



Concurso de textos e ensaios para publicação do E-Book "Pandemia da COVID-19 e sociedade"

Prazo para envio dos textos: 25 de maio de 2020

Proposta

As diferentes formas de gestão e de vivência da pandemia da COVID-19 produz impactos e consequências na vida em sociedade que são reveladoras de desigualdades, sociabilidades, modos e estilos de vida, ideologias, organização coletiva etc. As questões que a pandemia nos coloca nos obriga a revisitar nossos/as sujeitos/as, objetos e temas de pesquisa e como eles nos permitem compreender as dinâmicas e processos sociais que constituem o atual contexto.

Pela centralidade compreensiva que as ciências humanas e sociais têm a dar sobre a pandemia é que convidamos a comunidade do IFCH a enviar textos e ensaios com reflexões sobre os seus impactos e consequências sociais, culturais e políticas. Incentivamos, especialmente, os/as alunos/as de pós-graduação a enviar propostas. Os textos e ensaios selecionados serão publicados em um E-Book do setor de Publicações do IFCH. O livro é uma iniciativa do Programa de Pós-Graduação em Sociologia e será editado pela professora Bárbara Castro (Departamento de Sociologia). Os textos e ensaios contarão com pareceres de especialistas nos temas.

Regras

- Os ensaios e textos devem ser originais;
- Receberemos as propostas até 25 de maio;
- As propostas devem ser enviadas para bgcastro@unicamp.br com o assunto "Concurso de ensaios e textos IFCH";
- Os textos receberão pareceres e podem ser solicitados alguns ajustes antes da publicação.

Formato

- Limite: 12 páginas (Times New Roman, tamanho 12, espaço 1,5)
- Arquivo word
- Constar: nome do/a autor/a, com breve apresentação profissional em nota de rodapé;
- Constar: de 3 a 6 palavras-chave;

- As remissões bibliográficas no corpo do texto ou referências após citações a autores, devem seguir a forma (Autor, data) ou (Autor, data, página);
- Esta publicação apoia esforços relativos à visibilidade da produção acadêmica de mulheres. Assim, as referências bibliográficas ao final do artigo devem conter o prenome das autoras e dos autores, não apenas suas iniciais, como se segue:

Livros:

BENHABIB, Seyla; BUTLER, Judith; CORNELL, Drucilla; FRASER, Nancy. Debates feministas: um intercâmbio filosófico. São Paulo: Editora da Unesp, 2018.

Artigos:

SCOTT, Joan. Gênero: uma categoria útil de análise histórica. Educação & realidade, v. 20, n. 2, 1995, pp.71-99.

Coletâneas:

CARNEIRO, Sueli. "Mulheres em movimento: contribuições do feminismo negro". In: HOLLANDA, Heloísa B. (org.). Pensamento feminista brasileiro: formação e contexto. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2019.

Teses Acadêmicas:

MENEGUELLO, Rachel. Partidos e governos no Brasil contemporâneo (1985-1995). Tese de Doutorado. Universidade Estadual de Campinas – Campinas/SP, 1996.

Artigo e/ou matéria de jornal

1. com autor ou autora: SOBRENOME, Nome. Título da matéria. Nome do jornal, cidade de publicação, dia, mês e ano. Seção (se houver). Disponível em: <URL>
2. sem autor ou autora: TÍTULO da matéria. Nome do jornal, cidade de publicação, dia, mês e ano. Seção (se houver). Disponível em: <URL>