4.pdf) Acesso em 19/10/2015.

SANTOS, Milton. O espaço do cidadão. São Paulo: Edusp, 2007.

\_\_\_\_\_. Técnica Espaço Tempo. Globalização e meio técnico-científico-informacional. São Paulo. 1994  
Disponível em: <http://reverbe.net/cidades/wp-content/uploads/2011/livros/tecnica-espaco-tempo-milton-santos.pdf>

SIMONDON, Gilbert. “Introdução”. Do modo de existência dos objetos técnicos. (tradução em mimeo a ser fornecida durante o curso).



**PROGRAMAS E BIBLIOGRAFIAS**



**1º período letivo de 2016**

**Observações:**

Critérios de avaliação :

Serão avaliados fichamentos de texto, e um trabalho final em dupla apresentados pelos estudantes (a ser entregue no final do curso).